

القاهرة ٢٤ شارع زكريا أحمد ت: ٧٥١٥١١
رئيس مجلس الإدارة رئيس التحرير
محسن محمد
الإعلانات
شركة الإعلانات المصرية
ت: ٧٤٤١٦٦
القاهرة: ٥ نجيب الريحاني
اسكندرية: ٥ احمد عبد السلام
تليفون اسكندرية ٣٢٠٧٣
١٢ صفحة
٥ قروش
الجمعة ٣ من شعبان ١٤٠٤ هـ - ٤ من مايو (أيار) ١٩٨٤ م - TELEX 92475 TAHRIR — U.N. العدد ١١٠٨٤ - السنة ٣١ «AL GOMHURIA», MAY 4, 1984

قــوائم المرشـحين .. غـدا

دليل للانتخابات .. بالميادين والأماكن العامة

أبو باشا : ٢٧ مايو امتحان لكل مصرى

كتب ـ محمود نافع :

انتهت لجان الفصل في الطعون بمديريات الامن في الخامسة مساء امس من البت في جميع الطعون المقدمة من المرشحين والمواطنين .

قال اللواء محمد حلمى صالح مدير ادارة الانتخابات بوزارة الداخلية ان ادارات الانتخابات بمديريات الامن ستبدأ صباح الغد السبت في اعداد كشوف المرشحين وتلقى الاسماء الاحتياطية البديلة للاسماء التي صعدت في قائمته الاصلية وذلك حتى ١٦ مايو الحالي

انتهت ادارة الانتخابات بوزارة الداخلية من طبع دليل الانتخابات الذي سيوزع في جميع الدوائر الانتخابية لتعليقه بالميادين والاماكن العامة لاطلاع المواطنين عليه .

يشتمل الدليل على نموذج من البطاقة الانتخابية التي سيتسلمها كل ناخب مع مجموعة ارشادات عن كيفية الادلاء بالرأى بها والمحافظة على الصوت من البطلان .

ضم الدليل ايضا ارشادات للمكفوفين والمعوقين عن كيفية الادلاء بأصواتهم حيث يمكنهم ان يدلوا برأيهم شفاهة امام رئيس اللجنة الانتخابية ، في نفس الوقت يجوز لهم ان يعهدوا بمن يحضر معهم ابداء الرأى على البطاقة المخصصة لذلك خلف ساتر اللجنة بشرط ان يثبت اسمه واسم من ينوب عنه في محضر اللجنة .

الشعب المصرى يرفض الخداع والتزييف

كتب ـ احمد غريب :

اعلن حسن ابو باشا وزير الداخلية .. امس .. ان شعب مصر سيدخل في امتحان يوم ٢٧ مايو الحالي للتصويت على الديمقراطية والسير في تدعيم التنمية الاقتصادية والاجتماعية

وقال ان الشعب المصرى يرفض الخداع والتزييف للحقائق .. وان اقصى اليمين الرجعى الذي يتظاهر بالدفاع عن الطبقات الكادحة ـ زيفا وخداعا ـ لايقبله اى مواطن ونفس الشيء لاقصى اليسار .

جاء ذلك في المؤتمر الذي عقده الوزير مع جماهير بولاق الدكرور والعمرانية وابوقتاده وعزبة نوفل وارض اللواء .

تعيينات بمجلس الدولة

صدر قرار جمهورى بتعيين نائبين لرئيس مجلس الدولة و ١٠ وكلاء و ١١ مستشارا و ٢٣ مستشارا مساعدا و ١٠ نواب

بسيونى وامام نائبين

عين نائبا لرئيس المجلس كل من المستشار عبد الفتاح بسيونى والمستشار امام محمد الحيله

و ١٠ وكلاء

وعين وكيلا كل من المستشار محمد حلمى ابراهيم ومحمد عبد المطلب متيس ومنصور اسعد منصور والدكتور محمد جوده الملط حنا ناشد مينا وفاروق عبد السلام شعت ومحمد احمد البدرى ومحمد امين العباسى المهدى ومحمد محمود البيار وحسن حسانين على

و ١١ مستشارا

وعين مستشارا كل من المستشار يحيى احمد عبد المجيد على ان يكون في ترتيب الاقدمية تاليا للسيد مختار محمود مرسى وسابقا على الدكتور محمد عبد البديع عسران المستشارين بالمجلس ويحيى ابو ستيت محمد فؤاد وعبد البارى محمد شكرى واحمد عبد الفتاح حسن والصغير محمد محمود بدران وعدلى محمد محمود منصور ومحمد عبد القادر عبد الله ومحمد عابدين هاشم وفريد نزيه تناغو وعصام عبد الحكيم فراج ومحسن كامل مرسى

و ١٢ مستشارا مساعدا فئة (أ)

وعين مستشارا مساعدا من الفئة (أ) كل من فايز شكرى حنين واحمد عبد العزيز ابو العزم وحسن يحيى حسنى وثروت جرجس عبد الشهيد واحمد عبد الله قنديل وحسن مرسى سيد وهانى احمد الدرديرى وياسين عبد الخالق حسين وعلى عبد المجيد جنيدى وعبد الفتاح صبرى ابو الليل والدكتور محمد رضا سليمان وسمير عبد المعطى محمد

و ١١ مستشارا مساعدا فئة (ب)

وعين مستشارا مساعدا من الفئة (ب) كل من احمد ابراهيم الدسوقى وعادل فهيم محمد عزب وعادل عبد اللطيف ابراهيم وصمويل حنا عبد الملاك وسعيد مرعى محمد جاد ومحمد سمير محروس ومحمد حسن السيد مبارك وحسونه توفيق محجوب وحسن سلامه احمد وفارس سعد فام وعلى محمد الششتاوى

و ١٠ نواب

وعين نائبا كل من بهاء الدين يحيى زهدى ومحمد صبحى عطيه سعفان واحمد احمد ضمى وعبد الرحمن هاشم عبد الدايم وحسنى محمد السلامونى وجعفر محمد قاسم عبد الحميد ومحيى شوقى احمد السيد واحمد منصور محمد على ونجيب جمال الدين على ومختار على جبر

سامى هاشم .. لبلجراد

تقرر تعيين سامى هاشم رئيسا للمكتب الاعلامى في يوغوسلافيا وكان يشغل نفس المنصب في الكويت

لجنة الانتاج :
٤ اتفاقيات بترولية في سيناء وخليج السويس

وافقت اللجنة الوزارية للانتاج امس برئاسة المهندس احمد عز الدين هلال نائب رئيس الوزراء للانتاج ووزير البترول على ٤ مشروعات اتفاقيات البحث عن البترول في الصحراء الشرقية وشرق غارب البحرية وشمال سيناء وشرق الغردقة

تنفق الشركات العالمية التي عقدت الاتفاق مع الشركة العامة للبترول ٢٠١ مليون دولار خلال سنوات البحث وتتراوح بين ٥ ، ١٠ اعوام

ناقشت اللجنة مذكرة وزارة السياحة بشأن ارتفاع تكاليف الاستثمار الفندقى واوصت بالحد من انشاء الفنادق ذات النجوم الخمسة والتوسع في انشاء الموتيلات والقرى السياحية ومعاملة المشروعات السياحية بالنسبة لفوائد القروض التي تحصل عليها نفس المعاملة المقررة للمشروعات الانتاجية الصناعية والزراعية

ووافقت اللجنة على مشروع قانون بتعديل بعض احكام قانون الزراعة ويقضى بمصادرة دواليب الحلج واجزائها المضبوطة في غير المحالج والمصانع المرخص بها للحفاظ على سلامة محصول القطن بعد انتشار ظاهرة حيازة الدواليب المخالفة

وعند البراءة يتم رد كميات القطن او البذرة المصادرة وقيمتها دون رد دواليب الحلج

ووافقت اللجنة على مشروع قرار جمهورى بتعديل بعض احكام القرار الخاص بتنفيذ الاعمال المساحية المدنية والاشراف عليها ويقضى التعديل بانه ـ يجب على الجهات الحكومية ووحدات الحكم المحلى والهيئات العامة وشركات القطاع العام عند حاجتها لانشاء خرائط مساحية ارضية او جوية الرجوع اولا الى الهيئة المصرية العامة للمساحة

ووافقت اللجنة على طلب وزارة الرى بان تتولى مصلحة الميكانيكا والكهرباء تشغيل محطات الرى بالرش في مساحة ٤٤ الف فدان بمشروع غرب النوبارية



استقبل المشير محمد عبد الحليم ابو غزالة نائب رئيس الوزراء ووزير الدفاع سفير اليابان حيث بحث معه اوجه التعاون بين البلدين
كما استقبل المشير سفير تركيا في القاهرة

محمد عبد الشافى نادم على انضمامه للوفد !!

كتب ـ محمد اسماعيل :

عاد محمد عبد الشافى عضو مجلس الشورى مرة اخرى الى حزب الاحرار .. بعد مدة لاتتجاوز شهرا واحدا من استقالته كوكيل للاحرار وانضمامه الى حزب الوفد وقال انه نادم على انضمامه للوفد

ارجع عبد الشافى سبب تركه للوفد للغرور الشديد الذى تتمتع به جميع قيادات الوفد .. وقال ان الوفد اهان ٩٠ ٪ من القيادات السياسية الكبيرة التى انضمت اليه

مبعوث امريكى يصل الاربعاء

يصل الى القاهرة الاربعاء القادم رئيس قسم افريقيا بالخارجية الامريكية مبعوثا للحكومة الامريكية لاجراء مباحثات تتعلق بالوضع الافريقى ..

ويقوم المبعوث الامريكى بزيارة مماثلة للسودان

هلال يفتتح حقول بترولية جديدة

يفتتح المهندس احمد عز الدين هلال نائب رئيس الوزراء ووزير البترول غدا حقول البترول البرية والبحرية بمنطقة الخليج .

كما يتفقد المشروعات البترولية الجديدة بالمنطقة .

صدام حسين :
جهود عراقية لعودة العرب الى مصر

دعا الرئيس العراقى صدام حسين الى عودة العرب الى مصر .. وقال ، ان العراق يعمل على اعادة مصر للجامعة العربية والى العالم العربى .

.. وقال في تصريحات للصحفيين الكويتيين ان الربط بين انهاء الحرب العراقية الايرانية واستقالته خرافة ..

.. وحذر صدام حسين من وجود بعض العناصر غير العربية في منطقة الخليج لان الموقف في الخليج في غاية الصعوبة .

حسين وعرفات يشيدان بموقف مصر

اشاد الملك حسين وياسر عرفات بموقف مصر من نقل السفارات الاجنبية للقدس وقرار قطع العلاقات مع الدول التى نقلت سفاراتها .

عرفات : نقبل الاعتراف المتبادل ومفاوضات باشراف الامم المتحدة

اعرب الزعيم الفلسطينى ياسر عرفات عن موافقته على ان يكون هناك اعتراف متبادل بين دولتين فلسطينية واسرائيلية .. وعلى اجراء مفاوضات مباشرة تحت اشراف الامم المتحدة

وقال عرفات ، في تصريحات لصحيفة نوفيل اوبزرفاتير الفرنسية ، انه يجب التفريق بين الاعمال التى ترتكبها بعض المنظمات الفلسطينية وبين منظمة التحرير الفلسطينية نفسها .

اغتيال امين اتحاد الصحفيين العرب في قبرص ..

لقى امس حنا مقبل ـ الامين العام لاتحاد الصحفيين والكتاب العرب ، مصرعه بعد ان اطلق عليه مسلح مجهول النار في احد شوارع العاصمة القبرصية

اصيب مقبل برصاصات مسدس سريع الطلقات في رأسه وصدره كما اصيبت سكرتيرته التى كانت ترافقه باصابات بسيطة . ونقل الى المستشفى حيث اجريت له جراحة عاجلة ، لفظ انفاسه على اثرها .

قالت مصادر البوليس القبرصى ان القاتل شاب يبدو عربيا .. بينما اتهمت منظمة التحرير الفلسطينية عملاء المخابرات الاسرائيلية بقتل الصحفى الفلسطينى .

الجو اليوم .. معتدل

القاهرة	٢٨
الاسكندرية	٢٥
اسوان	٣٦

النشرة الجوية ص ٢
مواقيت الصلاة ص ٢

٣ نافورات لتجميل الاسكندرية

تبدأ محافظة الاسكندرية تنفيذ خطة شاملة لتجميل المدينة . استوردت لهذا الغرض ٣ نافورات جديدة لتشغيلها في ميادين المنشية والرمل والمنتزة .

المشاهدون فى امريكا يتصلون بالجمال يوميا
٤ تليفونات دولية ركبت على ظهر الجمال المتسابقة

كتب ـ صلاح عطية

يقام سباق الجمال لاول مرة تحت سفح الاهرام في الرابعة والنصف بعد ظهر اليوم ..ركبت هيئة المواصلات السلكية ٤ تليفونات دولية لاسلكية على ظهر ٤ جمال من الجمال المشتركة في السباق تتصل عن طريق الاقمار الصناعية بامريكا وبولاية تكساس حيث يشاهد سباق الجمال مباشرة على الهواء ضمن برنامج عن مصر مدته ٩٠ دقيقة تقدمه المطلقة الشهيرة بربارا والترز وسيتاح للمشاهدين في تكساس الاتصال مباشرة بمقدم البرنامج في مصر وايضا بالمتسابقين على الجمال .. ويرد مقدم البرنامج على اى معلومة عن مصر .. وقد دفعت بعثة البرنامج ٥٠٠ جنيه يوميا للتليفونات




بربارا والترز

سعيد صالح — ناهد جبر — عادل امام — سمير خفاجى

محكمة الاستئناف :

حبس سعيد صالح وناهد جبر
غرامة لعادل امام وسمير خفاجى

كتب ـ السيد المعبدى :

اصدرت محكمة جنح مستأنف عابدين حكمها في اربع قضايا ضد الممثلين سعيد صالح وناهد جبر وعادل امام في مسرحيتى لعبة اسمها الفلوس وشاهد ماشفش حاجة

لم يحضر احد منهم الجلسة النطق بالحكم

● القضية الاولى صدر الحكم بحبس الممثل سعيد صالح ستة شهور مع الشغل والنفاذ وتغريمه ٥٠ جنيها لاتيانه فعلا فاضحا علنيا مخلا بالحياء على مسرح الحرية يوم ٢٧ ديسمبر ١٩٨١ اثناء عرض مسرحية لعبة اسمها الفلوس

كما غرمت المحكمة كلا من سعيد طرابيك (ممثل) وشكرى محمد عبد الوهاب (مدير المسرح) ٥٠ جنيها لكل واحد منهما

● القضية الثانية واصدرت نفس المحكمة حكمها بتغريم الممثل سعيد صالح ٥٠ جنيها وكذلك مدير مسرح الحرية سمير خفاجى وذلك لخروج سعيد صالح عن النص في قضية اخرى حرر عنها محضر في ٢١ اغسطس ٨١

البقية ص ١١

٢٠ قتيلا و ٢٥ جريحا في انهيار منزل بحدائق القبة

(رجال الانقاذ يرفعون الانقاض)

لقى ٢٠ مواطنا مصرعهم واصيب ٢٥ اخرون في انهيار منزل من ٤ طوابق بشارع سرور بعزبة مكاوى بحدائق القبة

تقرر اخلاء ٥ عقارات مجاورة واعادة فحص جميع مبانى المنطقة .

(التفاصيل ص ١٠)

تشاهد اليوم في التليفزيون

القناة الاولى :

- ● ٣٫٥٠ مباراة الاهلى والزمالك على الهواء
- ● ١٫٥٠ فيلم السهرة العربى ـ دايما معاك ـ

القناة الثانية

- ● ٩٫٤٨ السهره مع الفيلم الامريكى ـ المتحمون ـ

(التفاصيل الكاملة لبرامج التليفزيون ص ٨)

مصر ترحب بالحكومة اللبنانية الجديدة

استقبل الدكتور بطرس غالى وزير الدولة للشئون الخارجية المبعوث اللبنانى سامى مارون الذى نقل رسالة من الرئيس اللبنانى .

تناولت المباحثات الحكومة اللبنانية الجديدة برئاسة رشيد كرامى .

عبر الدكتور غالى عن تأييد مصر ومساندتها لما تمثله هذه الحكومة من خطوة هامة نحو المصالحة الوطنية وامل مصر في ان تسفر جهود هذه الحكومة عن دعم الوحدة الوطنية واستقلال وسيادة لبنان .

الاعفاء من غرامة الارضيات بالموانى والمطارات

يعقد الاحد القادم اجتماع لتطوير الجمارك بقرية البضائع يحضر الاجتماع الدكتور صلاح حامد وزير المالية وتوفيق عبده اسماعيل وزير السياحة والطيران المدنى والمسئولين في وزارات الاقتصاد والمالية وهيئات الرقابة على المطارات والموانى .

يناقش في الاجتماع خطوات تطوير الجمارك والافراج الفورى عن الرسائل التجارية .

كما يتم مناقشة قضية الاعفاء من غرامة الارضيات بالموانى والمطارات اذا قدم المستورد ما يفيد بان هيئات الرقابة هى المسئولة عن التاخير في سحب البضائع .

المعينون الجدد يحصلون على المنحة

صرح مصدر مسئول بوزارة المالية انه تم ابلاغ جميع اجهزة الدولة بقواعد صرف المنحة وقال انه بالنسبة لصرف المنحة للعاملين الجدد فسيتم صرفها طبقا لمدة الخدمة خلال الفترة من ١-٥-١٩٨٣ وحتى ٣٠-٤-١٩٨٤ وبنسبة المدة التى قضاها العامل ويتم احتسابها طبقا لعدد شهور الخدمة ولن يحصل المعين حديثا على الحد الادنى للمنحة وهو ٢٥ جنيها الا اذا اكمل مدة عام كامل في الخدمة .

قال امس :

(سأوافق على تولى منصب وزير الرياضة في اية حكومة ينتخبها شعب البرازيل .. ولا انكر ان لى طموحات في أن اصبح رئيسا للجمهورية !)

بيليه
نجم كرة القدم العالمى

(تفاصيل الرياضة ص ١٢)

اليوم عيد ميلاده

كل سنة وانت طيب

الرئيس مبارك

وعيد ميلادهم ايضا

واليوم عيد ميلاد المهندس حسين احمد عثمان عضو مجلس الشورى وحامد دنيا مدير تحرير مجلة اكتوبر ومحمد ثابت البندارى عمدة نزلة خيال بابو كبير وعطيه ابو هاشم مدرس بمهرجت الكبرى الثانوية وجمال السيد سالم محاسب بجامعة الزقازيق ومحمود عوض الشربينى طيار واحمد محمود يونس راصد بالارصاد الجوية ببلطيم وعادل احمد عبد الرحمن مهندس زراعى ببورسعيد وابراهيم مصطفى دحروج بديوان حى العرب ببورسعيد وابراهيم احمد عبد العال رئيس قسم المعلومات بضرائب القاهرة

والدكتور عبد الرازق عبد المجيد نائب رئيس الوزراء الاسبق ومصطفى منجى رئيس النقابة العامة للمصانع الحربية وعبد العليم الدمنهورى عضو مجلس الشعب

واسماعيل على احمد بشركة النصر للبترول بالسويس وناديه حليم مذيعة بالتليفزيون واحمد جواد حماده مهندس ورجل اعمال وجمال توكل باذاعة اسكندرية وفايز فرج وفيش رئيس شئون العاملين بالشهر العقارى بطنطا ومحسن العيسوى طبيب بروافع القصير بسوهاج

الجمهورية
التوزيع:
شركة التوزيع المتحدة
ت ٧٤٣٦٨٨
الاشتراكات:
٢٠ جنيها سنويا

مع الناس



بقلم مامون الشناوى

التعلم .. دعـــوة الدين

السيدة أ.ح.م ـ القاهرة :
تسالينني لماذا افرح لتنظيم النسل ان يصدر قانون برفض عقد قران اى اثنين اذا كانا لا يقرآن ولا يكتبان وهو امر لم تنص عليه الاديان .

واجيبك يا سيدتى انه ما من طفل فى السادسة ذكرا كان او انثى الا ويبدا تفكيره بان يكون له بيت واولاد مثل والديه فاذا علم انه لن يحقق هذا الامل الا اذا تعلم القراءة والكتابة فلن يتخلف عن المدرسة ولن يهرب منها .

وكذلك الحال بالنسبة للاميين الذين بلغوا سن الزواج او اوشكوا عليه واصبحوا مستعدين لتحمل مسئولياته .. يومئذ سوف نراهم يهرعون الى مدارس محو الامية .. ومن لا تمكنه ظروفه من الانتظام فيها سوف يلجا الى قريب له او مدرس خصوصى ليخلصه من عار الامية والى ان يتعلم هؤلاء العمال والفلاحون فسوف تلتقط الدولة انفاسها من هذا الانفجار السكانى الرهيب فترة لا باس بها !

وكلما قلت نسبة الامية ارتفعت نسبة الانتاج ونسبة جودته وربما بلغ بنا الحال أن نشكو من قلة النسل امام زيادة الطلب على انتاجنا الجيد الذى تتولاه سواعد المتعلمين لا الجهلة .. والتعليم هو دعوة الدين فى اول اية نزلت من القرآن الكريم .

ردود بـــلا عنـــاوين

الانسة ن.ف.ص ـ امبابــة :
بعد ان اعلنت خطبتك لابن عمك لم تنعمى بيوم واحد ترتاحين من هذا الخطيب الشاكف الذى يشك فى وجود علاقة بينك وبين اى احد حتى المدرسين الذين تتلقين منهم دروسا خصوصية فى بيتك ..

وكانت امك اول ما وقفت الى جانبك حين فسخت الخطبة .. ولكنها الان تغيرت بعد ان عاد ابن العم يحاول اعادة الميـــاه الى مجاريها واعادة الدبلة الى اصبعك !

ارفضى اى حديث فى الزواج سواء كان خاصا به أو بغيره الى ان تجتازى امتحانك النهائى هذا العام .

وقولى لامك انك تحرصين على طاعتها فى كل ما تطلبه منك الا ان تامرك بان تتزوجى واحدا ترفضينه لانك انت التى سوف تعيشين معه حياتك ولانك تعلمين ان متاعبك اذا تزوجت ابن عمك فسوف تكون امك اكثر تعبا منك !

★□★

ن.ش.ب ـ ميت غمر :
اختلاف ديانتكما لا يمنع زواجكما شرعا ولا قانونا واذا ارادت ان تدخل فى دينك عن عقيدة وايمان فلا يهم ان يكون ذلك قبـــل الزواج أو بعــده ..

ولكنى افضل ان تعرف راى والدها فى مثل هذا الزواج فتبدا بتوطيد علاقتك بوالدها وتحاول ان تكسب احترامه وثقتـــه فيك وتجعله يشعر بالاطمئنان اليك كزوج لابنته .

× × ×

المعذب ر.ع ـ سيدى برانى :
احببت احدى نجوم الشاشة الصغيرة من الممثلات .. وقد جعلتك تفكر فيها ليلا ونهارا واصبحت لا تنام ولا تاكل وتطلب منى الدواء الشــافى لحالتك .

ونجمتك التى تعشقها لاتزال بلا زواج ولن يشفيك الا ان تعرض عليها الزواج فى رسالة رقيقة ذاكرا فيها حالتك الاجتماعية ومدى استعدادك فى ان تظل تمثل او تمنعها من التمثيل حتى لايشاركك احد فى حبها .

فاذا وافقت فقد بلغت مناك .. واذا رفضت وسوف ترفض فقد اراحتك من التفكير فيها !

× × ×

م.ج.ع ـ القاهرة :
بعد ان تفاهم شقيقك مع ام زميلته فى الدراسة التى تبـــادله الحب على ان يبدا رحلة الزواج مع ابنتها بمجرد تخرجه تقـــدم اليها شاب متخرج من احدى الكليات مستعدة لكل مراحل الزواج فورا وقد رفضته الفتاة ولكن شقيقها ضغط عليها بشتى وســـائل العنف والتهديد وتم عقد قرانها .

وبرغم ذلك فلاتزال الفتاة تتردد على شقيقك الذى اصبح مهمـــلا لدراسته ولا اهتمام له الا بها !

وشعورك بعد ان تم عقد قرانها على غيره هو انهما يرتكبان ما لا يرضى الله ولا القـــانون .

وفتاة على هذه الدرجة من التعليم لا ابرئها من الموافقة على الزواج بمن لا تريده .. فهى لا ترتكب خطأ واحدا باستمرار علاقتها بشقيقك بل ترتكب خطاين فى وقت واحد وهو استسلامها لعقد قرانها على من لا تريده واستمرار علاقتها بمن لا يحل لها .

من أفـــواه المجـــانين

ارفعــوا مستوى العلاج فى المستشفيات العــامة تنخفض اجور الاطباء !.

ديك رومى .. أو عشرة كيلو سمك بورى

ليحصل فلاح سيدى سالم على قرض من بنك التنمية !!

رسالة بسيطة .. من فلاح بسيط .. تقـــول الرسالة التى تلقاها (مع الناس)

رئيس بنك التنمية والائتمان الزراعى بالقــاهرة .. سيادتكم خصصت لكل فلاح قرض يأخذه على حسب مساحة ارضه الزراعية ويسدده على عشر سنوات بفوائد سبعة فى المائة او حسب تعليمـــات سيادتكم .. لكى يتغلب الفلاح على اجر العـــامل الذى وصل فى اليوم الى عشرة جنيهات فى محافظة كفر الشيخ وفى مركز سيدى سالم

ولكن بنك التنمية بسيدى سالم وبنــك قــرية ابو غنيمة ينفذون هذه التعليمات لناس ناس .. او بديك رومى او عشرة كيلو سمك بورى .. والواحد ياخد كفايته .

اين العدالة يا رئيس بنك التنمية والائتمــــــان الزراعى بالقاهرة !.. نناشد الاستاذ رفعت فتح الله مساعدتنا .

عنتر محمــد البحيرى
سراج على البحيرى

تذكرة قطـــار الصـــعيد بالواســـطة

مشكلتنا نحن ركاب قطارات الصعيد تبدأ عند الحجز فالحصول على تذكرة اصبح يتطلب « واسطة » .. واذا حصلنا عليها علينا ان نواجــه احد امرين اولهما ان رقم الكرسى المدون بالتذكرة محجوز من محطـــة اخرى وفى هذه الحالة نجلس بالاولوية .. والثانى اننا نادرا ما نجد رقم العربة .. واذا سألنا [illegible]ر القطار يرد علينا قائلا « العربية اتشركت قبل قيام القطار »

وانا لا اردد الاقاويل فقد حدث هذا معى فى ٤ فبراير الماضى بالقطار رقم ٩٨٢ المتجه من الاقصر الى القاهرة بقسيمة رقم ٦٨٧-٨ عربة ٦ كرسى ٢٥ درجة اولى فاخرة ثمنها (١٢ جنيها و ٥٠ مليما) .. ما قول هيئـــة الســـكة الحديد ..

نصر على العزبى
ش المحطة ـ قفط ـ قنــا

نلتمس احتساب الخبرة

نحن الكتبة غير الحاصــلين على مؤهلات دراسية والعاملون بالهيئة القومية لميــاه الشرب والصرف الصحى بمجمع التحرير اضرنا من توصيف الوظـــائف الذى اشترط للترقية الحصول على مؤهل متوسط ســـواء اقل منه او فوقه وتجاهل الخبرة مما ترتب على ذلك وقف ترقياتنا ولنا اقدمية عشر سنوات وباق لنا ٢٠ سنة خدمة حتى خروجنا الى المعاش .. هل يمكن تصحيح اوضاعنا ؟

كامل محمــد عبــد اللــه
الهيئة القومية لمياه الشرب

٤ الاف طالب فى مدرج واحد

الفرقة الاولى بتجارة المنصورة تضم اكثر من اربعة الاف طالب بينما المدرج يتسع لالفين فقط

نرجو من المسئولين حل المشكلة قبل بداية العام القادم
كارم محمـــود ابـــراهيم

حائر بين التأمينات ومكتب العمل

انا عامل فنى بورشة تشغيل معادن .. فى ٢٠ يناير الماضى اصبت ببتر فى يدى اليمنى اثناء تشغيلى احد المكابس غيـــر المطابقة لمواصفات الامن الصناعى وقتها فوجئت باننى غير مقيد بالتأمينات .. قامت صــاحبة العمل بالتـــأمين على فى ٢٨ فبراير الماضى بعد اصـــابتى ولكن هذا يحرمنى من حقى فى العلاج .. كما حددت مبلغ ٣٠ جنيها شهريا كاجر لى بينمـا كان راتبى ١٥٠ جنيها ..شكوت الى الهيئة العامة للتأمينـــات فرع عزبة النخل فاحالتنى الى مكتب علاقات العمل بحـــدائق القبة ثم قام بدوره بتحويلى الى التأمينات وهكذا انا حائر بين الجهات الثلاث .. ولا املك نفقات العلاج بل لا املك قوت يومى .. ماذا افعل ؟ ولمـــن اشكوى ؟

مـــوريس نجيب فرح
١٥ حــارس سميكة
جزيرة بدران القاهرة

الخطابات الى السعودية تصدر اولا باول .. يوميا

ردا على ما نشر تحت عنــوان (المصريون فى الســعودية .. ومشاكل الاتصال مع مصر) بشأن شكوى محمد نجيب فتحى مــن معاناة المصريين فى السعودية من صعوبة الاتصال باسرهم عن طريق التليفون والتلغراف والبريــــد قال رأفت خلوصى حسن مديــر العلاقات بالهيئة القومية للبريــد بانه بفحص تلك الشكوى وبمفاجاة مركز حركة البريد الجوى تبين ان المراسلات المرسلة الى (حائل)

بالسعودية يتم تصديرها يوميـا اولا بأول كما لا توجد متاخرات بالارساليات الخاصة بالريــاض كما نحرر للشاكى بالســعودية لافادتنا عن اية وقائع محــــددة

هيئة قناة السويس فصلتنى

فى ٢٥ يناير ١٩٨١ عينـــت سائق بلدوزر بهيئة قنـــاة السويس بالاسماعيلية بمقـــد ٣ سنوات وفى اول فبرايـــر الماضى فوجئت بقرار بفصـــلى دون اى ذنب ارتكبته .. خلال فترة عملى لم يوقع اى جـــزاء على للاهمال او قلة الانتاج .. كنت اضحى بكل اجازاتى فـــى ســـــبيل العمل .. والان انا عاطل واعول اسرة من سبعة افراد سنة واعول اسرة من سبعة افراد ماذا افعل ؟ ومن يســـتمع لشكواى ؟

غريب حســـن عطــــا
٢٣ ش قارون ـ الاسماعيلية

دعاء .. على لسان ناخب

يارب لجل النبى ياسامع الدعوات
تغفر ذنوبنا وسامحنا عاللى فات
واجعل يا ربى مواسم الانتخاب سنوات
لانى فيها بعيش فى اسعد الاوقات
علشان بلاقى (المرشح) بقى ابن ذوات
وبيروح يعزى فى (بتاع الفجل والكرات)
يقعد على المصطبة ويستحمل الحشرات
ويقول ح احقق لكم يا حبايبى امنيات
وكتير يقوله .وعارفين كله لميات؟
علشان كده؟! ندعى لك يا ربى فى الصلوات
تجعل حياتنا يا ربى كلها انتخابات

محمد عبد العزيز ملحة

وسائل لقراء فى صحف العالم

باعتبارى زوجة طبيب ؟ فقد ازعجنى جدا ما نشرتموه حول ارتفاع تكاليف العلاج والرعاية الصحية فى امريكـــا .. واننى اتساءل : اليس ثمن الصـــحة اكثر قيمة من اصلاح ماســـورة مكسورة فى اى منزل !!

واذ اما نظرنا الى التـــدريب الذى يحتاجه الطبيب ، والليالى التى يقضيها فى العمل ، وعدم حصوله على اجازات ، فاننـــا سنجد ان مايحصل عليه هو اجر مناسب

الافضل ان تتركوا الاطباء فى حالهم .. ولتنظروا مثلا الـــى السباكين !!

ديان كارلوسكى
ايوار الولايات المتحدة
مجلة يو.اس. نيوز الامريكية

✻ عيادة الجمهورية

زيادة ضربات القلب

السؤال :

منذ سبعة اعوام وانا اعانى من زيـــادة ملحـــوظة فى ضربات القلب ، واحيـــانا تشتد لدرجة ان جســـدى يرتعد من قوتهـــا . ذهبت لاكثر من طبيـــب فطمانونى . فما هى هذه الحـــالة وما علاجها ؟

ع.ف.ع
قويسنا

الجواب : للدكتور مغازى على محجوب استاذ الامراض الباطنية بطب عين شمس :

يتضح من رسالتك وبعـــد عرضك على الاطباء انه لا يوجـــد سبب عضوى للاحســـاس بزيادة ضربات القلب . ومن الواضـــح انك تعانى من حالة توتر نفسى ، فعليك بعرض نفسك على اخصائى امراض نفسية .

أنـــت والنجـــوم

يقدمه : العبقرى الفلكى

الثور : بشرناك بنيل ما تطمح اليه وكنا صادقين .
الجوزاء : ابتلاك الله ببعض المتاعب ونجحت
السرطان : يعيبنا التسانى فى العمل ولكن للصالح العام
الاسد : تستفيد فوائد جيـــدة ولكنك تحاول اخفاءها
العذراء : جرىء على الاشياء بلا تفكير سليم
الميزان : تميل للاخـــذ بالامور المستقبلة وتفكر فى السفر
العقرب : يصير اليـــك مال وتتحسن احوالك كثيرا
القوس : تصادق الكثيرات ويقال فى حقك سوء
الجدى : ليس نيـــل الامانى بالتمنى فمن جد وجد
الدلو : لو تريثت قليــلا لــكان خيرا لك
الحوت : يحسدك بعضهم على ما تاتيه من ابتكارات
الحمل : رأيك سليم وتستقيم لك الامور الصعبة

الجـــو اليـــوم فى مصر والعـــالم

طقس معتدل على شمال البـلاد يمتد حتى مصر الوسطى حار على جنوب البلاد وتظهر الســـحب المتوسطة والعالية متكاثرة شمالا وتنشط الرياح المثيرة للـــرمال على جنوب الصعيد

درجات الحرارة

	العظمى	الصغرى
القاهرة	٢٨	١٦
الاسكندرية	٢٥	١٥
مطروح	٢٤	١٥
بورسعيد	٢٤	٢٠
الاسماعيلية	٢٨	٢٠
السويس	٣٠	٢١
المنيا	٢٩	١٩
اسيوط	٢٩	١٨
اسوان	٣٦	٢٢
الغردقة	٢٨	١٩
سيوه	٣١	١٧
الوادى	٣٢	١٩
العريش	٢٦	١٤
كازين	٢٠	١٠
رفح	٢٦	١٥
شرم الشيخ	٣٠	١٤

العواصم العربية

	العظمى	الصغرى
الرياض	٣٤	٢٢
الخرطوم	٤٤	٢٧
الدار البيضاء	٢١	١٢
مسقط	٤٠	٢٨
دمشق	٣٢	١٦
بيروت	٢٨	١٧

عواصم العالم

	العظمى	الصغرى
لندن	١٦	٦
باريس	١٧	٨
روما	٢٤	١٦
بون	١٥	٧
اثينا	٢٢	١١
انقره	١٨	١٠
موسكو	١٥	٤

مواقيت الصلاة

فجر	شروق	ظهر
٤ر٣٤	٦ر١٠	١٢ر٥٢
عصر	مغرب	عشاء
٤ر٢٠	٧ر٣٤	٨ر٥٨

حالة البحر
المتوسط : الرياح : شمالية غربية من ٦ الى ١٨ عقده
البحر : خفيف الى معتدل
الموج : من ربع المتر الى متر وربع المتر
الاحمر : الرياح : شمالية شرقية الى شمالية من ٥ الى ١٥ عقده
البحر : خفيف الى معتدل
الموج : من ربع المتر الى متر وربع المتر

• رأى النـــــاس •

الاطفـــال هم شباب المستقبل القريب .. ولابد ان يحظى الطفل بالرعاية والاهتمام من اجـــل غد افضـــل .. ما هى الرعاية التى يلقاها الطفـــل فى مصر ؟..

نزيه حامد

مرحلة الطفولة لها اهمية بالغة دون غيرها من سائر المراحل .. وقريتنا المصرية مازالت محرومة من المؤسسات التى تهتم برعاية الطفل .. ويجب ان نعلم ان الطفل شغوف بالمعرفة التجريبية لانه مجرب طبيعى كما يجب ان نيسر له الالعـــاب والوسائل التى تنمى لديه مهارة الفك والتركيب والوسائل الرياضية الضرورية للعقل والجســـم السليم .. نزيه ـ ٢٤ سنة ـ مأمور الشـــهر العقارى بشبين الكوم

محمود عبد الغفار

فى الدول المتقدمة نجد الاهتمام بدور الحضانة بهدف تنشئة الطفل نشأة اجتماعية سليمة فينمـــو نموا متكاملا بينما نجد دور الحضانة لدينا ما هى الا مأوى للطفل نظرا لعمل والديه فى المدينة حتى ان القرية المصرية تكاد تكون محرومة منها تماما .. ومن الضرورى ان نتوسع فى دور الحضانة تحت الاشراف المباشر لوزارة التعليم وتوضع لها برامج فى مستوى النمو السنى للطفل .. محمود ـ ٣٦ سنة ـ اخصائى اجتماعى اول ثانوى .

محمد الشافعى

طفل القرية يعانى ما تعانيه قريته من اهمـــال فهو محروم من اقامة دور حضانة ومدارس لغـــات وملاهى وصرف صحى ومياه نقية .. يقضى طفولته من يوم ميلاده حتى سن السادسة يلهو ويعبث فى تراب الشوارع .. فيجب ان نلتفت اليه بعين الرعاية .. اليس طفل اليوم هو رجل الغد ؟.. محمد ـ ٤٧ سنة ـ موظف بمساحة شبين الكوم .

على ابراهيم

طفل القرية يعتمد كلّ الاعتماد على المدرسة .. فهو لا يجد الجو المناسب فى اسرته غير المثقفـــة وغير المتعلمة وبالتالى فهى لا تحسن توجيهه وتنمية مهاراته .. بالاضافة الى ان مدرس المدينة يبـــذل جهدا اقل من زميله فى القرية التى يحرم فيهـــا الطفل من دور الحضانة ورياض الاطفال التى تنمى مداركه ومعارفه .. على ـ ٤٥ سنة ـ ناظـــر ابتدائى .

فاطمة عبد الوهاب

السلم التعليمى يبدأ برعاية الاطفال ومـــدارس الحضانة ورياض الاطفال التى تغرس فى الطفـــل مفاهيم متنوعة وتنمى فيه مهارات تمكنه من ان يعيش ثقافة المجتمع بطريقة واعية وايجابية .. وفى مرحلة الطفولة المتأخرة من ٩ الى ١٢ سنة لا يســـتطيع الطفل الا الاستقرار فى مكان واحد ويميـــل الى كشف بيئته الخارجية ويبدو شغوفا بزيارة الاماكن الشهيرة وهذا غير متاح لطفل القرية .. ونرى انه يجب الاهتمام بجانب الرحلات .. فاطمة ـ ٢٦ سنة ـ مدرسة .

اغلى المدن فى العالم

تنبه الناس الى ان القاهرة مدينة (غالية) بعد مقال (كامل زهيرى) الذى وجه فيه اللوم لاحدى الصحف المصرية لانهـــا نشرت تقريرا لاحـــدى المنظمات الدولية بسويسرا عن اغلى مدن العالم ، على طريقة (ولا تقربوا الصلاة)

قالت الصحيفة ان اغلى المدن هى (لاجوس) عاصمة نيجيريا و (طوكيو) عاصمة اليــابان ، ونسيت المدينة الثالثة رغم انها القاهرة ، ولكنها تذكـــرت باقى المدن التى تتنافس على المركز الرابع فى غلاء الاســـعار وهى جدة وسنغافورة وشيكاغو وسان فرانسيسكو .

وغلاء القاهرة ليس فى حاجة الى تقرير من منظمة دوليـــة ، كما انه ليس فى حاجة لان تخفى الصحف المصرية امره .

وحكاية ان القاهرة اغلى من مدن سويسرا ، مسالة تحتـــاج الى مراجعـــة ، الا اذا كانت الاسعار تقارن بمستوى المعيشة العادية ومتوسط دخل الفرد .

والحقيقة ان التقرير السنوى عن اغلى مدن العالم يصـــدر لرجال الاعمال والشركات العالمية لكى تكون على بينة بما يجـب عليها ان تدفعه لموظفيها وخبرائها ومكاتبهـــا المنتشرة فى مختلف عواصم العالم .

ويبقى ما اثاره (كامل زهيرى) عن اخفاء الحقيقة عمدا ، وهى قضية خطيرة يجب ان تتوقف ، وان نتحرر من عقـــد الماضى القريب .

لقد كان المنطقى ان ينشر هذا الخبر فى الصفحة الاولى وتحت عنوان (القاهرة ثالث اغـــلى مدينة) ولســت اعرف السر الحقيقى وراء تجاهله ، ولا اجد لذلك تفسيرا ، ولقـــد اندهش الناس مرتين .. مرة عنـــدما لم يقرأوا الخبر .. ومرة اخـــرى عندما قرأوه فى مقال غاضب تعليقا على ما لم ينشر .

محمــد العزبى

الكلمات المتقاطعة

افقيا :
١ ـ من بحـــور الشعر ـ زوجـــة احمس الاول .
٢ ـ اغنية وطنية لسيد درويش ـ ملك مصرى قديم (معكوسة)
٣ ـ فيـــلم لفاتن حمامة ـ واجـــب التنفيذ .
٤ ـ عملة اسيوية ـ نعمل ـ فودكا (مبعثرة)
٥ ـ يوجـــــب (معكوســــة) ـ للتوجع ـ بركة ـ ظلمة الليـــل .
٦ ـ اعد ـ نغلق (معكوســـة) ـ للنـــداء ـ اداة نصب .
٧ ـ للنفى ـ عدا ـ حـــارس مرمى مصـــرى دولى (معكوسة)
٨ ـ ملكة عربيـــة قديمة ـ ثلثـــا (عكا) ـ يتعود
٩ ـ وعاء للشرب ـ فيلم لاحمد مظهر وشمس البارودى
١٠ ـ يسعد ـ اغنية لام كلثوم
١١ ـ قدم ـ نوجز ـ يوقره .
١٢ ـ عند الحاتى ـ خراب .
١٣ ـ حجـــر كريم ـ انفقه ـ غزة اسلامية .
١٤ ـ جلبت ـ اكليل ـ تقارب
١٥ ـ للاستفهام ـ ممثلة امريكية (معكوسة)

راسيا :
١ ـ اخت قابيـــل ـ من رواد التمثيل المسرحى فى مصر
٢ ـ مسرحية لعادل خيـــرى ومارى منيب ـ نوع من الكلاب
٣ ـ توجه (معكوسة) ـ شـــاعر الرسول .
٤ ـ من الزهور ـ جزيرة بايطاليا
٥ ـ استمر ـ من فـــروع علـــم الرياضة ـ من المكاييل .
٦ ـ من ابناء المهجر ـ للتشبيه
٧ ـ من مسرحية لتوفيق الحكيم ـ بئر

مسابقة اليوم :
٨ ـ بصرك (معكوسة) ـ مختلطة الاصوات (معكوسة)
٩ ـ اغنية لوديع الصافى
١٠ ـ ميناء يمنى ـ خلب
١١ ـ جزيرة باستراليا ـ شاعر غنائى مصرى راحل
١٢ ـ للاستفهام ـ مملكة عربيـــة قديمة (معكوسة) ـ حـــرف اجنبى .
١٣ ـ اتيتن ـ ممثل امريكى
١٤ ـ مؤلف قصـــة (عاطفة خوخة) ـ متشابهان ـ سلم .
١٥ ـ ماركة سيارات ـ حـــرف جر ـ من الانبياء

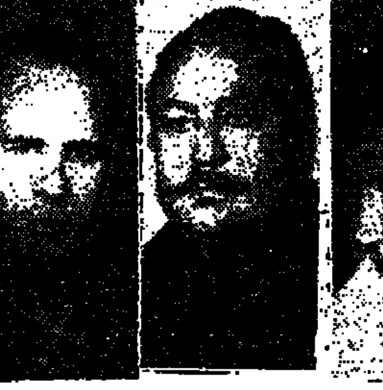
حل مسابقة أول أمس

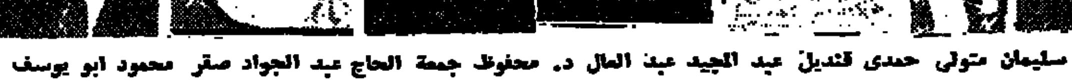
في المنـــوفية

•دائرة تغلي .. وأخـــرى تحـــت الصـــفر !
الصـــراع .. في دائرة ســـليمان متـــولى

تنافس صارخ – تشهده الساحة الانتخابية بالمنوفية – تشتعل الدائرة الاولى حماسا .. الهدوء سمة الدائرة الثانية .
في الدائرة الاولى – وزير رشحه الحزب الوطني المهندس سليمان متولى ومعه امين الحزب بالمنوفية – حمدى قنديل
وفي الثانية – وزير اخر – رشحه الحزب – الدكتور كمال الجنزوري – ومعه كمال الشـــاذلي امين التنظيم بالحزب
الخلاف بينهما يكمن في القـــوى المعارضة تبدو نشطه – قـــوية ذات تاريخ في الدائرة الاولى ..







سليمان متولى حمدى قنديل عبد المجيد عبد العال د. محفوظ جمعة الحاج عبد الجواد صقر محمود ابو يوسف السيد على عبد الفتاح عبد السلام عطية د. حلمى زكى سعد نوفل

تحقيق :
حمدى حنضل
شريف قنديل
تصوير : عبد العظيم عبد الفتاح

وهي غير ذلك بالدائرة الثانية

الدائرة الاولى

قدم الحزب الوطني .. المهندس سليمان متولى – نائب قويسنا على قمة القائمة الاولى والى جواره من الوجوه الجـــديدة – انتقاها الحزب من بين كوادره ..

يساند الفريق رصيد الانجازات التي حققتها حكومة الحـــزب في قرى المحافظة ومدنها – فضـــلا من الرصيد الهائل لقائد المجموعة المهندس سليمان متولى الذي تشهد له جماهير المحافظة خاصـــة في قويسنا بالسعي الـــدؤوب لتحقيق مطلبها – فاتحا بابه رغم ارتباطاته المتعددة لكل مشـــاكلها – قويا في الوصل بين الجهود الـــذاتية .. والجهود الحكومية لتنفيذ المشروعات

قيادة الوفد .. تفرض قائمة

حزب الوفد برأس قائمتـــه اسماعيل راشد المحامي – ومقـــرر الوفد بالمنوفية وفدى قديم فرضته قيادة الحزب رئيسا للقائمة ضاربة عرض الحائط برأي الكوتش الوفدى – اللجنة العليا للوفد بالمنوفيـــة – والتي ارتأت وضع الدكتور محمـــد ابو الغار نائب رئيس جامعـــة المنوفية رئيســا للقائمة – الامـــر الذي اثار عدم تحقيقه انشـــقاقا واسعا في صفوف الوفد .. دفعت البعض الى تجميد نشـــاطه ومنهم اعضاء باللجنة العليا للوفد واخرين قدموا استقالاتهم ! – وحتى مقـــر الحزب .. اغلقوه !!

جناحا التجمع

يعتمد فريق التجمع على جناحين أحدهما في ميت بره مركز قويســنا الدكتور ابراهيم صقر الاســـتاذ بكلية الاقتصاد والعلوم السياســـية والجناح الاخر في كمشيش وتمثلـــه شاهنده مقلد – والتي الخـــذت من احياء ذكرى زوجها صلاح حسين مناسبة لدعوة اكبر عدد من مناصريها مستهدفه مد تأثيرها الى تـــلا من ناحية – وبركة السبع من الناحيـــة الاخرى ..

العمل .. موقوف

اما حزب العمل فقد قـــررت اللجنة الطعون استبعاده من السابقة لعدم اكتمال صفوفه وينتظر حكـــم القضاء على اجل الصـــودة الى دورى الاه واء

– الأحرار – انسحب قبل ان تبدأ المباراة .. فلم يعد يذكره احـــد الخطط

خلت الساحة الا من ثلاث فـــرق الوطني – والوفد – والتجمـــع ظهر الان وضوح خطط كل من الحزب الوطني والوفد – الا ان خطـــة التجمع في التحرك امر لم تتضـــح بعد كافة ملامحها

لكن طريق الحزب الوطني لايخلـــو من مصاعب ثيرها ضعف الامكانيات واتجاهات المعارضة لتميق الاحساس

مصاعب الطريق

بالمعاناه لدى المواطنين – بالاضـــافة الى بعض التأثير احدثه خـــروج بعض عناصر الحزب الوطني من قوائم المجالس المحلية – او مجلس الشعب والتي يبذل حمدى قنديل مرشـــح الحزب الوطني واميته بالمنوفيـــة جهودا كبيرة – لاذابتها

.. اسم الوفد !!

اما خطة الوفد – فان اســـماعيل راشد مقرر الحزب – يعتمد عـــلى استغلال اسم الوفد – فالاسم فـــي رأيه بريق .. دون نظر لمن تضمهم قوائمه – او عناصره

فضلا عن الانتشـــار الهادئ .. والاتصال باقطاب العائلات في القرى وشكل لذلك غرفة عمليات ضـــمت ١٣ عضـــوا – تخطط للانتخابات .. ولرصد التطورات

وعقد الحزب مؤتمرين – حتى الان احدهما في قويسنا والاخـــر في الشهداء – ويخطط الحزب لمؤتمـــر يحضره فؤاد سراج الدين بالمنوفية قبل يوم الانتخابات بقليل

ويتوقع مقرر الـــوفد – ورئيس قائمته الا يقـــل مؤيدو الوفـــد عن ٦٠ في المائة من الاصوات بالمنوفيـــة لكن الوفديين القسم يرون هـــذه النسبة مبالغا فيها .. بســـبب الانشقاقات الحادة في صـــفوف الوفد والتي احدثتها قيادة الوفـــد بالقـــاهرة عندما وضعت على رأس قائمتي الحزب شخصين لايحـــوزان اجتماع الوفديين بالمنوفية – مخالفة بذلك قرار اللجنة العليا للوفـــد بالاضافة الى استبعاد شـــخصيات لها جماهيريتها في منوف والشهداء قويسنا

وكانت النتيجة ان جمد ابـــو الفتوح شبل عضو لجنة الوفـــد العليا وسكرتير الحزب بالمنوفيـــة نشاطه .. تمهيدا للاستقاله .. بل قام بطرد الحزب من مقره الـــذى كان استضافه فيه كما جمد نشـــاطه بالوفد كل من امين عربوش وتوفيق محاريق عمدة فيشا – واللـــواء محمد سليم زهران من سرس الليان واللواء سعيد القاضي واحمد ابـــو المعاطى

وصرح الدكتور محمد ابو الغـــار بانه سيتخذ قرارا نهائيا ويـــرجح القريبون منه انه قد يتخذ قـــراره

تنازل ٤ مرشحين عن الوفد والعمل والتجمع في الشرقية

الشرقية – نبيلة حسن :
قدم ٤ من مرشحى الاحـــزاب تنازلاتهم امس عن الترشيح وهم
.. يحيى ابراهيم زاهـــر .. مرشح احتياطى بالدائرة الثانية عن حزب الوفد .. ومحمد سليم عبد الفتاح .. مرشح اصلى دائرة ثانية عن حزب العمل .. ورسمية محمد على – مرشحة المرأة عـــن حزب التجمع في الدائرة الاولى
.. والسيد على الشربيني مرشح حزب التجمع عن الدائرة الثالثة

بالاستقالة من الحزب والقائمـــة اذا لم تتراجع قيادة الـــوفد عن موقفها – فتعيده رئيسا لقائمـــة الاصليين وليس اول الاحتياطيين

وعقب اسماعيل راشد مقـــرر الوفد بقوله ان الوفد عطـــاء .. والوفدى – الصميم – لابد ان ينزل على راى قيادته ..

الفلاحين .. هدف التجمع

حزب التجمع اعد تحليلاته وخططه وانتهى فيها الى التركيز على مطالب الفلاحين والقرى باعتبارهم يشكلون ٣ر٤ سكان المنوفية . ويرفـــع الحزب شـــعارات دعم اتحادات الفلاحين ورفع اسعار الحاصـــلات الزراعية – ورفض اسلوب الايجار بالمشاركة ويفضل عليه الايجـــار النقدى مع رفع قيمة الايجـــار بالتوازى مع رفع اسعار الحاصـــلات التقليدية وتوجيه اموال بنـــوك التنمية الى تدعيم الميكنة الزراعيـــة وليس التليفزيونات الملونة

وتقود حركة الحزب بالمنوفيـــة شاهنده مقلد ابنة الفلاحين بحـــزب التجمع والمرشحة رقم ٢ في قائمة التجمع بعد الدكتور ابراهيم صـــقر ويعتمد الحزب على كمشيش وزنارة ودنشواى – مركزا فيها دعايته .. بالاضافة الى ميت بره التى ينتمى اليها د. ابراهيم صقر

ممثلو الاحزاب

يمثل الحزب الوطني ٦ من الوجوه الجديدة بالاضافة الى ٤ سبق ان مثلوا الحزب في مجلس الشـــعب برأس الفريق – المهندس ســـليمان متولى .. وزير النقل والمواصلات ونائب قويسنا في مجلس الشـــعب

. العمـــل .. في مأزق
والوفـــــد منقســـم
الأحـــرار .. غائـــب
والتجمع يحشـــد مؤيديه

والذى يعتبرونه بحق – المايسترو – الذى يقود الفريق ويساند جهـــوده

الوجوه الجديدة

● اول الوجوه الجديدة حمدى قنديل – محامى – امين الحـــزب بالمنوفية – يدخل الانتخابات لاول مرة – ٤٦ سنة –

بدأ السياسة من خلال الحـــزب الوطني امينا لدائرة البيانون وفـــى نوفمبر سنة ١٩٨١ اختير امينـــا للحزب بالمنوفية

مطمئن الى تأييد الجماهيـــر لقائمته بنسبة لاتقل عن ١٠٠٪ .. فللحزب بصـــماته في كافة المجالات وكل المواقع – تماما – مثل سابقة الاعمال التى يقدمها المقاول – قبل العمل الجديد

مقتنع بسلامة حس الجماهيـــر تجاه امكانات الدولة التى هى فـــى صورتها البسيـــطة مثل رب الاسرة الرشيد الذى يوازن بين مطالبـــه اللامحدوده ودخله المحدود

ويرى ان قيـــام الحزب بتغيير ٦٠ في المائة من ممثليه السابقين .. لايمثل مشـــكلة لان جميع من لم يرشحهم الحزب . يدينون بالولاء والانتماء لحزبهم ..

سيدة محجبة

● الحاجة ليلى فودة
رغم حجابها فانها ليـــست ســـيدة تقليدية
بدأت العمل السياسى منذ ١٩٦٩ وكانت اول سيدة تقتحم العمـــل السياسى بقويسنا – لكنها المـــرة الاولى التى تتقـــــدم فيها لمجلس الشعب

وبدأت نشاطها الاجتماعى بدورات لتعليم السيدات السباكة والكهرباء والنقش والحياكة والاســـعافات الاولية

قادت حملة .. لمد الســـيدات المنتديات على الخياطة – بماكينـــات خياطة بالتقسيـــط المريح
ورغم انها – بلا اولاد الا انهـــا ساهمت في نشر الحضانات بالقـــرى من خلال جمعية تنمية المجتمع التى ترأسها فانشأت ثلاث دور حضـــانة للاطفال من عمر سنتين حتى ثـــلاث سنوات

وترى – ان المرأة اثبتت وجودها في ممارسة العمل السياسى ولتضـــع نصب اعينها .. حل مشكلة المـــرأة العاملة والمرأة العاملة اولا ..
من مواليد ٥ يناير ١٩٤١.

● السيـــد العزب كلاوى
مدير الشئون الادارية – ببنـــك التنمية والائتمان الزراعى بالمنوفيـــة

يدخل انتخابات مجلس الشـــعب داعيا للاهتمام بتعميق الروح الدينية لدى الشباب ويستهدف التركيـــز على حل مشاكل الجماهير – خاصـــة الفلاحين وتوصـــيل كافة الخدمات لكل القرى – بما يقرب بين مستـــوى الحيـــاة في الحضر .. والقرى ..

متزوج وله ٣ اولاد .. محمـــد واسماء واحمد – بالمرحلة الابتدائية
يضايقه عدم وضوح بـــرامج المعارضة ومغالاتها في النقد

● د. سميح مبارك
صاحب ومدير الاجزخانة المصرية من مواليد ١٤ اغسطس ١٩٣٦

كان عضوا بالمجلس الشـــعبى بالمنوفية لدورتين متتاليتين ورئيسـا للجنة الصحية بالمحافظة وقبلهـــا ظل لمدة ١٢ عاما عضوا بمجلس محلى شبين الكوم

يعتز كثيرا بجهـــــده في توجيه ٢ مليون جنيه جمعتها المحافظـــة لانشاء كلية طب بجامعة المنوفيـــة وظل يســـاند المشروع – حتى رأى النور

تشغله مشكلة اسكان الشـــباب وتآكل الرقعة الخضراء بسبب الامتداد العمرانى

يرى أن تقوم الدولة بافـــــراض الفلاحين في القرى لتمكينهم من هدم منازلهم المتسعة ذات الدور الواحد كى يقوموا ببناء منازل حديثـــة تتحمل عدة ادوار حتى تحافظ الدولة على مابقى من مساحة خضراء
يؤكد ان الشباب ليس فقط في الجامعات والمدارس بل لابـــد من الاهتمام بشباب العمال والفلاحين

● الحاج .. عبد الرحمن عبد الغنى نصار
يدخل العمل السياسى للمـــرة الاولى
يحس بآلام مواطنين ومحافظتـــه في الطرق والكهـــرباء والانشـــطة الشبابية
ويرى – زيادة الانتاج افضـــل الطرق لحل مشاكل المجتمع
بينما يحتفظ ٤ من اعضاء مجلس الشعب الحالى بترشيح الحـــزب لهم للدورة وهم

● المهندس سليمان متولى ... وزير النقل والمواصلات
اكتسب رصيدا كبيرا من التأييد الجماهيرى – ابان تمثيله الدائـــرة منذ عام ١٩٧٩

● وفتحى عبدالله بيومى والسيد احمد بسيونى حماد وشفيق الجندى
وفي قوائم الاحتياطيين رشـــح الحزب كلا من :
* ابراهيم زايد وحسين جعفر وعبد المجيد احمد عبدالعال الشبيني

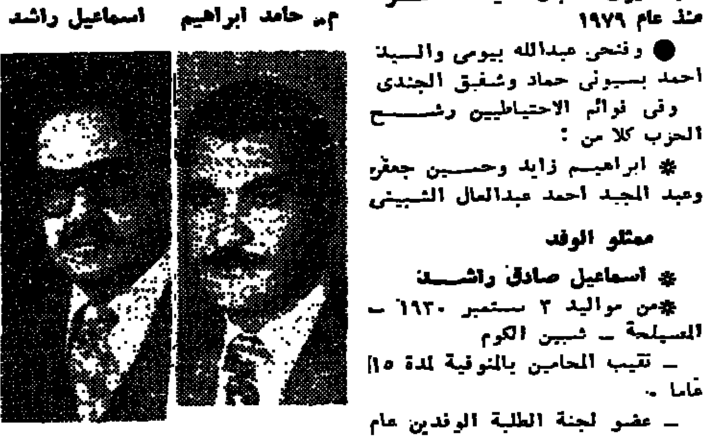
ممثلو الوفد

* اسماعيل صادق راشـــد
*من مواليد ٣ سبتمبر ١٩٣٠ – المسيلحة – شبين الكوم
– نقيب المحامين بالمنوفية لمدة ١٥ عاما .
– عضو لجنة الطلبة الوفدين عام ١٩٤٣ .
– مقرر حزب الوفد بالمنوفية
– يقول .. انه لم يشـــارك في العمل الســـياسى طيله ٣٢ عاما .. حفاظا على الوفدية .. بينمـــا يذكر البعض انه تقـــدم لانتخابات مجلس الشعب قبل ذلك وحصل على اصوات ضئيلة .

– عضو الهيئة التأسيسية للوفد
– يطالب بابعاد رؤســـاء المدن والمحليات عن العملية الانتخابية .
– يرى ان الشعب يهمه التغيير . وان الوفد يعطية هذه الفرصة .
– ويؤكد ان الاعتماد على العصبيات العائليـــة .. امر لم يعد مؤثرا ..



توفيق شحاته د. سميح مبارك



م. حامد ابراهيم اسماعيل راشد

ابراهيم زايد حسين جعفر

يعد ذوبان العائلات .
– يؤكد . ان الانصهار بين قدامى الوفد وشبابه .. تحتاج الى وقت .
ورغم ذلك فهو يؤيد قائمـــة الحزب بالمنوفية التى استبعدت د. ابو الغار كرئيس اصلى للقائمة .. مع ثمانية آخرين من قدامى الوفدين .. وشاب واحد فقط .

* احمد جاد الله (فلاح)
– عضـــو مجلس محلى المحافظة لدورات متعدده .

« البقية ص ١١ »

قطر الندى

عندما يقول الحاكم ، وهـو في الحكم ، ان حاكم اليوم ، سيصير محكوما غـدا ، فانه يرتفع بلا شك ، عن مستوى التفكير الخاص ، او المصلحة

ذلك لان السائد ، خاصـة في العالم النامى ، الا يتجـه تفكير الحكام وذوى السلطان الى ان لسلطانهم نهاية ، ويجرهم هذا الى سلسلة من الاخطاء ،

قال لى احد اقطاب احـد الاحزاب في السـويد ، وكان يشارك في حكومة سـويدية ائتلافية ، انه اختير رئيسـا لاحدى اللجان الـوزارية ، التى كلفت بمراجعـة بعض مـواد الدستور ، تمهيـدا لاتخـاذ الاجراءات القانونية للتصـديق عليها ، عندما يسـتقر الراى

قال لى القطب الحـزبى السويدى ، ان رئيس الحزب ، الذى يمثله في الحكومة ، جاء الى حيث كانت اللجنة مجتمعة ، لينفرد بى ويقول لى صراحة : (ضع في اعتبارك اننا نشارك الان في الحكم لكن هناك دائما احتمالا ، بان ننتقل من الحكم الى المعارضة ، وحينئذ سنشكو من اية تعديلات تحـدد حركتنا

ولقد تذكرت هـذه الحكاية ، وانا انصت الى الرئيس مبارك وهو يخطب في عيد العمـال ، طالبا من سائر الاحزاب ان تفكر في المشكلات التى تواجه الحياة المصرية ، بوازع وعى ، يخدم مصر اولا ، وقبل اى شىء اخر .
والرئيس مبارك لم يخف هذه المشكلات ، بل انه استعرضهـا ببعض تفصيلاتها ، واكد اتفاق الاراء عليها .
لكنه سأل كيف .. ومتى ؟!
نعم كيف ومتى ؟
ان الذين يتولون الحكـم في اى موقع ، ينشدون الاصـلاح ، فهى مواطنون اولا ، بل هم كذلك وطنيون ، يسـعدهم ان يتم اصلاح اى خطأ ، ان لم يكن من اجل الصالح العام ، فمن اجـل سمعتهم الشخصية في الحكم .
فلا اظن ان هناك حاكما ، لا يتمنى ان يتم على يديه اصلاح عظيم لكنهم قد يصادفون من العقبات ما يحملهم عـلى الانتظار .
والانتظار قد يطول ، لا اهمالا ، ولكن تمهلا ، او التزاما بالمبادئ الاساسية ، التى تفرض عليهم الا يتسابقوا ، فان التسابق قد يفقد منهم الشعور بالاولـويات الضرورية في تنفيذ المشروعات .

وياليت كل حاكم ، يضـع الاشارة الناصحة التى وضعهـا الرئيس مبارك اساسا من اسس العمل الوطنى .
ليت كل حاكم يضـع هـذه الاشارة نصب عينيه ، وان يعمل بها ، لتختفى من دنيانا ، كثير من المشكلات ، خاصة تلك التى ترسبت فوق خريطة العمل الوطنى سنوات طوالا .

ومن اجل هذا ، فان تحيـة الرئيس مبارك بمناسبة خطابه في عيد العمال ، تصبح ضرورة وطنية .

عبد المنعم الصاوى

وزير الكهرباء والطاقة ووزير الزراعة يفتتحان مشروعات جديدة للكهرباء بمحافظة الفيـــوم

● مشروعات هيئة كهرباء مصر غطت احتياجات المحافظة حتى عام ٢٠٠٠
● خطة هيئة كهربة الريف تستكمل كهربة قرى ونواجع الفيوم العام القادم
● الأيدى المصرية بشركات وزارة الكهرباء قامت بتنفيذ مشروعات الفيوم
● هايديليـــكو : محطة الكهرباء الغازية .
● كهروميكـــا : محولات الضغط العالى والمتوسط .
● ايلجيكـــت : خطوط الكهرباء .

افتتح يوم السبت الماضى المهندس/ ماهر اباظه وزير الكهرباء والطاقة
٣ محطات جديدة للكهرباء بمحافظة الفيـــوم ..

تتضمن محطة محولات كهرباء الضغط العالى ٢٢٠ ألف فولت بدمو ومحطة توليد كهرباء الفيوم الغازية بقدرة ٢٠ ألف كيلو وات ومحطة محولات الفيوم .

وقد شهد الافتتاح الدكتور/ يوسف والى وزير الزراعة واللواء/ ثروت عطا الله محافظ الفيوم والدكتور/ فاروق فريد رئيس هيئة توزيع القوى الكهربائية والمهندس/ مختار جلاوة رئيس هيئة الانشاءات والصناعات الكهربائية والمهندس/ عبد الحميد الصياد رئيس هيئة كهرباء مصر والمهندس/ محمد زاهر زيد رئيس هيئة كهرباء الريف والمهندس/ عبد الحكم عطا الله رئيس شركة كهروميكا والمهندس/ محى الشعرانى رئيس شركة الجيكت والمهندس/ رفعت بشرى رئيس شركة هايديليكو .

وقد قامت شركة كهروميكا احدى الشركات الوطنية للقطاع العام للمقاولات والصناعات الكهربائية بالأعمال المدنية لمحطتى محولات الضغط العالى ٢٢٠ الف فولت بقدرة ٢٧٥ الف كيلو فولت أمبير ومحطة محولات كهرباء كيمان فارس بطاقة ٢٥ الف كيلو فولت ، حيث قامت الشركة أيضاً بأعمال التركيبات الميكانيكية والكهربائية طبقاً لأحدث التكنولوجيا المتطورة وبأيد مصرية صميمة .

وقد بلغت تكاليف محطة محولات دمو بالفيوم ١٠ ملايين جنيه .

وهى ذات مفاتيح وقضبان معزولة بغاز سادس فلوريد الكبريت وبها – ٣ محولات قدرة كل منها ١٢٥ ألف كيلو فولت أمبير جهد ٢٢٠ كيلو فولت ومحولين قدرة كل منهما ١٢٥ ألف كيلو فولت جهد ٢٢٠ كيلو فولت ومحولين قدرة كل منهما ٥٠ ألف كيلو فولت جهد ٦٦ كيلو فولت ، وقد انشئت المحطة للربط بين شبكة الجهد العالى ٢٢٠ ألف فولت للوجه البحرى وشبكة الوجه القبلى جهد ١٣٢ كيلو فولت وتغذية محطة محولات بنى سويف والفيوم مما يدعم الطاقة الكهربائية بمحافظة الفيوم .

وتقدر تيمة محطة محولات كيمان فارس بحوالى ٢ مليون جنيه بقدرة ٢٥ ألف كيلو فولت أمبير لزيادة تغذية الطاقة بمحافظة الفيوم واحمال كهربة الريف وإنارة وكهربة القرى .

وستؤدى هذه المشروعات إلى مواجهة الاحمال الكهربائية المتزايدة نتيجة للتوسعات العمرانية في مشروعات الأمن الغذائى والصناعة والزراعة والسياحة بالفيوم وبنى سويف وشمال الصعيد .

افتتح يوم السبت الماضى المهندس/ ماهر اباظه وزير الكهرباء والطاقة . بصحبة وزير الزراعة ورئيس هيئة كهرباء مصر ٣ محطات جديدة للكهرباء بمحافظة الفيوم

وقد أعلن المهندس/ ماهر اباظة وزير الكهرباء والطاقة أن الفيوم أصبحت مصدرة للطاقة الكهربائية حيث تنتج كهرباء تعادل ٤ أضعاف معدل استهلاكها الذى يتزايد سنويا بواقع ١٠٠٪ وأكد الوزير انه سيتم إنشاء ٤ محطات كهرباء جديدة بالشواشنة وطامية وأبوكساه والعزب السلطانى بالفيوم .

مع ربط شبكة الضغط العالى ٢٢٠ كيلو فولت بمصر الشمالية بشبكة جهد ١٣٢ كيلو فولت في منطقة كهرباء مصر العليا مما يعطى مرونة في تغذية الاحمال .

وكانت محطة توليد كهرباء الفيوم الغازية التى افتتحها الوزيران وقدرتها ٢٠ الف كيلو وات وقد تم تنفيذها بالعمالة المصرية التابعة لشركة السد العالى للمشروعات الكهربائية والصناعية (هايديليكو) كما قامت العمالة المصرية بالشركة العامة للمشروعات الكهربائية (ايلجيكت) بتنفيذ خطوط كهرباء الضغط العالى جهد ٢٢٠ كيلو فولت التى تربط محطة محولات دمو بشبكة الضغط العالى بالقاهرة الكبرى والدلتا .
وقد اشاد الوزيران بكفاءة شركات المقاولات التابعة لوزارة الكهرباء والطاقة .. وشكرا رؤساء هذه الشركات والعاملين بها على هذه الانجازات الرائعة .



وزير الكهرباء والطاقة ووزير الزراعة ومحافظ الفيوم وقيادات قطاع الكهرباء أثناء تفقد الانجازات التى تحققت بالفيوم .

هكذا صفة الأصل



تسعيرة الخضر غدا

تقرر تطبيق التسعيرة الجديدة للخضر اعتبارا من غد فى محافظات القاهرة والجيزة والقليوبية على النحو التالى :

الصنف	جملة	مستهلك
طماطم	٢٢	٢٧
بطاطس	١٨	٢٢
كوسة كبيرة	١٢	١٥
كوسة صغيرة	١٦	٢٠
جزر بالعروش	٦	٨
جزر بدون عروش	٩	١٢
فاصوليا	٢٠	٢٥

وزاد وارد الطماطم الى ٤٧٣ طنا مقابل ٢٤٤ طنا امس وتباع بسعر يتراوح بين ٢٢ و ٢٥ قرشا جملة و٣٠ قرشا للمستهلك .. وتباع فى فروع المجمعات بسعر ٢٨ قرشا للكيلو ويطرح منها ٣ اطنان يوميا

وانخفضت واردات الكوسة الى ٤٦ طنا مقابل ٥٩ وتباع بسعر يتراوح بين ١٠ و ١١ قرشا جملة و١٢ قرشا للمستهلك للحجم الكبير وتباع الكوسة الصغيرة بسعر يتراوح بين ١٣ و١٤ قرشا جملة و١٨ قرشا للمستهلك

٤٥ قرشا للباذنجان

وانخفض وارد الباذنجان الى ٥٠ طنا مقابل ٧٨ طنا امس ويباع بسعر يتراوح بين ٢٥ و٣٠ قرشا جملة و٤٥ قرشا للمستهلك .. ويباع فى فروع المجمعات بسعر ٤٠ قرشا للكيلو للمستهلك ويطرح منها يوميا نحو ٤ اطنان

٣٠ قرشا للبسلة

وتباع البسلة فى سوق الجملة بسعر يتراوح بين ٢٢ و٢٥ قرشا جملة و٣٠ قرشا للمستهلك

وانخفض الوارد منها الى ٦ طنان مقابل ٢٧ طنا وفى فروع المجمعات تباع بسعر ٣٠ قرشا للكيلو ويطرح منها يوميا نحو واحد طنا

٢٢٠ قرشا للتفاح

وانخفض الوارد من التفاح الى ١٤ طنا مقابل ١٧ طنا امس ويباع بسعر يتراوح بين ١٢٠ و١٧٠ قرشا جملة وللمستهلك بسعر يتراوح بين ٢٠٠ و٢٢٠ قرشا

٤٠ قرشا للقثاء

وتباع القثاء فى سوق الجملة بسعر يتراوح بين ٢٠ و٣٠ قرشا جملة و٤٠ قرشا للمستهلك

وزاد الوارد منها الى ٢ طن مقابل واحد طن امس

قانون للتخليص الجمركى مزاولة المهنة للمصريين الجامعيين

كتب ـ يوسف عبد الرحمن :

انتهت وزارة المالية من اعداد مشروع قانون جديد لتنظيم مزاولة مهنة التخليص الجمركى .

ينص المشروع على انه لا يجوز لاى شخص مزاولة مهنة التخليص الجمركى الا بعد الحصول على ترخيص بذلك من مصلحة الجمارك

ويعتبر مخلصا جمركيا كل شخص طبيعى او معنوى يقوم لحساب الغير باعداد البيان الجمركى وتوقيعه وتقديمه للجمارك .. واتمام اجراءات الافراج على البضائع .

ويشترط لمزاولة المهنة ان يكون الشخص مصرى ولا تقل سنة من ٢١ سنة .. وان يكون حاصلا على مؤهل جامعى .. وان يجتاز امتحان الصلاحية التى تعقده مصلحة الجمارك .

ويعفى من الشرط الاخير العاملون السابقون الذين قضوا فى خدمة مصلحة الجمارك خمس سنوات على الاقل .. بشرط الا يقل تقدير كفايتهم فى السنتين الاخيرتين عن درجة كفء او جيد والا يكون قد سبق فصله .. والا يكون قد سبق الحكم عليه فى جريمة مخلة بالشرف او الامانة او فى احدى جرائم التهريب الجمركى .. مالم يكن قد رد اليه اعتباره .

ويشترط بالنسبة للشخص المعنوى لمزاولة التخليص الجمركى ان يتخذ شكل شركة من شركات المساهمة او التوصية بالاسهم او الشركات ذات المسئولية المحدودة .. وان تتوافر لمندوبية القائمين باعمال التخليص الجمركى الشروط المطلوبة للاشخاص الطبيعيين لممارسة هذه المهنة .

استثناء التراخيص الحالية

ويستثنى الاشخاص الطبيعيون الذين لديهم تراخيص حاليا من شرطى المؤهل الجامعى واجتياز امتحان والدورات التدريبية .

ومع عدم الاخلال بالعقوبات الجنائية والتعويضات المدنية يجوز لمصلحة الجمارك اجراء تحقيق مع المخلص الجمركى المخالف للقانون وتوقيع العقوبات التاديبية ضده .. وهى الانذار والايقاف لمدة لا تزيد عن سنة وسحب الترخيص .

ودون اخلال بأى عقوبة اشد يعاقب كل من يزاول مهنة التخليص الجمركى لحساب الغير دون الحصول على ترخيص .. بالحبس مدة لا تجاوز سنتين .. وغرامة لا تجاوز الالف جنيه او باحدى العقوبتين .

ضبط تراخيص استيراد مزورة

طلب احمد البنا رئيس لجنة ترشيد الاستيراد احالة عددمن الموظفين فى اللجنة الى النيابة العامة للتحقيق بعد ضبط عدد كبير من تراخيص الاستيراد المزورة

استخدم الموظفون وسيلتين للتزوير .. الاولى عرض الموضوع مع بيانات غير دقيقة والحصول على موافقة اللجنة

الثانية التزوير المباشر باستخدام الاختام الخاصة باعضاء اللجنة

اعادة النظر فى سندات الاسكان للمصانع

طلبت جمعية رجال الاعمال اعادة النظر فى الزام المصانع بالاكتتاب فى سندات الاسكان

قدمت مذكرة بذلك الى رئيس مجلس الوزراء ووزير الاسكان

قالت الجمعية ان نص قانون سندات الاسكان غامض وهو يلزم بالقطع اصحاب مشروعات الاسكان بالاكتتاب فى السندات وان لجنة الفتوى بوزارة الاسكان اساءت تفسير النص القانونى عندما الزمت اصحاب المصانع الجديدة بالاكتتاب فى السندات





وجيه شندى

شركة للدواجن بالسنبلاوين

اعتمد الدكتور وجيه شندى وزير شئون الاستثمار والتعاون الدولى تاسيس شركة بمدينة السنبلاوين ولمدة ٢٥ سنة لاقامة مزرعة متكاملة للدواجن ومزرعة امهات وكتاكيت بيض المائدة ومصنع اعلاف ومجزر آلى وثلاجة .

است الشركة باسم شركة السنبلاوين الوطنية لمشروعات الامن الغذائى براس مال ٥ر١ مليون جنيه يسدد منه ١٠ بالمائة بالعملة الحرة وموزع على اسهم قيمة كل سهم ١٠ جنيهات

ساهم فى التاسيس بنك الدقهلية الوطنى للتنمية بمبلغ ٢٦٦٩٠٠ جنيه منها ٥٥٠٠٠ بالعملة الحرة وياسين محمد فهمى بمبلغ ١٥٠٠٠٠ جنيه منهما ١٥٠٠٠ بالنقد الاجنبى وسعد الشربينى محمد بمبلغ ٥٠٠٠٠ جنيه منها ٥ الاف بالعملة الصعبة ومحمد فتحى محمد عوض الله بمبلغ ٥٠ الف جنيه نصفها بالعملة الحرة

ودفع ١٥٠٠٠٠ جنيه منها ٢٥ الف جنيه بالنقد الاجنبى كل من سعيد محمد احمد الجمل وابو الفتوح محمود هزاع

ودفع بنك القاهرة ٢٥٠ الف جنيه ولجنة حسابات الخدمات بالمحافظة ١٠٠٠٠٠ جنيه ومحمد عطوة الصياد ٥٠٠٠٠ جنيه وتوفيق محمد فتحى عوض الله ٢٠ الف جنيه وحسن فهمى حسن ٣٥٤٠٠ جنيه وحلمى عبد الحليم سالم ٥ الاف جنيه وسدد ١٠ الاف جنيه كل من : سهير محمد فتحى عوض الله وسماوى وسوسن ونيفين وسعاد وسحر محمد فتحى محمد وصبرى احمد عوض الله ومى كمال سيد احمد وفهمى حسن فهمى وزكى حسين محمد وصبحى هلال مطاوع

ودفع ١٠٠٠ جنيه سمير محمد محمود شحاتة واحمد عاطف ابراهيم ورفعت على الرميسى .. واحمد سلام عبده واحمد محمد الجمال والشركة الحديثة لخراطة ومحمد حامد عثمان

ومحمد عبد السميع عيسى ومحمد نجيب عز العرب .

وسدد ١٠٠ جنيه : عبد القوى حامد عثمان ومحمد حسنين محمد ومنصور الشبراوى الدنابيقى .. وصبحى عبد الغنى يونس وعبد المنعم على كشك وحسين السيد الديب وسمير طه محمد عوض الله ..

عين المحاسب مجدى حشيش مراقبا اول للحسابات وعبدالجواد للشركة .

الجمعية العمومية لبنك مصر اكستريور

تم اجتماع الجمعية العمومية العادية الثالثة لبنك مصر اكستريور يوم ٢٨ ابريل ١٩٨٤ لاعتماد الحسابات الختامية للبنك برئاسة الاستاذ محمد نبيل ابراهيم رئيس مجلس ادارة البنك وحضر الاجتماع السيد فرانسيسكو فرنانديزا رئيس مجلس ادارة بنك اكستريور دى اسبانا والاستاذ عبد الله عبد الفتاح طايل المدير العام وعضو مجلس الادارة المنتدب ومستر خوان بيسول المدير العام وعضو مجلس الادارة المنتدب الاسبانى وقد اشاد المؤسسون بالنتائج المشرفة التى قام البنك بانجازها خلال العام المالى ١٩٨٣

الجمعية العمومية لشركة الاغذية المصرية تجتمع مساء اليوم بفندق السلام

يتم اليوم (الجمعة) عقد اجتماع الجمعية العمومية الثالث لشركة الاغذية المصرية (مصرفود) الساعة ٧ مساء بالقاعة الكبرى بفندق السلام بمصر الجديدة برئاسة الاستاذ طلعت سمهان رئيس مجلس الادارة

وصرح المهندس مصطفى عبد السلام نائب رئيس مجلس ادارة شركة الاغذية المصرية والعضو المنتدب بانه سيتم فى اجتماع الجمعية اقرار الميزانية العمومية للشركة واعتماد حسابات توزيع الارباح والخسائر واقرار تعيين مراقب الحسابات كما سيتم مناقشة المشروعات الجديدة للشركة وزيادة راس المال

تنحية مجلس ادارة سيجال لماذا ؟

زيادة الانفاق وارتفاع الخسائر وقصور الادارة

السعاه يعملون أمناء مخازن والاكراميات بلاضوابط

مصنع المشغولات الذهبية وراء ٧٠٪ من خسائر الشركة

تحقيق : هانى صالح

تقرر ايقاف العمل بلجنة توزيع السلع بالشركة العامة لتجارة المعادن (سيجال) ونقل الاختصاصات المخولة لها الى الادارة العامة المختصة بالشركة تم ايقاف العمل بلوائح بدل السفر وقصرها على اذن كتابى من المفوض على الشركة وترشيد الانفاق فى الشركة والتوسع فى تعيين العمالة المؤهلة فى المخازن والفروع لتحقيق الانضباط داخل مواقع العمل بالشركة .

صرح عبد التواب سلمان المفوض على الشركة بأن هذه القرارات تستهدف تصحيح مسار الشركة الاقتصادى ومواجهة الانحرافات بناء على توجيهات الدكتور ناجى شتله وزير التموين .

تقرير تقصى الحقائق

وبدأ قصه تنحيه مجلس ادارة شركة (سيجال) عندما عقدت الجمعيه العموميه للشركه وخلال عرض نتائج الاعمال عن السنه المالية المنتهيه فى ٣ يونية الماضى .. اتضح أن الشركة تعانى من خسائر وترامات ينبغى معها ان يكون هناك وقفة حيث بلغت خسائر الشركه ٢ر٣ مليون جنيه فى تاريخ الميزانيه .

وقرر وزير التموين تشكيل لجنه تقصى الحقائق ودراسه اسباب الخسائر برئاسة عبد التواب سلمان رئيس الشركه المصرية لتجاره الكيماويات واقتراح اساليب العلاج حتى تعود الشركة الى مسارها الصحيح وعرضت لجنه تقصى الحقائق تقريرها على الوزير فى فبراير الماضى والذى طلب تحويله الى هيئه القطاع العام للسلع الاستهلاكية للبحث والدراسه والتى انتهت الى ان الشركة تعانى من مظاهر الخلل التالية :

- التبذير فى المال العام
- زيادة المديونيات سنه بعد اخرى
- قصور واضح فى الادارة
- تفكك داخل الشركة

ولذلك صدر قرار الدكتور ناجى شتله بتنحية مجلس ادارة الشركه بتاريخ ٣ ابريل عام ١٩٨٤

تبديد المال العام

وتقول مصادر وزارة التموين ان مظاهر تبديد المال العام فى الشركة كثيرة منها :

- ان الشركه لجات الى شراء اصناف من السلع من السوق بكميات كبيرة وبأسعار اعلى من سعر السوق بينما يوجد بالشركة مخزون كبير والشركة غير قادره على تصريفه .
- قامت الشركة بالتوسع فى منح السلف المؤقتة للعاملين وجمعية الاسكان بالشركة بدون القواعد المتعارف عليها ولا تبرره اوجه الانفاق فى هذه السلف وعلى سبيل المثال حصلت جمعية الاسكان بالشركة على سلفة قدرها ٢٠ الف جنيه لمدة ٥ سنوات .
- اعتمدت الشركة حوالى ٢٠ الفا لاقامة مصيف للعاملين .

اكراميات بلا ضوابط

- تقوم الشركة بمنح اكراميات كبيرة تتراوح بين ٥٠ و ١٠٠ جنيه على عمال الخدمات وصغار الموظفين بالوزارة بمناسبة نظر الجمعية العمومية وغيرها من الاكراميات للعملاء بمبالغ كبيرة !

ثلاثة مديرون فى سفريات دائمة

- حصل ثلاثة من المديرين بالشركة على بدلات سفر ومأموريات الى الاسكندرية لزيارة مجمع المخازن وبلغ عدد هذه المأموريات حوالى ٢٠٠ يوم فى العام مقابل ٣٠٠ يوم عمل للمدير الواحد فى العام .

المخزون يتزايد

- قامت الشركة فى الورش الانتاجية بتصنيع عدد كبير من السلع الجديدة بأسعار مخفضة ولم تطرح بالاسواق من الادوات المنزلية من اوانى الالونيوم واطقم الالومنيوم والنجف وترابيزات وغيرها .
- تقوم الشركة بالحصول على قروض من البنك الاهلى بفائدة سنوية ١٨٪ بالرغم من ان تعليمات البنك المركزى للبنوك الا تزيد الفائدة عن ١٦٪
- تولى ٧٪ من امناء العهد فى الفروع والمخازن للعمال غير المؤهلين منهم سعاة وبعض هؤلاء تم ضبطهم فى قضايا اختلاسات ولايزالون يقومون بنفس النشاط من سنوات !

الرقابة الادارية تحقق مع موظفى السبتية

وعلمت الجمهورية ان الرقابة الادارية قامت يوم ١٧ ابريل الماضى بضبط امين العهد بفرع الشركة بالسبتية بسبب قيامه بتسليم احد العملاء بالشركة ٨٣٠ كيلو من السلك المجلفن وقام بتحصيل قيمتها بواقع بيع طن للعميل .

قام العميل بابلاغ الرقابة الادارية التى حضرت واقعة تسليم باقى الكمية وقدرها ١٧٠ كيلو من مسئول الفرع وتم ابعاد الموظفين من الفرع ويجرى حاليا اجراء تحقيق ادارى بمعرفة الشئون القانونية بالشركة .

مطاردة المنحرفين

ويرد المحاسب عبد التواب سلمان على هذه الوقائع التى وردت فى تقرير لجنة تقصى الحقائق بأن تعليمات وزير التموين واضحة فى هذا الشأن بأنه لا مجاملة ولا تهاون مع اى منحرف يثبت من خلال التحقيقات ادانته وسيأخذ اى منحرف بالعنف والشدة وقال ان المهمة التى طلب منه تنفيذها محددة وتختص بتصحيح مسار الشركة وتحديد اسباب الخسائر ومن المتسبب فى هذه الخسائر ولذلك تم اتخاذ عدد من الاجراءات تضمنت :

- أن تقوم الشئون القانونية بالشركة باستبعاد العمالة التى سبق اتهامها فى قضايا رشوة
- تنشيط وزيادة الانتاج والتسويق
- وقف منح اى امتيازات جديدة للعاملين
- الاتصال بالبنك الاهلى لخفض سعر الفائدة
- ثبات مديونيات الشركة والسحب على المكشوف
- تقديم بيان يومى واضح عن الايرادات والمصروفات
- الغاء لجنة توزيع السلع بالشركة لترشيد البدل النقدى لاعضائها وقصر نشاطها على الادارة المختصة
- مراجعة موقف مصنع المشغولات الذهبية والذى يتسبب فى حوالى ٧٠٪ من خسائر الشركة بسبب عدم فعالية الرقابة داخل المصنع .

* * * * * * * * * * * *

رفض تعديل الأجور والحوافز بالتجارية للأخشاب لانخفاض الانتاجية

كتب ـ جلال راشد :

وافقت الجمعية العمومية للشركة التجارية للاخشاب برئاسة سليمان جمعة رئيس الهيئة العامة للتجارة الخارجية على مد اجل الشركة الى ٢٥ سنة اخرى

والجدير بالذكر ان الشركة تاسست منذ عام ١٩٥١ وكان المفروض ان توافق الجمعية على مد اجل الشركة منذ ٨ سنوات مضت عليها دون شخصية قانونية .

اعترض سليمان جمعة رئيس الهيئة العامة لشركات التجارة الخارجية على طلب الشركة بزيادة اجور وحوافز العاملين فى الشركة والتى تصل ٧ ملايين و١٧٠ الف جنيه لانخفاض انتاجية العاملين بها .. والزيادة تتمثل فى مليون و٣٠٠ الف جنيه .

وقال ان الفائض بالشركة لايتمشى مع ما تطلبه الشركة من زيادة فى الانفاق فى الموازنة التخطيطية

وقال رئيس الهيئة اذا رغبت الشركة فى رفع الاجور والمرتبات لابد من زيادة الفائض القابل للتوزيع الى ٢٠ مليون جنيه مقابل ١٧ مليون جنيه فى الموازنة التخطيطية الجديدة لعام ٨٤ ـ ١٩٨٥

وقال انه يجب زيادة انتاجية الشركة فلن كل شئ يزيد بها الا نشاط الشركة !!

وتساءل مندوب وزارة المالية عن الاسباب التى ادت الى انخفاض الناتج القابل للتوزيع من ٢٨ مليون جنيه فى ميزانية ١٩٨٣ الى ١٧ مليون جنيه فى العام ١٩٨٤ ـ ١٩٨٥

وقال رئيس الشركة محمد منير سالم ان السبب يرجع الى ارتفاع اسعار الاخشاب عالميا وثبات اسعار الاخشاب فى الداخل ..

وقال انه سيتم استيراد ٤٨٦ الف متر اخشاب مكعب فى الخطة القادمة قيمتها ٨٣ مليون جنيه مقابل ٨٢ مليون جنيه العام الماضى وان المبيعات ستصل الى ١٢٠ مليون جنيه مقابل ١١٢ مليون جنيه العام الماضى

جنيهان زيادة .. لسند الاسكان

كتبت ـ سميرة صادق :

قفز سند الاسكان امس جنيهين لاستمرار وجود طلبات شراء عليه دون بائع .. وصل سعره الى ٥٣ جنيها .

كما واصل سهم اجيبكو تحسنه الذى بدأ اوائل الاسبوع الحالى .. ارتفع امس ١٠ قروش ليسجل ٦٣٠ قرشا مع وجود طلبات شراء عليه دون بائع لليوم الثانى على التوالى .

كذلك ارتفع سهم الشركة العامة لمنتجات الخزف ٤ قروش ليسجل ٦٧٠ قرشا وهو اعلى سعر له منذ بداية العام الحالى .. ويوجد طلبات شراء دون بائع لليوم الثانى .

وتحسن سهم راكتا قرشا واحدا لوجود طلب شراء عليه .. وصل سعره الى ١٧١ قرشا

ورغم وجود طلبات شراء مستمرة على سهم السويس للاسمنت الا انه تحسن قرشا واحدا ايضا .. مسجلا ٢٨٦ قرشا

اما القومية للاسمنت فتراجع قرشا واحدا لوجود عروض بيع دون مشتر .

سفن الاسكندرية

السفينة	الجنسية	الرصيف	التوكيل	التليفون
شلم	بولندية	٢٧	امون	٢١٤٧٢
القنطرة ...	مصرية	مخطاف	المصرية	٨٠٠٠٥٠
اطلس	يونانية	١٨ـ٢٠	طيبة	٨٠٩٢١٥
يونيان جريس ...	مالطية	مخطاف	طيبة	٨٠٩٢١٥
سلفر كلود	يونانية	٧٧	طيبة	٨٠٩٢١٥
ريان بوريفر ...	ليبيرية	٧٥	ابو سنبل	٢٠١٨٥
روبى باى	بنمية	مخطاف	ابو سنبل	٢٠١٨٥
مرزاريولوجريا	ايطالية	٦٨	امون	٢١٤٧٢
فيلا لوكا	يوغسلافية	مخطاف	ممفيس	٨٠٨٤٠٠
فيرينتى	رومانية	مخطاف	امون	٢١٤٧٢
فلياس	رومانية	مخطاف	امون	٢١٤٧٢

سفن بورسعيد

السفينة	الجنسية	التوكيل	التليفون
كانجدو	بريطانية	اسوان	٢٠٥٢٢
تاكلى	بنمية	اسيوط	٢٠٥٢٣
سى كاى	بريطانية	المنيا	٢٠٦٧٥
اوسترمس	المانية	المنيا	٢٠٦٧٦
مارى بريما	ليبيرية	دمنهور	٢٠٣٥١
بارتيلونا	اسبانية	دمنهور	٢٠٣٥٢
ايسوفنيا	روسية	اسوان	٢٠٧٩٠
يارجو ×	رومانية	اسوان	٢٠٧٩١

فوزى معاذ

اول سفينة بضائع تفرغ من رصيف الحاويات

الاسكندرية ـ محمد جاهين :

يستقبل ميناء الدخيلة الجديد اول سفينة بضائع فى بداية العام القادم يتم تفريغها على رصيف الخامات .

قام اللواء فوزى معاذ محافظ الاسكندرية امس بجولة فى ميناء الدخيلة والمنطقة الصناعية لغرب الاسكندرية يرافقه اللواء شاكر عبد السلام تفقد خلالها حجم الانجازات التى تمت فى الميناء الجديد .

وقد اوضح المهندس عبدالعظيم البيطار وكيل وزارة المجمعات الصناعية والمشرف على الميناء انه سيتم الانتهاء من حاجز الامواج للميناء فى نهاية العام الحالى ويتكلف ٢٥ مليون جنيه بطول ٢٢٥٠ مترا

كما يتم الانتهاء من رصيف الخامات فى نهاية العام القادم ويصل طوله ٦٣٠ متر ويتكلف ٣٥ مليون جنيه

واضاف انه تم الانتهاء من اعمال التطهير وتجهيز اساسات الحوائط لارصفة البضائع العامة والحاويات والاخشاب وتصل تكلفتها ٣٥ مليون جنيه

كما يتم حاليا صب الخراسانات لبناء الارصفة بطول ١٥٥٠ مترا

واضاف ان كافة الميناء ستصل واضاف ان طاقة الميناء ستصل الى ٦٣ مليون طن سنويا فى نهاية المرحلة الاولى والثانية

٧٥٠ مليون طن حديد سنويا

قام اللواء فوزى معاذ بزيارة لشركة اسكندرية الوطنية للحديد والصلب يرافقه المهندس ابراهيم سالم محمدين رئيس مجلس ادارة الشركة الذى صرح بان المشروع الجديد يساهم ب ٧٥٠ الف طن سنويا من حديد التسليح فى عمليات الاسكان والتشييد . ويتكلف المشروع ٨٠٠ مليون دولار يساهم فيه الجانب المصرى ب ٨٧٪

واضاف انه يتم حاليا الاعداد لبناء ١٥٦٠ وحدة سكنية للعاملين بالمشروع .

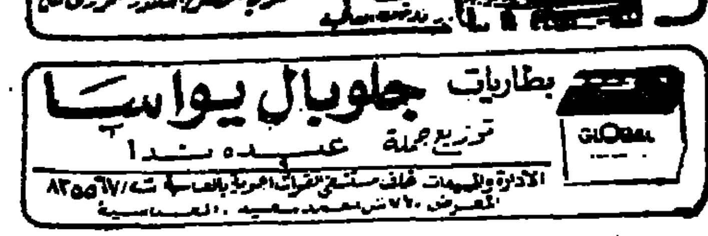
أسعار العملات الحرة

العملة	شراء	بيع
د. امريكى	١ر٨٢	٩ر٨٢
ج. استرلينى ...	١١٥ر٠٠	٢ر١١٦
م. المانى	١ر٣٠	٤ر٣٠
د. كندى	٤ر٦٣	٦٤ر٠٠
ك. دانمركى ...	٢ر٨	٣ر٨
ف. هولندى ...	٧ر٢٦	٢٧ر٠٠
ف. فرنسى ...	٨ر٩	٩ر٩
ل. ايطالية (١٠٠)	٨ر٤	٩ر٤
ك. نرويجى ...	٦ر١٠	٧ر١٠
ا. سكودا (١٠٠)	٦ر٥٨	٢ر٥٩
ك. سويدى ...	٢ر١٠	٢ر١٠
ف. بلجيكى (١٠٠)	٢ر١٤٥	٧ر١٤٦
ش. نمساوى ...	٤ر٢٩	٤ر٣٢
ف. سويسرى ...	٦ر٣٦	٣٧ر٠٠
ى. يابانى (١٠٠)	٣٦ر٠٠	٤ر٣٦
ر. سعودى ...	٣ر٢٣	٥ر٢٣
د. كويتى	٢٧٨ر٠٠	٨ر٢٨٠
د. اسبانية (١٠٠)	٩ر٥١	٤ر٥٢
ج. قبرصى ...	٥ر١٤٠	٩ر١٤١
ج. ايرلندى ...	٩ر٨٩	٨ر٩٠
د. يونانية (١٠٠)	١ر٧١	٨ر٧١
د. الامارات ...	٧ر٢١	٩ر٢١
د. استرالى ...	٥ر٧٢	٢ر٧٣
د. البحرينى ...	٤ر٢٠٨	٥ر٢١٠
د. اردنى	١ر٢٠٩	٢ر٢١١
د. عراقى	٧٣ر٠٠	٦ر٧٤
ر. عمانى	٢٢٠ر٠٠	٢ر٢٢٣
ر. قطرى	٢١ر٠٠	٨ر٢١
ل. تركية	٢ر٢١	٥ر٢١
ل. سودية	٦ر١٠	٧ر١٠
ل. لبنانية ...	٥ر١٢	٦ر١٢
م. فنلندى	٧ر١٢	٨ر١٢

الجنيه	١١٢٠ قرشا
عيار ٢٣ر٥	١٥٥٧ قرشا
عيار ٢١	١٣٩٠ قرشا
عيار ١٨	١١٩١ قرشا
عيار ١٤	٩١١ قرشا







الرأي العام

مصـــــر .. وعقـــارب الســـاعة

سوف تظل التطورات فى منطقة الخليج والشرق الاوسط عموما .. فى مجرى علاقات الدول العربية وبعضها البعض .. تشكل الغازا وتحمل علامات استفهام تبحث عن اجابات واضحة ومحددة .

فهناك مايشبه الاجماع بين العرب حكاما ومحكومين ، على ان الظروف الحالية ، بما هى عليه من ضياع وانقسام وتشتت ، انما هى نتاج معطيات ومعادلات تمت صياغتها بوسائل غير عادية ، ممسا ادى الى تكريس اوضاع غير عادية ، لم يكن يالفها او يتوقعها حتى اولئك الذين اشتغلوا بالقومية ونادوا بها كوسيلة وحيدة للتوحيد ، وكاسلوب فريد للتلاقى وتأمين السلامة

لقد وصلنا ، مع الاسف ، الى مرحلة اختلطت فيها الرؤية ، وضاعت معها الخطى ، وصار من الصعب بل من المستحيل ، على اعتى دعاة العمل الوحدوى ، التضامنى تلمس الابواب والمسالك التى يمكن ان تساعد على اقامة سد منيع امام تيارات جزئية والازمات والعواصف المدمرة .

كل شيء فى هذا العصر ، ابتداء من السياسة وانتهاء بالاقتصاد والتجارة ، صار محكوما بحسابات اقليمية ودولية . ونحن فى هذه الارض جزء من العالم ..ولانستطيع ان نتجاهل حقائق العصر . ولذلك يجب ان تكون لنا معادلاتنا وحساباتنا حتى يدرك الاخرون اننا لسنا صفرا ، واننا الرقم الاهم بما نملك من مزايا الموقع الجغرافى والامكانات المادية

ومن الخطأ التصور اننا نستطيع تحقيق هذا الرقم ، وكسب المهابة له والاحترام ، بينما مصر لاتزال خارج الدائرة ، بعيدة عن موقعها الطبيعى ولعل من الاخطاء القاتلة التى ارتكبت ، التصور بان عزل مصر يمكن ان يسرع فى الحلول او يساعد فى انجاز المهام على المستوى القومى . هذا الخطأ فى الحسابات زاد من حدة الانقسام وادى الى نوع من التشويش ، ادى بدوره ، الى المزيد من الممارسات الخاطئة والتصرفات القاتلة . فالذين راهنوا على عزل مصر ، وقعوا فى التناقض . فالدور المصرى لم يتكفيء ، بل كان دورا نشطا وفاعلا سواء بالنسبة لازمة لبنان او بالنسبة للقضية الفلسطينية والحرب العراقية الايرانية .

وحتى نضيف اكثر ، فان الشلل الذى اصاب المجهودات العربية فى مرحلة من المراحل ، لم يصب الدبلوماسية المصرية ، وخاصة فى مرحلة الهجمة الامريكية الاسرائيلية على لبنان والقضية الفلسطينية

من هنا نحن نستغرب ان يصر البعض على فك ارتباطه ، نظريا بالقاهرة ، بينما هو منغمس معها فى البحث عن حلول وتسويات لازمات ومواقف من وراء الكواليس مستفيدا فى ذلك من علاقاتها الجيدة ، ومن مركزها وثقلها على الصعيدين الاقليمى والدولى .

هذه الصورة ، تطرح الكثير من الاسئلة الحائرة : كيف يمكن تحقيق وحدة الصف العربى ، ومصر لاتزال تعانى من وطأة قرارات سياسية تجاوزتها الاحداث ولفظتها ؟! .. كيف يمكن الحديث عن تسوية سياسية للصراع دون ان تشارك مصر فى هذه التسوية وتقدم لها مايكفل ضمانها واستمرارها ؟!

ان الاسئلة كثيرة ، والاجابات عليها واضحة ويسيرة . ولكن المشكلة هى ان احدا لايملك الشجاعة الكافية للاعتراف ، وقول الحقيقة فليس يضير مصر ان تبقى خارج جامعة العرب بقرار سياسى ، ولكن مايؤذى المنطق حقا ان يسقط الرهان وان يشعر العرب بالغربة .. ومع ذلك هم يصرون على اعادة الزمن بتأخير عقارب الساعة

المستقبل فتيـــل الكـــرة .. وفتيل الســـياسة !!

● حملت الينا الانباء بالامس القريب خبر انتصار فريق الكرة السعودى على الفريق الكورى الجنوبى بخمسة اهداف مقابل اربعة وفور انتهاء المباراة اتصل بنا مراسلنا فى المملكة ليقول ان فرحة السعوديين بهذا الانتصار تكاد تعادل فرحة الفرنسيين بهزيمة الالمان فى الحرب العالمية الثانية

ولعل فى ماقاله الزميل المراسل الكثير من الحقيقة اذ ان الانتصار فى النتيجة هو جهد جماعى يولد فرحا جماعيا شاملا .

وتكبر فرحتنا اكثر اذا عرفنا ان الفريق المغربى ايضا سجل انتصارا مماثلا وكذلك الفريق المصرى ومثلهما القطرى اى ان العرب سجلوا اربعة انتصارات فى وقت واحد ومعنى ذلك ان فى مقدورنا ان ننتصر وان تغمرنا فرحة الانتصار

واذا حللنا اسباب هذه الانتصارات العربية (الرياضية ، الاربعة فاننا سنكتشف حالا انها جاءت بسبب النظام اولا والخبرة ثانيا وروح الاقدام ثالثا والتصميم على الربح رابعا والاستمرار فى التصميم خامسا .. واذا امعنا فى التحليل سنكتشف ايضا وايضا اننا لانفتقد

ايا من هذه الاسباب اى اننا والحمد لله ، نملك القدرة على النظام والقدرة على ان نكون خبراء فى العمل الذى نقوم به والقدرة على الاقدام والقدرة على التصميم

لكن ، الذى ينقصنا هو مايمكن ان نسميه (الفتيل) الذى يلهب الحماس والعثور على هذا الفتيل ليس مستحيلا ابدا . انه موجود وماعلينا سوى ان نقنع انفسنا بانه موجود

فهل نفعل .. فى الامور الاخرى مثلما فعل الفريق السعودى والفريق المغربى .. والمصرى والقطرى لعل وعسى !

الوطن العربى :

عـــــرب الكنيســـــيت .. مـــع من ؟!

اجهزة الاعلام العربية وربما الاوساط السياسية عينها لم تهتم حتى الان بما فيه الكفاية بموضوع دور عرب (اسرائيل) فى انتخابات الكنيست المقبلة ، فان هؤلاء كانوا يشكلون فى العام ١٩٨١ نحو ١٦ بالمئة من مجموع السكان، ثم ارتفعت النسبة الى ١٧٫٥ بالمئة . وحسب هذه النسبة ، فمن المفروض ان يكون للعرب عشرون مقعدا فى الكنيست . ولو وجد تحالف عربى يجمع الاحزاب والقوى المؤيدة للحقوق العربية فى اسرائيل ، فانه من الممكن خلق تحالف قد يصل الى ٢٠ مقعدا ، وهذا يشكل رقما كبيرا اذا علمنا انه اذا كان لدى اى حزب صغير فى اسرائيل ثلاثة مقاعد ، فبامكانه ان يلعب دورا فعالا فى مستقبل التحالف الحكومى . فالفارق ، على سبيل المثال بين التكتل والتجمع مقعد واحد اذ حصل التكتل فى انتخابات الكنيست العاشرة على ٤٨ مقعدا ، فيما نال التجمع ٤٧ مقعدا . وكان هنالك سباق محموم لايجاد اكثرية من ٦١ مقعدا تسمح بتشكيل الحكومة وظلت حكومة الليكود مهددة بانتقال اى حزب صغير من جانبها الى جانب اخر

ومما يلفت النظر ان التقارير الدبلوماسية العربية تؤكد ان ليس ثمة تصور عربى شامل لا فى اسرائيل ولا فى خارجها حول موضوع المشاركة او عدم المشاركة فى انتخابات الكنيست

وقصة الانقسام هذه طويلة فلقد سبق للعرب ان شاركوا فى انتخابات الكنيست الاولى فى ٢٥-١-١٩٤٩ بقائمة سموها (القائمة العربية) وحصلت على مقعدين . وفى الانتخابات الثانية شاركت اكثر من لائحة عربية . وحصلت قائمتان هما (التقدم والعمل) و (الزراعة والتطوير) على مقعدين كذلك وفى الكنيست الثالثة (١٩٥٧) حصل العرب على خمسة مقاعد اذ حصلت (القائمة العربية) على مقعدين (والتقدم والعمل) على مقعدين (والزراعة والتطور) على مقعد واحد

واستمرت اللوائح العربية على تعددها وتنوعها فحصلت على مقعد واحد فى انتخابات الكنيست التاسعة فى العام ١٩٧٧ ثم لم تحصل على اى مقعد كان فى الكنيست العاشرة على الرغم من وجود خمس لوائح عربية فى هذه المرة .

وبالطبع ، كان هنالك نواب ومقاعد للعرب من خلال الاحزاب الاسرائيلية ، مثلا ، كان للعرب فى الكنيست الاخير نائبان ضمن قائمة حزب العمل . ونائب ضمن قائمة الليكود ، فضلا عن نائبين فى قائمة الحزب الشيوعى راكاح

وفى الانتخابات الماضية ، شارك ٦٩ بالمائة من العرب باصواتهم فى الانتخابات ، وامتنع ٤١ بالمائة ويبلغ عدد الناخبين ٢٨٠ الف ناخب عمليا لايمثل هؤلاء النواب الخمسة فى الكنيست الاسرائيلى العرب لانهم منخرطون فى احزاب اسرائيلية وينفذون برامجها وملتزمون بما تمليه هذه الاحزاب

وفى الانتخابات الماضية ، كانت هنالك حركة وطنية عربية داخل اسرائيل اسمها (ابناء البلد) وهى لاتعترف بوجود اسرائيل وترفض اى تعامل او تعايش معها . ولم يكن تأثير هذه الحركة كبيرا لكنها استطاعت ان تؤثر فى مايقارب ٥ بالمائة من الناخبين . ففى حين كانت نسبة التصويت عام ١٩٧٧ ، ٧٥ بالمائة فقد انخفضت فى العام ١٩٨١ الى ٦٩ بالمائة . والسؤال هل تعطى الاصوات العربية لقائمة عربية موحدة ، أم تعطى لحزب راكاح الشيوعى الذى استطاع رفع شعارات لايستطيعها العرب ؟

لقد حصل هذا الحزب فى عام ١٩٨١ على ٣٧ بالمائة من اصوات العرب ، اسهمت فى انجاح اربعة نواب : يهوديين وعربيين ، هما توفيق زياد وتوفيق طوبى . بينما حصل حزب الليكود المعادى للعرب على ١٧ الف صوت عربى . والحزب الدينى المتطرف بقيادة يوسف بورغ على ١٢ الف صوت ، وحزب التجمع العمالى على اغلبية ساحقة من اصوات العرب ، انجحت خمسة نواب او ستة .

والمعروف ان السكان العرب يتمركزون فى ثلاث مناطق : الجليل وفيه اكثر من مائة الف ناخب . والمثلث : ٧٥ الف ناخب ، والنقب ٥٠ الف ناخب . وثمة عرب موزعون فى بعض المدن مثل يافا وعكا .

هل يتفق العرب انفسهم على موقف موحد من الانتخابات فى هذه المرة ؟ ذلك هو السؤال الحقيقى .

عـرب مهـددون بالجـــوع

تقول وكالة العون الدولية فى تقرير نشرته فى هذا الاسبوع فى بريطانيا ان هناك مناطق عربية مهددة بالجوع بسبب الجفاف

ويذكر التقرير ان موريتانيا هى من اكثر الدول المتضررة من النقص فى محاصيلها الزراعية ... وان هذه الدول معرضة لخطر انهيار انظمتها الاقتصادية ان لم ينظم برنامج دولى شامل للمعونة والقوت

وموريتانيا ليس البلد العربى الوحيد فى لائحة المتضررين . فهناك ايضا الصومال الذى تضرر كثيرا من استمرار الجفاف طوال ثلاث سنوات . وكذلك شرق السودان الذى يعانى من سوء المحاصيل الزراعية ومن تدفق اللاجئين من اثيوبيا .

فى المقابل ، تعانى دول عربية متعددة من (تخمة) فى الموارد وهذا ليس سرا ، الامر الذى يسوغ طرح هذا السؤال : الا يمكن ان تقدم اكثر منا قدمنا للدول الشقيقة المهددة فى صميم اقتصادياتها؟

والسؤال يستجر سؤالا اخر : هل ان نظام المعونات المصرية — العربية يعمل كما يجب ان يعمل وبالصورة المنشودة ؟

الاجابة قد لاتكون مهمة فى حد ذاتها بالنسبة الى كثيرين . لكن كيف يمكن ان نتحدث عن تنمية قومية وتكامل اقتصادى ومصير واحد اذا كان هناك عرب يهددون بالموت جوعا وعرب مهددون بالموت من التخمة وكثرة الاكل والملبس والترفيه ؟

صحافة مصر فى ٧٥ عاما

الثلاثاء ٤-٥-١٩٠٩ :

المؤيد

علنية الجلسات

صدرت لائحة علنية جلسات مجلس شورى القوانين ، وفيه انه تعطى تذاكر مخصوصة لمن يحق له حضور الجلسات بناء على طلب يقدم باسم رئيس المجلس .. ولكل عضو من اعضاء المجلس تذكرة دائمة باسمه تبيح الدخول لشخص واحد يعطيها العضو لمن يريد تحت مسئوليته ولكل جريدة يومية معترف بها تذكرة واحدة دائمة باسمها ..



١٣١٧

القطن المصرى

من المعلوم ان القطن المصرى يمتاز عن القطن الامريكانى بطول تيلته ، ورقتها وقابليتها للصقل فلو حسبنا نفقات غزل القطنية وصافى الخيط الذى يبقى بعد الهباء الذى يسقط لوجدنا ان القنطار المصرى يأتى بوفر لا يقل عن الاربعة ريالات بالنسبة للقطن الامريكى .

الخميس ٤-٥-١٩٣٩ :

المقطم

محو الامية

ترى لجنة برلمانية ان التعليم الاولى فى حاجة الى عناية كبيرة لانه لم يحقق الى الان الاغراض المبتغاة منه ، ولم يصل الى ازالة الامية وهو فى حاجة الى دراسة جديدة تشمل سياسة الوزارة لمحو الامية ، ومتى يتم لها تعميم الالزام فى جميع الجهات ؟ .. وبحث مستوى هذا التعليم وهل يتساوى فى المدن والريف ؟ وهل يساير التعليم الابتدائى ؟



، من أجل الصحة

اوشك العمل على الانتهاء من انشاء احواض مغاسل الخضر فى مداخل مدينة القاهرة ، وتقرر ان يقوم مفتش صحة القاهرة مع مندوب قسم الصحة القروية بافتتاح هذه المغاسل رسميا حتى يتمكن التجار من استعمالها فى خلال النصف الثانى من الشهر الحالى .

الاثنين ٤-٥-١٩٥٩ :

● **الجمهورية :**

وزير الاشغال : السد العالى يتم قبل موعده

طرح مناقصات السد فى يوليو

قرار لوزير الصحة — احالة ٨٥٠ داية على المعاش والغاء نظام الدايات

● **الاهرام :**

التعاون بيننا وبين روسيا مستمر

الباب مفتوح امام جميع المؤسسات العربية والاجنبية

للاشتراك فى تنفيذ عمليات مشروع السد العالى

الاستعداد لانتخابات الاتحاد القومى

لم يبق غير ٤ كمساريات فقط فى شركة ابو رجيلة

● **الاخبار :**

راديو بغداد يعترف باعمال الفدائيين

بناء السد سيبدا خلال ٧ شهور

اليوم يبدا عرض فيلم (جميلة) فى ٦ دور سينما بالقاهرة

نشرت مجلة « التضامن » التى تصدر فى لندن دراسة عن الانتخابات التى تجرى فى ٢٧ مايو القادم كتبها كل من الدكتور على الدين هلال والسيد زهرة وجمال عبد الجواد وضياء رشوان ودينا خواجة وفى هذه الدراسة قدمت المجلة احزاب المعارضة فقالت عنها الحرف الواحد :

ماذا تكتب الصحف العربية عن الانتخابات المصرية

العمـل : لا يعتنـــق ايدلوجيـــة متماســـكة

التجمع : يعانى من اتهامه بالماركسية والالحاد

الأحرار : لا يقــدم بديــلا للحـــزب الوطـــنى

الوفـــد : أثار استياء الأقباط بتحالفه مع الاخـوان

● **حزب العمل الاشتراكى :**

تأسس حزب (العمل الاشتراكى) قرب نهاية عام ١٩٧٨ ، برئاسة المهندس ابراهيم شكرى ، عضو حزب (مصر العربى الاشتراكى) وقتذاك ، ووزير الزراعة فى حكومة ممدوح سالم ، ومن المهم الاشارة الى ان الرئيس انور السادات قام بمساندة حزب (العمل الاشتراكى) لاجتياز العقبات القانونية ، التى كانت موجودة فى ذلك الوقت ، التى وضعت لعرقلة ظهور الاحزاب الجديدة . وخصوصا اشتراط ان يكون من بين مؤسسى الحزب ، عشرون عضوا من اعضاء (مجلس الشعب) ولما كان البرلمان ، قد تشكل بالفعل منذ عام ١٩٧٦ ، فانه لم يكن امام (حزب العمل) سوى ان نعتمد على ممثلى الاحزاب الاخرى ، او المستقلين ، داخل البرلمان ، وهو ما ساعده فيه الرئيس انور السادات ، عندما اوعز الى مجموعة من نواب (الحزب الوطنى) بترك مواقعهم الحزبية ، والانضمام الى (حزب العمل) وكان الغرض من ذلك ، هى محاولة الالتفاف حول المعارضة الشديدة التى قابلت بها احزاب المعارضة الاخرى — وخصوصا (التجمع) و (الوفد) سياسات انور السادات والتى اسفرت عن حل حزب الوفد لنفسه ، وتجميد (التجمع) لنشاطه ، وهو الذى فرض العزلة الداخلية على النظام وكان تأسيس حزب معارض جديد على علاقة طيبة به ، هو احد سبل مواجهة هذه الازمة .

واستمرت مساندة الحزب الوطنى لحزب (العمل) بعد ذلك .. ففى انتخابات مجلس الشعب عام ١٩٧٩ ، اخلى (الحزب الوطنى) عددا من الدوائر لحزب (العمل) كما استمر دعمه له بعدد من عناصره ، حتى تمكن الحزب من الفوز بتسعة وعشرين مقعدا من مقاعد البرلمان .

غير ان انتقال (حزب العمل) تدريجيا الى صفوف المعارضة ، مع التصاعد السريع الذى شهدته الازمة فى المجتمع ، فى السنوات الثلاث الاخيرة ، من حكم انور السادات وخصوصا بعد توقيع اتفاقية السلام المصرية الاسرائيلية ، ادى الى تدهور العلاقة بين الحزب والسادات ، وهو الذى انعكس فى انسحاب نواب الحزب الوطنى من (حزب العمل) وعودتهم الى قواعدهم الاصلية وهو ما ادى الى تقلص عدد من ممثلى الحزب ، فى البرلمان الى سبعة اعضاء فقط .

ويعتبر (حزب العمل الاشتراكى) نفسه ، امتدادا لحركة (مصر الفتاة) التى ظهرت فى مصر فى اواسط الثلاثينات ، التى اكتسبت ملامح اشتراكية فى نهاية الاربعينات ، فتحول اسمها الى (الحزب الاشتراكى) الذى نجح فى ١٩٥٠ فى اخر انتخابات برلمانية جرت قبل قيام ثورة ٢٣ يوليو فى الوصول باحد اعضائه الى البرلمان وهو العضو ابراهيم شكرى ، الذى يقود (حزب العمل) الان .

واستنادا الى العلاقة ، التى قامت بين الرئيس جمال عبد الناصر وحزب (مصر الفتاة) قبل الثورة ، والى تأثر عبد الناصر بافكار الحزب ، يقدم (حزب العمل) نفسه باعتباره اكثر الاحزاب المصرية تعبيرا عن ثورة ٢٣ يوليو ١٩٥٢

ويتميز (حزب العمل) بانه يمثل مركز جذب فعال لاصحاب التوجهات ، ذات الملامح اليسارية الذين لا يرغبون فى الارتباط بالماركسية ، والماركسيين ، غير ان عدم اعتناق الحزب لايديولوجية متماسكة ومنسجمة ربما لا يساعد على تمتين بنائه التنظيمى وايجاد التناسق الايديولوجي بين اعضائه

● **حزب التجمع الوطنى التقدمى**

تأسس حزب التجمع الوطنى التقدمى الوحدوى فى منتصف ١٩٧٦ باعتباره تنظيم اليسار ضمن التنظيمات الثلاثة التى ظهرت داخل (الاتحاد الاشتراكى) فى ذلك الوقت ، وتحول الى حزب فى نوفمبر من العام نفسه .

ويضم حزب (التجمع) فى داخله ما يشبه الجبهة بين (الناصريين) و (الماركسيين) و (القوميين) والتيار الدينى المستنير ، بحيث يعبر برنامج الحزب من عناصر الاتفاق بين هذه القوى الاربع .

وقد تعرض حزب التجمع لحملات بوليسية وضغوط شرسة خلال حكم انور السادات وخصوصا منذ يناير ١٩٧٧ عندما حدثت الانتفاضة الجماهيرية الشهيرة التى اتهم اليسار بتدبيرها ، كما ادت معارضة الحزب لسياسة المصالحة المصرية — الاسرائيلية بدءا من زيارة انور السادات الى القدس وانتهاء بالمعاهدة المصرية الاسرائيلية ، وخطوات تطبيع العلاقات بين البلدين الى سلسلة من المصادمات بين الحزب ، والحكومة ، حتى ان (الاهالى) جريدة الحزب ، لم تتمكن طوال حكم انور السادات من الصدور سوى ثلاث عشرة مرة ، غير ان مناخ الانفراج الديمقراطى فى عهد الرئيس حسنى مبارك ، فى الحكم قد مكن الحزب من اعادة تجميع صفوفه ، وبناء تنظيماته بدرجة لا بأس بها .

ويرى (حزب التجمع) نفسه المعبر الحقيقى عن اهداف ومبادىء ثورة ٢٣ يوليو نظرا الى الدور البارز الذى قام به خالد محيى الدين — رئيس الحزب — فى الاعداد للثورة ، ضمن اطار تنظيم (الضباط الاحرار) ونظرا للعلاقة الوثيقة ، التى ربطت خالد محيى الدين ، بالرئيس جمال عبد الناصر حتى وفاته ، وكذلك نظرا لانضمام قطاع واسع من الناصريين الى الحزب ، اضافة الى كون القطاع الاكبر من العناصر الماركسية بين قياديى الحزب قد لعب دورا مهما ضمن التنظيمات السياسية وجهاز الدولة فى عهد جمال عبد الناصر .

وقد يكون من نقاط الضعف التى يعانى منها (التجمع) اتهام وسائل الاعلام الرسمية للحزب بالماركسية والالحاد ، وان كان يبدو ان اثر هذا الاتهام ، لم يعد كما كان فيما قبل — وبالذات فى المدن — عندما لم تكن للحزب صحيفته التى تدافع عنه والتى تعد من اوسع الجرائد الحزبية المصرية انتشارا ، ويبدو ان اهم نقاط الضعف التى يعانى منها الحزب ، هى انتماء اغلب اعضائه لشريحة شبابية ، تحت سن الترشيح لمجلس الشعب ، والمحدد بثلاثين عاما مما جعل الحزب يعانى من بعض المتاعب فى استكمال قوائم مرشحيه للبرلمان اضافة الى ان القطاعات الشبابية من الجمهور المصرى هى اقل اهتماما بالحصول على حق التصويت ، مما سيحرم الحزب من اصوات كثير من انصاره .

● **حزب الاحرار الاشتراكيين :**

ترجع جذور هذا الحزب الى تجربة المنابر الثلاثة التى تم حزب (الاحرار الاشتراكيين) فيها بدور منبر اليمين ، الذى تحول الى حزب ، مع انتهاء التجربة ، والدخول فى مرحلة تعدد الاحزاب .

ويقود الحزب منذ نشأته مصطفى كامل مراد ، وهو احد اعضاء الصف الثانى فى تنظيم (الضباط الاحرار) الذى تولى بعد ذلك عددا من المناصب الادارية والاقتصادية ، اضافة الى نشاطه الاقتصادى والاستثمارى الواسع .

وعلى الرغم من الصلة التى تربط بين مصطفى كامل مراد ، والثورة .. اذ انه لا يولى تقديرا كبيرا للمرحلة التى بدأت مع اجراءات التأميم الواسعة فى الستينات ، على العكس ، فانه يوجه انتقادات هامة لها من خلال طرحه لبرنامج ينحاز الى صف الحريات الاقتصادية والسياسية .

وقد تمكن (حزب الاحرار) بالفوز باثنى عشر مقعدا فى انتخابات (مجلس الشعب) عام ١٩٧٦ ، فكان اكبر الاحزاب المعارضة فى البرلمان ، غير ان الحزب ، لم يتمكن فى انتخابات ١٩٧٩ من الفوز بسوى مقعد واحد حتى ان مصطفى مراد نفسه — الذى كان زعيما للمعارضة البرلمانية فى الدورة السابقة — لم يوفق فى هذه الانتخابات ، وبظهور حزب (الوفد) انضم ممثل (الاحرار) الوحيد فى البرلمان الى الحزب الجديد ، واصبح الحزب بلا تمثيل برلمانى .

وتعكس هذه المسيرة تقلص نفوذ الحزب المستمر ، وذلك نظرا لانه لا يقدم بديلا حقيقيا للحزب (الوطنى الديمقراطى) وانه لا يعبر عن تواصل تاريخى مع احد التيارات السياسية فى البلاد ، ولعدم اتخاذه مواقف منسجمة ومتماسكة تجاه القضايا المتعلقة بالحريات السياسية .

والارجح ان عناصر التأييد التى صادفها (حزب الاحرار) فى البداية ، انما كان امتدادا لدور ونفوذ مصطفى مراد داخل (الاتحاد الاشتراكى) اما وقد ابتعد زمن (الاتحاد الاشتراكى) فقد ضعف اثر هذه العلاقة والصلات ، اضافة الى ظهور (حزب الوفد) كمعبر اكثر اصالة عن التيار الليبرالى ، بحيث تمكن من سحب البساط من تحت اقدام (حزب الاحرار) .

● **حزب الوفد الجديد :**

(الوفد) هو اكثر الاحزاب شعبية فى التاريخ المصرى قبل عام ١٩٥٢ ويؤكد ذلك انه على الرغم من غيابه عن ساحة الممارسة السياسية فى مصر لمدة تزيد على الربع قرن ، الا انه عاد مصحوبا بصخب ، وضجيج ، عالميين يؤكدان ان ما لـ (الوفد) من شعبية ونفوذ على الرغم من غيابه الطويل ، وهو ما قد يؤكده ايضا نجاح (الوفد) بعد عودته من تكوين هيئة برلمانية من سبعة اعضاء .. اجتذبهم من صفوف الاعضاء المستقلين والاحزاب الاخرى فى مجلس الشعب .

فى منتصف ديسمبر الماضى .. اصدرت المحكمة الادارية العليا حكما يعطى لحزب (الوفد) حق الوجود الشرعى وهذه هى العودة الثانية لـ (الوفد) بعد الثورة ، فقد عاد للظهور قبل ذلك فى مارس ١٩٧٨ ، الا انه تعرض لضغوط قوية وصلت الى حد فرض العزل السياسى على قادة الحزب ، فؤاد سراج الدين ، وابراهيم فرج ، وعبد الفتاح حسن ، وقرر الحزب حل نفسه فى حزيران من العام نفسه احتجاجا على هذه الخطوة التى قضت المحكمة الادارية العليا بالغائها فى شباط فبراير الماضى

ويرفع (الوفد) العائد رايات الليبرالية الاقتصادية والسياسية ، التى طالما رفعها قبل الثورة ، غير انه يواجه بعض المشكلات فى هذا المجال ، ذلك ان الثلاثين عاما التى انقضت منذ قيام الثورة ، قد شهدت حجما هائلا من التحولات الاقتصادية ، والاجتماعية ، والسياسية ، التى يصعب ان تكون الصفات الليبرالية البسيطة اداة جيدة للتعامل معها .

المشكلة الثانية ، التى تواجه حزب (الوفد) هى ان (الوفديين) الحقيقيين ينتمون غالبا لشريحة اعمار متقدمة تزيد على الخمسين عاما ، اما الشباب ، فانهم اما لم يسمعوا عن (الوفد) بالمرة او انهم قرأوا عنه فبنوا له صورة وردية او قاتمة تبعا لنوع ما قرأوه وان كان يبدو ان هذه المشكلة ليست بالخطورة التى يحاول البعض ان يصورها .

والمشكلة الاهم التى تواجه الوفد فى الانتخابات المقبلة انه مطلوب من الحزب قبل ان يستكمل ستة شهور من الشرعية ان يشارك فى المعركة الانتخابية ويحقق نتائج طيبة فيها اذ بينما يتمتع (الوفد) بتأييد تيار شعبى واسع نسبيا ، فان الغياب التنظيمى للحزب ، لاكثر من ثلاثين عاما قد أفقده القواعد المنظمة التى يمكنه من خلالها حشد وتعبئة انصار الحزب لتحويل تأييدهم الى مقاعد فى البرلمان ، وهى المشكلة التى واجهها (الوفد) بعقد نوع من التحالف او الائتلاف مع جماعة (الاخوان المسلمين) ذات الوجود غير الشرعى ، التى تمتلك قواعد منظمة ومنتشرة فى انحاء مختلفة من البلاد ، والتى يمكن بضم جهودها الى شعبية (الوفد) وسمعته ان يحققا معا نتائج مناسبة فى الانتخابات المقبلة .

غير ان تحالف (الوفد) و (الاخوان) أثار من المشكلات بقدر ما حل منها ، فقد اضطر (الوفد) — كثمن لهذا الائتلاف — للتخلى عن العلمانية التى اشتهر بها فى التاريخ المصرى ، وهو الذى اثار استياء قطاعات من (الاقباط) علقت امالا كبارا على حزب (الوفد) فى هذا المجال ، وهو الذى قد يؤدى الى فقدان (الوفد) لجزء من الاصوات القبطية ، هذا من ناحية ، ومن ناحية اخرى فان التغيرات التى لحقت بافكار ، ومنظمات (الوفد) نتيجة للائتلاف مع (الاخوان) وكذلك نتيجة للزعامة الفردية ، التى يمارسها فؤاد سراج الدين ، على الحزب ، وللدور الكبير الذى اعطاه لعدد من الشخصيات العامة التى لم تعرف يوما بوفديتها على حساب العناصر الوفدية التقليدية الامر الذى أغضب هذه العناصر ودفع بعضها الى الخروج من الحزب .

كلمة حب

من رسائل القراء الصالحة للنشر

●● ابراهيم بهى — قسم الصحافة — سوهاج
قمت بعمل تحقيق صحفى عن الانتخابات . حذفوا كل شيء عن المعارضة ونشروا وجهة نظر الحزب الوطنى فقط . هل هذه صحافة مصر !

●● عبد شاكر كتكوت — البدارى
تحية الى رئيس مدينة البدارى!

●● نادية عبد القوى — سوهاج
انتماء اعضاء الاسرة الواحدة لاكثر من حزب ظاهرة صحية .

●● محمد حلمى عطوة — المنصورة .
المكافات تصرف (للكبار فقط) .. كيف يتحقق الانتماء لمصر على هذه الصورة !

●● وليد عرفات — حقوق المنصورة .
الامتحانات تتعارض مع الانتخابات اجلوا واحدة منهما !

●● سامى المصرى — بلبيس
المقر الرئيسى لمصنع المساكن الجاهزة فى بلبيس و ٩٠٪ من العمال شراقوة ولكن الادارة انتقلت الى الهايكستيب لقربها من القاهرة .

●● طارق طلعت — الباجور
هل نترك الامتحانات او الانتخابات .. مع ارتباط الاثنين بمستقبلنا .

●● احمد بهاء الدين — حوش عيسى
اكوام القمامة والمجارى تحاصر المدينة .

●● سامح فتحى — حوش عيسى .
البرامج التعليمية فى التليفزيون تحسن فى اخر السنة .. لماذا لا تبدأ فى العام القادم مبكرا وافضل

●● رشدى عباس — بنى سويف .
الاستثناءات فى القبول بالجامعات يجب ان تتوقف

●● زغلول الهداوى — جامعة المنيا .
الانتماء ليس قرارا تصدره الحكومة . ولكنه شعور عند المواطن اذا احس ان البلد بلده

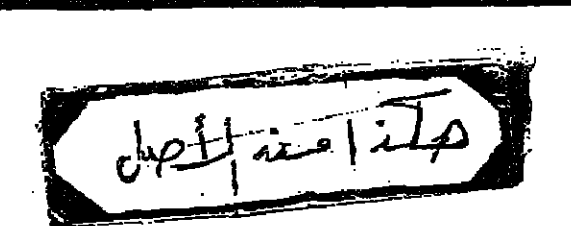
●● محمد حسين حجازى — علوم طنطا .
نهتم بالمطرب او المطربة .. ونتجاهل المؤلف والملحن .. فى الاذاعة والتليفزيون وحتى فى الكاسيت .

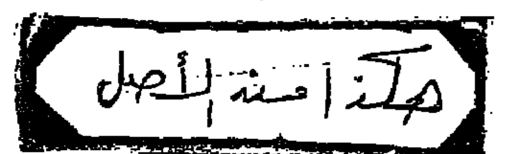
●● محمد عبد العظيم — بحيرة .
عرفنا سر شويبس .. متى نعرف سر الانتخابات بالقائمة !

●● محمود النقراشى — كفر الشيخ .
انهم يتجاهلون رسائلى فى كل الصحف .

مع تحيات

محمد الحيوان





صــواريخ

صباح الخير
- - - - - -

اليوم الجمعة .. جلستنا الماتلية الودود .. ولا مانع احيانا بين الكاتب وقرائه من سمر مصارحات مهنية ، ابدا مثلا بالابلاغ لعزيزي قارىء صواريخ الجمهورية ، بانني ومنذ يوم الاثنين الماضي حللت ضيفا - ولمدة شهر على الزميلة العزيزة (مايو) !

من اجل المهرجان الانتخابي وساحاته الصاخبة ! .. والشوادر المتصوبة والدكاكين والفترينات والبيمات والمزادات والزمامير والصفافير ، ومصابيح الديموقراطية هاهي تجلب الزبائن الغفيرة ! .. الزبائن من ولادات سبع سنوات حزبية فقط ! .. تفرجت ! .. استكشفت ! .. استطلعت ! .. اخترت كشكا صغيرا على ناصية الصفحة الثالثة ! .. ثم عدت الى مكتبي افرد يدي لاجهز نفسي ، فماذا من عندي منها لجمهورها الجديد من مبيعات كتابة ؟!

عدت .. وكالعادة - قبل ان يعتلي قلمي اى منبر جديد - فقد توضأت وتطهرت وتبخرت وجلست مبتهلا الفكر تحت اى عنوان سوف اكتب هذه المرة ؟ .. ثم ايضا باى اسلوب او باى مذاق سوف اتعامل به مع زبائن تلك الانتخابات ؟!

احكي لك عزيزي ، فعلى مدى مراحل او محطات من سنوات صحفية طويلة - اوشكت ان تقترب من نصف قرن - فقد كان لي العديد من اسماء الابواب او الاعمدة الصحفية ، مثل (لـو) و (برج بابـل) و (اسمعني) و (اسالني) و (بصراحة) - قبل ان يكتبها هيكل - و (خواطر) و (نقطة عطر) و (نقطة حبر) و (وراء الستار) و (قف) و (الخميلة) و (المصطبة) و (سين وجيم) و (اخر عمود) و (صواريخ) و .. و ..

ولكل باب اسلوبه وطريقته طبعا ، فهذا ضحوك وساخر ، وهذا غضوب وزاجر ، وهذا ناقش ومناوش ، وهذا مسامر وملاغ ، وهذا كرباج او شومة .. ودائما دائما فلابد من العطر الادبي يغمر كل باب وكل عنوان !

وبصراحة وبعد تمبتفكير فقد هششت كل العناوين ليتبقى الاختيار ما بين (صواريخ) و (سين وجيم بصراحة) ! .. هذا العنوان الشقي (صواريخ) وهو ابن ٤١ سنة ، فقد التصق بي كالجلد او بمثل ما يرسم اهالينا الفلاحين وشم ابو زيد الهلالي الاخضر على الصدغ او الصدر او الذراع ! .. اما الباب الاخر (سين وجيم بصراحة) فانا لا اخرج به الا ما بين حين وحين ، واصارحك فهو طبقي المفضل في الكتابة ، فانا اشعر وانا الاغى به واغلى انني مستود القهر على ٥٠ سنة تجارب صحفية وكتابية ، ثم ايضا مستود القهر على جدران سبعة الاف سنة من شهادة ميلاد مصرية !

هكذا استقر الامر معي ان يكون العنوان (صواريخ) والمادة (سين وجيم بصراحة) .. وبهما نزلت الى كشك البيمات في عزيزتي مايو !

واصارحك عن اللاحظة المرعبة لي مع اول اسبوع اطباق انتخابية ، فالظاهر ان الزبائن الخاطفين من مواليد سبع سنوات حزبية ، لم يستطعموا المذاق او ما اتصور من زبدة وقشطة ودسم سبعة الاف سنة مصرية ! .. يعني مزاجهم وشهيتهم الى طبق هذا (الكشرى) اللاذع الحريف من مادة صواريخ المعتادة !

ولامؤاخذة .. فلن اتراجع !

- - - - - -

ابراهيم الورداني

قصــــر محمــــد محمــــود خليــــل .. الذى عــاد للثقــــافة

كتب - صلاح درويش :

بدأ المركز القومي للفنون التشكيلية الاجراءات العملية لاعادة مقتنيات متحف محمد محمود خليل من قصر عمرو ابراهيم بالزمالك الى مقر المتحف الاصلي بقصر محمد محمود خليل بالجيزة بعد ان تم ترميم المبنى واعداده الاعداد المناسب للعرض .

وكانت رئاسة الجمهورية قد سلمت القصر لوزارة الثقافة لاستغلاله لنفس الغرض الذي خصصه له المورث في وصيته .. بعد ان شغلت سكرتارية الرئاسة القصر منذ ٢٥ يوليو ١٩٧٢

ويقول المسئولون بوزارة الثقافة ان رئاسة الجمهورية تسلمت المبنى خاليا الا من بعض الملحقات المثبتة بالجدران والاسقف مثل النجف والمرايات والتي كان سيترتب على انتزاعها اضرار بالشكل الداخلي للقصر . وان كل مقتنيات القصر تم انتقالها الى قصر عمرو ابراهيم قبل تاريخ استلام الرئاسة له في محاضر رسمية »

وصرح الدكتور مصطفى عبد المعطي مدير المركز القومي للفنون التشكيلية بانه تقرر اعداد قاعة عرض حديثة للفنون التشكيلية في مبنى قصر محمد محمود خليل على غرار قاعة النيل الكبرى بالمبنى المجاور للمتحف وتفتح القاعة الجديدة على كورنيش النيل .. تعلوها قاعة ثقافية كبيرة للندوات والعروض الفيلمية والثقافية المختلفة واخرى للمؤتمرات والمناسبات القومية العامة .. ويضم المشروع قسما للتصوير والتسجيل الفني ، وقسما لترميمات الاعمال الفنية وتقام بارض الحديقة عروض للنحت في الهواء الطلق .

وستنتقل الى القصر الادارات التابعة للمركز القومي للفنون في اماكن تم تخصيصها لهذا الغرض تيسيرا لاجراءات العمل الثقافي وتجميعا لانشطة هذا المركز »

تمثال السادات

●●●

محتويات المتحف

والمعروف أن محمد محمود خليل اشترى في حياته مائتي لوحة فنية مختلفة الاحجام لمشاهير فناني العالم ، وعددا ضخما من التماثيل البرونزية والرخامية ومجموعة نادرة من السجاد الحائطي (الجوبلان) .. والاواني الخزفية والتحف الفنية النادرة المنحوتة على الاحجار الكريمة النادرة .. وكان يملك ايضا مكتبة فنية ضخمة تحتوى على الفمحلة في مختلف نواحي الفنون الجميلة

وفي حياته وقبل وفاته بسنوات اهدى ٧٥ صورة لنادي التحرير و ٧٥ صورة لمتحف الفنون الجميلة بالاسكندرية

قاومت زوجته الفرنسية - اميلين هكتور لوسي) التي توفيت عام ١٩٦٠ بان يؤول القصر بمحتوياته للدولة .. وجاء في محضر الجرد ان بالقصر ٢٥٠ لوحة زيتية و ٢٧٠ تمثالا ، واكثر من الف قطعة خزفية ملونة ، ٨٠٠ طبق كريستال ، وعشرات من المباخر النحاسية ، واكثر من ٥ الاف كتاب باللغة الفرنسية وسجادة واحدة من الجوبلان صناعة فرنسية . نسيج يدوى ، تصميم الفنان الفرنسي (شابلان برنيه) تم نسجها في ضواحي ليون الفرنسية عام ١٨١٠

ولم تتسلم الوزارة القصر من الورثة الا في يوليو ١٩٦٢

●●●

وتحكي مجموعة اللوحات الفنية في متحف محمد محمود خليل قصة الحركة الفنية خلال القرن التاسع عشر ، منها لوحات فناني (الباربيزون) الذين يعتبرون خاتمة الحركة الكلاسيكية وبداية للمرحلة التاثيرية والانطباعية .. كما يضم اعمالا رائعة لفناني المدرسة الواقعية امثال (كوربيه .. ودومييه .. وميليه)

ولا يضم المتحف من اعمال الفنانين العرب سوى لوحة صغيرة للفنان محمود سعيد وتمثالا للخزاف سعيد الصدر



مبنى متحف محمود خليل

اشهر لوحتين

من اشهر اللوحات .. لوحتان لفنانتين حساوتين ، احداهما للدوقة (ديفاجرار) كيري وصيفات الامبراطورة اوجيني زوجة نابليون الثالث بريشة المصور الالماني (وينتر هالتر) مصور البلاط .. والاخرى لمدام (ارنست فيدون) عشيقة نابليون الثالث وزوجة احد وزرائه بريشة المصور (ريكاردو)

الجمهورية تقول :

مصر والقدس والثبات على المبدأ

اهتمت الصحف العالمية والامريكية بوجه خاص بالتاكيدات التي اعلنها الرئيس حسني مبارك في خطابه في عيد العمال بأن مصر سوف تقطع علاقاتها مع اية دولة تنقل سفارتها الى القدس بما يمثل اضفاء الشرعية الدولية على الاحتلال الاسرائيلي للمدينة المقدسة ..

وتبدو اهمية هذا الموقف الملتزم الحاسم الذي اعلنه الرئيس مبارك في ضوء ما نشهده اليوم من مزايدات في الساحة الامريكية على ارضاء اسرائيل وكسب ودها دون وضع الحقوق العربية في الاعتبار فمرشحو الرئاسة الامريكية ..

يتنافسون على مغازلة اصوات اليهود بالوعد بنقل السفارة الى القدس وجماعات الضغط اليهودية تسعى الى حشد تاييد اعضاء الكونجرس وراء تاييد نقل السفارة

وفي الوقت الذي تقر فيه بان هناك علاقة خاصة بين مصر والولايات المتحدة وبان مصر تتلقى مساعدات امريكية تتجاوز المليارى دولار سنويا فان ذلك

لم يحل مطلقا دون التزام مصر بمسئولياتها القومية والعربية والاسلامية فلا مساومة على المبادىء والحقوق

وكما قالت واحدة من كبريات الصحف الامريكية فان تصريحات الرئيس مبارك كانت تحذيرا قويا الى الولايات المتحدة ورسالة الى الكونجرس الامريكي قبل اتخاذ اى قرار لن يكون في مصلحة احد بالتاكيد

وتامل ان تكون الرسالة المصرية قد وصلت الى الاذان !

٤٠ دقيقة لكل حزب في الاذاعــــة والتليفــــزيون

كتب - فكرى كمون :

بعث حسين عنان رئيس مجلس امناء اتحاد الاذاعة والتليفزيون برسائل الى الاحزاب الخمسة : الوطني - العمل - الوفد - التجمع - الاحرار ، يخطرهم فيها بمواعيد التسجيلات الخاصة بكل حزب لكي يشرح برنامجه الانتخابي للشعب

وجاء في محتوى الرسائل ان كل حزب له ان يتقدم من مواعيد التسجيلات خلال ٤٨ ساعة على ان يعدل هذا الموعد الى موعد اخر يتفق مع مواعيد التسجيلات داخل الاستوديوهات

وقد تقرر ان تذاع هذه التسجيلات الى المشاهدين في الفترة من ٨ مايو الى ٢٠ مايو الحالي على شاشة القناة الاولى

وقد جاء في هذه الرسائل انه قد تحدد لكل حزب تسجيلات لمدة ٤٠ دقيقة بالتساوى منها ٢٠ دقيقة على شاشة التليفزيون و٢٠ دقيقة من خلال ميكروفون الاذاعة

- سوف تكون الشخصية التي تعرض برنامج الحزب اما رئيس الحزب او نائب رئيس الحزب او الامين العام للحزب

- وستتم تسجيلات التليفزيون في استوديو (١١) وستتم تسجيلات الاذاعة في استوديو (٣٦)

وقد سجل المهندس ابراهيم شكرى رئيس حزب العمل يوم امس الخميس المدة المقررة لحزب العمل وعرض خلالها برنامج الحزب :

- ☐ سوف يسجل حزب الوفد يوم غد السبت ٥ مايو في الساعة السابعة مساء
- ☐ وسوف يسجل حزب الاحرار يوم غد السبت ايضا ٥ مايو في الساعة العاشرة مساء
- ☐ وسوف يسجل حزب التجمع يوم الاحد ٦ مايو في الساعة السابعة مساء
- ☐ وسوف يسجل الحزب الوطني يوم الاحد ٦ مايو في الساعة العاشرة مساء

مؤتمر الأطباء الشبان :

الاهتمام بتدريس مادة الصحة العامة تطوير نظم الامتحانات العمليــة

كتب - سيد عثمان :

اوصى المؤتمر القومي الاول للاطباء الشبان بجامعة القاهرة بتطوير نظم الامتحانات العملية والنظرية بكليات الطب وتعديل المناهج وزيادة فترة تدريب الطلاب العملي ابتداء من الفرقة الثالثة

صرح الدكتور ايمن اسماعيل رئيس الجمعية المصرية للاطباء الشبان ان المؤتمر اشترك فيه ٢٣٠ طبيبا

وطالب المؤتمر بتنظيم دورات للتربية داخل المستشفيات لاطباء الامتياز والاهتمام بتدريس مادة الصحة العامة التي يعمل في تخصصها ٧٠٪ من الخريجين بينما لا تتجاوز مدة دراستها عن ٢٥ محاضرة طوال ٧ سنوات

والعمل على رفع مستوى الاطباء الشبان وتوفير المراجع العلمية والكتب لهم باسعار تتلاءم مع امكانيات الطبيب الشاب سواء بالحصول على حقوق النشر وطبعها بسعر التكلفة او اعارتها للطبيب الشاب اثناء تادية امتحانات الدبلوم والماجستير

وصرح الدكتور محمد كامل رئيس اللجنة العلمية للمؤتمر بان المؤتمر سيرسل توصياته الى وزارة الصحة وجميع كليات الطب لاقرارها .

برقية شكر للرئيس من هيروهيتو

تلقى الرئيس حسني مبارك برقية شكر من الامبراطور هيروهيتو امبراطور اليابان ردا على البرقية التي بعث بها الرئيس مهنئا بعيد ميلاده

مندوبو الرئيس

. اوفد الرئيس حسني مبارك العميد شهاد هابيل لتشييع جنازة المهندس سيد عبد العزيز حموده والعميد حلمي عثمان .. لتشييع جنازة المرحومة فاطمة كمال لمعى

والعميد فتح الباب طلبه .. لتشييع جنازة المرحوم زكريا عبد الوهاب رضوان

والعميد فاروق الحويلى . لتشييع جنازة الحاجة سامية طه عبد الوهاب

والعميد عبد الغفار منصور لتشييع جنازة الدكتور ابراهيم رافت

والعميد عبد العزيز حسن لتشييع جنازة المهندس صادق عبد الرحمن

والعميد عادل شوكت لتشييع جنازة المرحوم تهامي احمد خشبة

والعقيد ابراهيم اللبيدى لتشييع جنازة عبد الرحمن فهمى

تخريج اول دفعة بمعهد المحاماة

احتفلت نقابة المحامين مساء امس بتخريج اول دفعة من معهد المحاماة التي اسسته النقابة للارتقاء بمستوى المحامين تحت التمرين

اجتماع طارىء لنقابة التطبيقيين

يعقد مجلس نقابة التطبيقيين اجتماعا طارئا يوم الخميس القادم لبحث اجتماع الجمعية العمومية غير العادية للنظر في بعض المسائل المتعلقة بالتطبيقيين

آمال عثمان تفتتح مؤتمر الدفاع الاجتماعي

كتبت : نجوان محرم

تفتتح الدكتورة امال عثمان وزيرة التامينات والدولة .. للشئون الاجتماعية صباح غد المؤتمر السنوى الخامس للدفاع الاجتماعي بمقر جامعة الدول العربية بالقاهرة

يشترك في المؤتمر وفد يمثل الجمعية الوطنية للدفاع الاجتماعي بالاردن

ويناقش اربعة ابحاث من المعوقات القانونية التي تواجه المفرج عنهم من المسجونين .. والرعاية اللاحقة وسياسة الدفاع الاجتماعي ودور مصلحة السجون في الرعاية اللاحقة وكيفية توفير رعاية اجتماعية افضل لخريجي السجون واسرهم

ويعقد المؤتمر جلسة خاصة لمناقشة الخطة القومية للرعاية اللاحقة

تطوير تدريس التربية الفنيه

اوصى المجلس القومي للثقافة والاعلام في اجتماعه برئاسة الدكتور عبد القادر حاتم بتطوير وسائل تدريس التربية الفنية في التعليم الفني وكتابة قصص للاطفال مستمدة من تراثنا الحضارى

واوصى المجلس بتنفيذ احكام القوانين التي تقضي بازالة التعديات على الاثار والمنشآت داخل المناطق الاثرية ومراعاة الحفاظ على الطابع التاريخي للاحياء القديمة او المناطق المجاورة للاثار عند اعادة تخطيطها بحيث تكون المشروعات الجديدة بعيدة عن المناطق الاثرية

طلاب الثانوى مطلوبون بالمدرسة الجوية قبــــول الطالبـــــات .. غـــدا

كتب - جمال كمال :

يبدا غدا قبول دفعة استثنائية من طلبة الصف الثاني والثالث الثانوى شعبتي علوم ورياضيات بالمدرسة الثانوية الجوية ويستمر القبول حتى اخر مايو الحالي

صرح اللواء محمد احمد المحمودي مدير المدرسة بانه يشترط الحصول على الاعدادية بمجموع ٦٥٪ ولا يزيد سن طلبة الصف الاول عن ١٧ سنة والثاني عن ١٨ سنة والثالث عن ١٩ سنة في اول اكتوبر القادم

ويفتح باب القبول لطلبة الشهادة الاعدادية من ٢٣ يونية ويستمر حتى ٣١ يولية

وتقيم المدرسة معسكر ايواء لطلبة الاقاليم وتتحمل مصاريف الاقامة والاعاشة والدراسة

ويعطى للطلبة اولوية الالتحاق بالكليات العسكرية او الالتحاق بالكليات والمعاهد المدنية

الـــدين للحيـــــاة

اللجنة العليا للدعوة الاسلاميه تبحث قضية الثقافة والتوجية

اجتمعت امس اللجنة العليا للدعوة الاسلامية برئاسة فضيلة الامام الاكبر الشيخ جاد الحق على جاد الحق شيخ الازهر .

بحثت اللجنة عددامن القضايا التى تهم المسلمين فى الداخل والخارج وفى مقدمتها تدريس الثقافة الاسلامية فى الجامعات والتزام الصحافةبالخط الاسلامى فيما تنشره من مواد تثقيفية .. ودور الطرق الصوفية فى خدمة الاسلام وتوجيهها لاداء مهمتها على احسن وجه

كذلك درست اللجنة مراحل الاعداد لاستضافة مصر لمؤتمر السنة النبوية الذى يعقد فى نوفمبر القادم تحت رعاية الازهر الشريف .



ايطالية اشهرت اسلامها بالازهر

اشهرت جوسى فرحان الايطالية الجنسية اسلامها بالازهرالشريف وذلك فى ليلة الاسراء والمعراج .

تحديد اوائل الشهور العربية يبحثها المركز الاسلامى بلندن

سافر امس الى لندن فضيلة الدكتور عبد المنعم النمر وزير الاوقاف الاسبق وذلك لحضور المؤتمر الذى يقيمه المركز الاسلامى هناك لعدد كبير من العلماء والمفكرين الاسلاميين للاتفاق على وسيلةتحديد اوائل الشهورالعربية وبدء ونهاية الصيام بالنسبة لدول الشمال والجنوب بالقرب من القطبين والتى يختلف فيهما الليل والنهار فى الزمن بالايام والشهور

جمعيات الصداقة الاسلامية احتفلت امس بالاسراء والمعراج

اقامت امس جمعيات الصداقة المصرية مع ابناء الدول الاسلامية المقيمين بمصر حفلا بمناسبة ذكرى الاسراء والمعراج تحدث فيه عدد من شعراء هذه الدول

خواطر اسلامية

دور الايمان فى قضية الانتاج

منذ ثلاثة ايام احتفلت الدنيا بالعيد الدولى للعمال تقديرا للدور الذى يقومون به فى خدمة الانتاج وتوفير الاسباب التى تكفل للانسان الراحة والتمتع بالحياة وهو لاشك عيد مقدور ينبغى لكل شخص ان يجعل عليه حقا له بالعمل الذى يساهم فى صنع الرخاء

والانظمة الاقتصادية الحديثة تربط الاجر بالعمل سعيا الى زيادة الانتاج فكلما زاد هذا العمل وارتفعت جودته زاد الاجر الذى يوفر للانسان الحياة اللائقة بطموحه وامانه . وهذا من غير شك هدف جليل وعظيم . لكنه يعطى نتائج عكسية اذا توفرت للعامل اسباب اخرى للحياة الكريمة ماديا مثل ملكية العقارات والاموال المستثمرة عن غير طريق العمل كالمواريث والجوائز وضربات الحظ لان العامل حينئذ لايستهلك الوقت ولا الجهد المناسب للانتاج الذى يطلبه منه المجتمع وذلك يرجع الى سبب واحد هو تلاقى الاجر والعمل بعيدا عن العقيدة الدينية .

ومن هنا يمكن ان ندخل الى الرباط بين العمل والعقيدة فى الاسلام فهذا الدين كما نعلم عبارة عن عقيدة وعمل والعمل هنا ليس عبادات فقط وانما هو يشمل كل نشاط للانسان فى الحياة من معاملات واستثمارات وعلاقات فالايمان فى الاسلام مقرون بالعمل وجاء ذلك صريحا فى القرآن الكريم فى واحد وستين اية منه .

وبذلك تخرج قضية العمل وزيادة الانتاج من دائرة الربط بالاجر وحده الى دائرة الربط بالايمان نفسه ويأتى الاجر بعد ذلك نتيجة طبيعية لكمية العمل الذى يطالبنا الدين باتقانه ورفع مستوى ادائه وكفالته للعمل بلا ابطاء .

بل ان هذا الايمان يعصم من الاخطاء التى تتعرض لها الايديولوجيات غير الاسلامية التى تعتبر العمال مجرد تروس بلا كرامة او مصادر ربح تتحكم به حركة رأس المال فى مصائر الشعوب التى تحتاج الى المال لتنمية مواردها

واذا كان الاسلام قد جعل الايمان والعمل صاحبين وحمى العامل من ظلم صاحب العمل فانه ايضا يحمى صاحب العمل من بطش العامل اذا اشتدت به اهانات النظم الاقتصادية الحديثة لانه عند ذلك يتحول الى قوة معاكسة بالاضراب عن العمل او التخريب ..

فياليتنا ندرك مافى ديننا لنتمسك به ونطبقه من اجل رفاهية الانسان

عبد اللطيف فايد

عالم هولندى يعترف :

دور كبير لعبته اللغة العربية فى نقل علوم المسلمين الى هولندا

تشكل اللغة العربية اهتماما كبيرافيما حققته هولندا من حضارة حيث كانت هى الباب الحقيقى للانتفاع بالعلوم التى توصل اليها علماء المسلمين ولا تزال هذه اللغة لها قدر كبير من الاهمية فى الحركة الثقافية المعاصرة فى هولندا

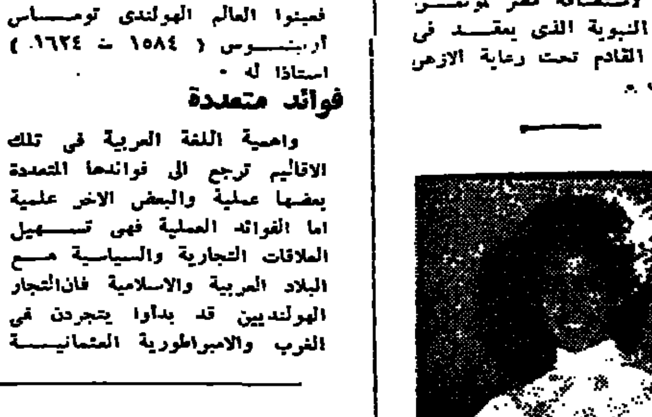
ففى سنة ١٥٧٢ اثناء حرب الاستقلال الهولندية (١٦٥٨ ـ ١٦٤٨) ضد الملك الاسبانى دافع اهل مدينة ليدن مدافعة بطولية عن مدينتهم خلال الحصار الطويل الذى ضربه الجنود الاسبان حولها وبعد انسحاب هؤلاء الجنود منها قررت حكومة هولندا المستقلة اقامة جامعة فيها مجازاة لبطولة سكانها وكان من ابرز المواد التى تدرس فيها من البداية اللغات الشرقية ومن ضمنها اللغة العربية واهمية هذه اللغة بدت بعد قليل عندما قرر امناء الجامعة فى مطلع القرن السابع عشر ان يؤسسوا كرسيا خاصا لها فعينوا العالم الهولندى توماس اربنيوس (١٥٨٤ ـ ١٦٢٤) استاذا له .

فوائد متعددة

واهمية اللغة العربية فى تلك الاقاليم ترجع الى فوائدها المتعددة بعضها عملية والبعض الاخر علمية اما الفوائد العملية فهى تسهيل العلاقات التجارية والسياسية مع البلاد العربية والاسلامية فان التجار الهولنديين قد بدأوا يتجردن فى الغرب والامبراطورية العثمانية والبلاد المجاورة للمحيط الهندى كما ان حكومة جمهورية الولايات السبع اى هولندا قد اقامت صلات دبلوماسية مع بعض البلاد العربية والاسلامية

اما المنافع العلمية فاولها تيسير وتعميق دراسة الطب والرياضيات والعلوم الطبيعية وهى العلوم التى كان للعرب المسلمين فيها الفضل الكبير لدرجة ان اكثر الكتب تداولا فى هذه الميادين كانت مترجمة من العربية مثل مؤلفات ابن سيناء وابن رشد ولهذا السبب كان كثير من العلماء الاوربيين يتعلمون هذه اللغة بقصد اثراء علمهم وليس ادل على ذلك من ان الاستاذ الثانى للغة العربية فى ليدن وهو ياكوبوس جوليوس (١٥٩٦ ـ ١٦٦٧)شغل كرسى اللغة العربية بالاضافة الى كرسى الرياضيات

اما الفائدة العلمية الثانية فهى تتعلق بظهور المذهب البروتستانتى فى هولندا ولما كان لهذا المذهب اهتمام كبير بالكتاب المقدس بصورة اكثر وضوحا مما كان عليه الامر عند الكاثوليك ولما كانت لغة العهد القديم (اى التوراة والزبور الخ) هى اللغة العبرانية وهى لغة سامية شقيقة للغة العربية لذلك اخذ كثير من علماء الكتاب المقدس يدرسون العربية بغرض توضيح ماغمض فى نصه بطريقة المقارنة اللغوية .



د. رودلف بيتر رئيس المركز الهولندى

ومنذ ذلك الوقت حتى الان فالدراسات العربية موجودة فى جامعات هولندا على اننا نجد على مدار هذه المدة الطويلة من الزمن فترات ازدهار وفترات ركود .

تزايد عدد الطلاب

اذا علمنا ان فى اقسام اللغة العربية فى الجامعات الستة التى تدرس فيها لغة الضاد مايربو على مائتى طالب وطالبة فان ذلك يجعلنا نتساءل عما يدعو الشباب الهولندى الى الاقبال على مثل هذه الدراسات

وطرح هذا السؤال اسهل من الاجابة عليه خصوصا اذا عرفنا ان كثيرا من هؤلاء الطلاب لم تكن لديهم فى بداية الدراسة افكار دقيقة وواضحة حول اللغة والثقافة العربيتين . الا اننا نستطيع ان نقول : ان لمعظمهم اهتماما عاما بتاريخ الشرق الاوسط والتطورات السياسية فيه والحضارة العربية والاسلامية

ولعل كثيرا من هذه الاهتمامات نشأت عقب زيارتهم لاحدى البلاد العربية ومما يجدر ذكره ان الاتفاقية الثقافية بين جمهورية مصر العربية والمملكة الهولندية تتيح الفرصة لسبعة طلاب سنويا لان يواصلوا دراساتهم فى القاهرة ليتعرفوا على حضارة مصر ولغتها الحية المنطوقة

هذا وعدد الطلبة الذى زاد زيادة ملحوظة فى السنوات الاخيرة يثير القلق بعض الشىء وذلك لان فرص العمل المتاحة للحاصلين على ليسانس اللغة العربية محدودة ويخشى الا يجد الكثير منهم عملا فى المستقبل وان كان الذين تخرجوا حتى الان قد عثر معظمهم على وظيفة فى اماكن مختلفة منها وزارة الخارجية والمنظمات التى تعمل اصالح الجالية المغربية فى هولندا اذ يوجد عدد كبير من المغاربة هناك اوكمترجمين وفى الشركات التى لها علاقات بالشرق الاوسط او فى الجامعات الهولندية وهذا الامر اصبح عسيرا الان حيث تناقصت ميزانية الجامعات تناقصا ملحوظا فى السنوات الاخيرة

د. رودولف بيترس

مدير المعهد الهولندى للاثار المصرية والبحوث العربية



احمد الشرنوبى

جمعية مسجد الفولى تقيم مستشفى بالجهود الذاتية

الاسكندرية ـ فوزى عوضين :

افتتح حمدى عبد المحسن السكرتير العام لمحافظة الاسكندرية المستشفى الطبى الملحق بمسجد الفولى ، والذى اقامته جمعية المسجد الخيرية وتكلف ٢٧ الف جنيه بالجهود الذاتية .

وصرح احمد الشرنوبى رئيس الجمعية والذى اشرف على المشروع ، بان المستشفى يخدم حى باكوس والذى يقع به المسجد والجمعية ، ويضم كافة التخصصات العلاجية والاجهزة ومعامل التحليل الحديثة ، ويشرف على خدماته الصحية اساتذة من كلية الطب بجامعة الاسكندرية .

وقال : ان خدمات هذا المستشفى تمتد الى المنازل ، واجر الكشف فيه لا يزيد على جنيه واحد لكل التخصصات

افتتاح مسجد ببولاق اقيم بالجهود الذاتية

يتم صباح اليوم افتتاح مسجد الرحمة بارض اكتوبر ببولاق الدكرور ..

المسجد اقيم بالجهود الذاتية وتكلف ١٦ الف جنيه وشارك فى عملية البناء وشراء الارض محمد ابو حسن وشلبى عبد الغنى

١٠ مساجد باسيوط تكلفت مليون جنيه

يتم فى نهاية ديسمبر القادم انشاء ١٠ مساجد جديدة بمحافظة اسيوط تكلف بناؤها مليون جنيه .

صرح بذلك على المغربى مدير التخطيط بمديرية الاسكان التى تتولى التنفيذ .

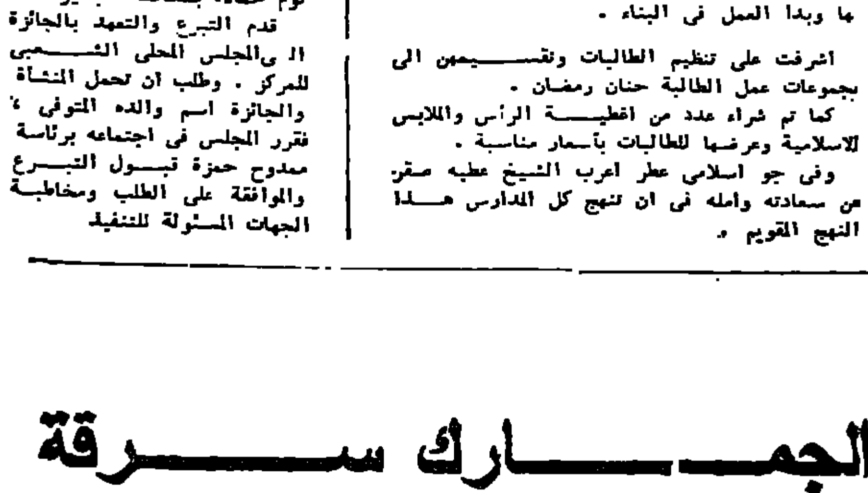
اضاف : ان المساجد الجديدة تقع فى : اسيوط (٤ مساجد) وابو تيج ، والدوير ، والقوصية وبهيج ، والعقال البحرى ، والبدارى بواقع مسجد لكل منها

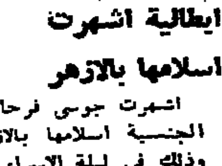
يقيم منشاة للتعليم الازهرى والف جنية لحافظ القرآن

كوم حمادة ـ عبده البسيونى

تبرع سمير حمزة النشرتى بمبلغ ٥٠ الف جنيه وقطعة ارض مساحتها نصف فدان لاقامة منشأة للتعليم الازهرى عليها وجائزة سنوية قدرها الف جنيه لمن يحفظ القرآن الكريم كله ، وذلك بقريته كفر بولين مركز كوم حمادة بمحافظة البحيرة

قدم التبرع والتعهد بالجائزة الى المجلس المحلى الشعبى للمركز . وطلب ان تحمل المنشأة والجائزة اسم والده المتوفى ، فقرر المجلس فى اجتماعه برئاسة ممدوح حمزة قبول التبرع والموافقة على الطلب ومخاطبة الجهات المسئولة للتنفيذ





الشيخ عطيه صقر يقص الشريط ايذانا بافتتاح المسجد — حنان رمضان عبد الموجود محمد

طالبات مكارم الاخلاق يقمن مسجدا للمدرسة

افتتح امس فضيلة الشيخ عطيه صقر عضو مجمع البحوث الاسلامية المسجد الجديد الذى اقامته طالبات مدرسة مكارم الاخلاق الاعدادية بشبرا .

شاركت الفتيات بأيديهن فى بناء المسجد ، وشارك بالعمل اولياء امورهن ماديا ومعنويا .

ويقول عبد الموجود محمد ناظر المدرسة : انه تم فرش المسجد بالموكيت ، والحقت به مكتبة اسلامية كبيرة حتى تتمكن الطالبات من الاطلاع فى فترة الاجازة الصيفية .

ويضيف : ان مساهمة اولياء الامور لم تكن اجبارية وانما عرضنا الفكرة عليهم فى بداية العام فرحبوا بها وبدأ العمل فى البناء .

اشرفت على تنظيم الطالبات وتقسيمهن الى مجموعات عمل الطالبة حنان رمضان .

كما تم شراء عدد من اغطية الرأس والملابس الاسلامية وعرضها للطالبات بأسعار مناسبة .

وفى جو اسلامى عطر اعرب الشيخ عطيه صقر عن سعادته وامله فى ان تنهج كل المدارس هذا النهج القويم .

قرآن وسنة

من الخرافات او وسائل التضليل التى راجت فى هذه الايام رسالة مطولة ينقلها البريد الى الناس مخطوطة احيانا ومطبوعة اخرى ومجملها ان شخصا يدعى الشيخ احمد ـ يقول انه حامل مفاتيح حرم رسول الله ـ صلى الله عليه وسلم ـ وانه راى رسول الله فى منامه بعد ان قرا القران فى الحرم النبوى فامره ان ينذر الناس بقرب الساعة وحدثه عن كثير من السوءات والمآثم التى فشت بين المسلمين .. الى اخبار اخرى ذكرها ثم اوصى الشيخ احمد ـ المزعوم ـ قراء رسالته ان يرسلوها الى اخرين

وفى بعض نسخها اكتفى بطلب ارسالها وتبليغها وفى بعض اخر طلب ارسالها الى خمسةوعشرين شخصا على الاقل وكان من لباقة الكاتب وسخريته معا انه بشر الذين يبلغون رسالة على نطاق واسع بارباح مادية واسعة وايد ذلك بان احد التجار عنىبتوزيعها فربح فى صفقة واحدة تسعين الف دينار بحرينى . زيادة عما كان يتوقعه من الربح . وان طبيبا لم يعن بها فلقى مصرعه فى حادث وشوه جسده بعد موته

وهكذا كان توزيع هذه الرسالة نعمة لقوم ونقمة على اخرين .. وقد جازت هذه الخرافة ونجحت لدى بعض قرائها فاخذوا يملئون نسخها ويبعثون بها الى الاخرين طمعا فى كسب الالاف من الدنانير

ونجاة من الكوارث التى قد تحل بمن يهملونها وهذا سر رواج الرسالة وقد وصلتنى غيره . ومن عجب ان صدقها واذعن لتعاليمها بعض المثقفين وبعث بها ليسالنى عن حقيقتها

واول ماينبغى ان يلاحظه قراء هذه الرسالة ان اسلوبها الركيك المتهافت واخطاءها اللغوية التى لاتحصى لايمكن ان تصدر عن رسول الله ـ صلى الله عليه وسلم ـ ثم هذه الخرافات البادية السذاجة ليست من خصائص الاسلام فى شىء ومصادر التشريع الاسلامى الاساسية هى القران والسنة وقد انقطع الوحى بموت رسول الله . ولم تكن احلام النائمين مصدر تشريع وحاشا مقام نبى الاسلام ان يقول هذا الكلام

ان الرسالة من عمل شخص عابث او مخرف وربما كتب منها نسختين او ثلاثا وتركها بهذا الارهاب والاطماع تجوب انحاء البلاد او لعله شخص مخبول نجح فى خبل الاخرين وما كنا نتوقع ان يتاثر بها جامعى .

د. عبد الجليل شلبى

دعــاء

اللهم انى اسالك مالا اقدر على شكره

واسالك عافية تعيننى على عبادتك

واسالك علما انفع به غيرى

واسالك عملا يوصلنى الى جنتك

سؤال وجواب :

التهـــرب من الجمــــارك ســـرقة خـــلو الرجـــل حـــرام ولو بالـــتراضى

كتب ـ محمــد الجمسى :

يجيب عن الاسئلة الدينية للقراء اليوم فضيلة الشيخ اسماعيل نور الدين ، من علماء وزارة الاوقاف .

يسأل محمد ابراهيم عبد الله من القنطرة غرب قائلا : ما حكم الدين فى الاتجار فى السلع المهربة من الجمارك ؟!

يقول الشيخ اسماعيل نور الدين : ان الله سبحانه وتعالى بين لنا الحلال ودعانا اليه وبين لنا الحرام وحذرنا منه ، وامرنا ان ناكل من الحلال الطيب وتتعفف عن الخبيث الحرام ، فقد روى الطبرانى عن ابى هريرة رضى الله عنه ان النبى صلى الله عليه وسلم قال : (ان الله طيب لا يقبل الا طيبا ، وان الله تعالى امر المؤمنين بما امر به المرسلين ، فقال : (يا ايها الرسل كلوا من الطيبات واعملوا صالحا ..) وقال : (يا ايها الذين امنوا كلوا من طيبات مارزقناكم) وذكر الرجل يخرج من بيته اشعث اغبر يقول لبيك اللهم لبيك ومطعمه حرام ومشربه حرام وغذى بالحرام فانى يستجاب لذلك)

والمؤمن يتحرى الحلال فى كل اموره ولا يقترب من الحرام ولا مما فيه شبهة حرام فعن النعمان بن بشير رضى الله عنهما قال : سمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول :

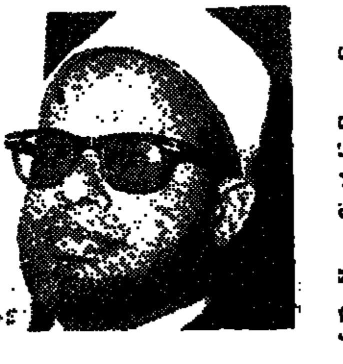
(الحلال بين والحرام بين وبينهما امور مشتبهات لا يعلمهن كثير من الناس فمن اتقى الشبهات فقداستبرا لدينه وعرضه ومن وقع فى الشبهات وقع فى الحرام كالراعى يرعى حول الحمى يوشك ان يرتع فيه الا وان لكل ملك حمى الا وان حمى الله محارمه ، الا وان فى الجسد مضغة اذا صلحت صلح الجسد كله واذا فسدت فسد الجسد كله الا وهى القلب) .. رواه البخارى ومسلم

تقول ان الضريبة الجمركية حق الامة وهى تعتبر من المال العام الذى هو ملك للشعب فاذا تهرب من هذا الحق انسان فكانه اكل اموال الناس بالباطل وقد نهانا الله عن ذلك ، قال الله تعالى (ولا تأكلوا اموالكم بينكم بالباطل وتدلوا بها الى الحكام لتأكلوا فريقا من اموال الناس بالاثم وانتم تعلمون) .... البقرة ١٨٨ .

فالتهرب من الضريبة الجمركية هو اكل لاموال الناس بالباطل ، والتاجر الذى يتناول هذه البضائع بالبيع والاتجار فيها هو شريك فى هذه الحرمة لانه يعين السارق لهذا المال ، واثم على هذا العمل غير المشروع .

فان القناعة بالرزق الطيب ولو كان قليلا خير من الكثير الخبيث والقناعة كنز لا يفنى ، والله اعلم .

ويسأل عبد الرحمن شحاتة من بلقس بقليوب قائلا : ما حكم الدين فى المستأجر الذى يتقاضى خلوا من مالك لقطعة ارض زراعية مقابل خروجه منها ، علما بان المالك هو الذى قام بعرض هذا المبلغ على المستأجر دون اكراه .. وحتى يتمكن من وضع يده على الارض ليبيعها لمصلحة خاصة باسرته ؟







الشيخ اسماعيل نور الــدين

يقول الشيخ اسماعيل نور الدين : ان الاسلام ارشدنا الى مواطن الكسب المشروع وهو الحلال الطيب وحذرنا من مواطن الكسب غير المشروع .

قال الله تعالى : (يا ايها الذين امنوا لا تأكلوا اموالكم بينكم بالباطل الا ان تكون تجارة عن تراض منكم ولا تقتلوا انفسكم ان الله كان بكم رحيما) النساء

وحذر الاسلام المسلم من ان يفتح على نفسه وعلى غيره بابا من الشر فان فيه هلكته وانما عليه ان يلتزم ما احله الله له ويجتنب ما نهى الله عنه : فعن ابن عمر رضى الله عنهما ان النبى صلى الله عليه وسلم قال : (الدنيا خضرة حلوة من اكتسب فيها مالا من حله ، وانفقه فى حقه ، اثابه الله عليه واورده جنته ! ومن اكتسب فيها مالا من غير حله وانفقه فى غير حقه اورده الله دار الهوان .. ورب متخوض فى مال الله ورسوله له النار يوم القيامة) رواه البخارى ومسلم .

ونقول للسائل ان اعطاءك مبلغا مع المال للمستأجر على ان يخلو قطعة الارض التى تحت يده فقد فتحت على نفسك وعلى غيرك بابا من الشر.

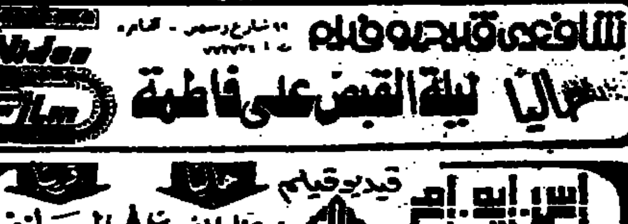
واخذ المستأجر لهذا المال اكل لاموال الناس ظلما ، بل الواجب عليه ان يسلمك ارضك مادمت فى حاجة اليها بدون مقابل .

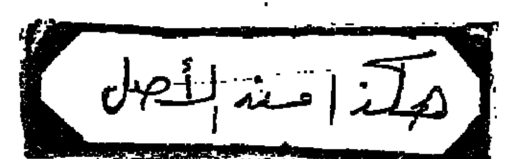
فقد روى البخارى ومسلم عن عروة بن الزبير رضى الله عنهما ان أروى بنت أويس ادعت على سعيد بن زيد انه اخذ شيئا من ارضها فخاصمته الى مروان بن عبد الملك ، فقال سعيد ماكنت اخذ من ارضها شيئا بعد الذى سمعت من رسول الله صلى الله عليه وسلم منه ؟

قال : وما سمعت منه ؟ قال : سمعته يقول . من اخذ شبرا من الارض ظلما طوق يوم القيامة الى سبع ارضين ، فقال له مروان لا اسألك بينة بعد هذا ثم قال سعيد : اللهم ان كانت كاذبة فاعم بصرها واجعل قبرها فى ارضها : فقال عروة

فما ماتت حتى ذهب بصرها فرايتها عمياء تلمس الجدر .. تقول اصابتنى دعوة سعيد بن زيد ، ثم بينما هى تمشى فى ارضها مرت على حفرة فيها فوقعت فيها فكانت قبرها .

فننصح الاخ السائل ، بعدم الاقدام على هذا العمل ، فان من سن سنة سيئة فعليه وزرها ووزر من عمل بها الى يوم القيامة . والفتنة نائمة لعن الله من ايقظها ، والله اعلم .





صفحة كاملة لبرامج التليفزيون

ق ١

الفترتان الصباحية والمسائية :
تنفيذ المخرج : ضياء شعيب ـ محمد الرشيدى
تقدم الذيعة : نشوى عبد الشافى ـ سوزان حسن ـ ماجدة ابو هيف ـ نادية حليم

● ١٠ر١٠ الافتتاح وتقديم القران الكريم
● ١٢ر١٠ عرض سريع للبرنامج
● ٢٠ر١٠ برنامج (سينما الاطفال) تقديم عفاف الهلاوى واخراج كمال مختار . تعرض فيه مجموعة من افـــلام الكارتون والمغامرات واعلانات
● ١١ر٢٢ برنامج (مجلة المراة) تقديم كاميليا الشنوانى تتضمن حلقة اليوم فقرة عن اهمية الرضاعة الطبيعيـــة للاطفال من خلال حديث مع د. سمير يونس . وفقـــرة لاحدث عرض ازياء صيف ١٩٨٤ .. وفقرة عن تاج الشعر للعروس وتسريحات الشعر المناسبة
● ١٢ر٥٣ برنامج (عالم الحيوان) تعليق محمود سلطان واخـــراج ابراهيم عكاشة حلقة اليوم عن القردة وانســـان الغابة وسلوكهما فى الغابة كما تتعرف على حيوان الكسلان .
● ١٢ر١٧ دعاء عبد الحليم حافظ (ادعوك ياسامع دعايا)
● ١٢ر٢٠ شعائر صلاة الجمعة مذاعة على الهواء من مســـجد التليفزيون .. القارىء الشيخ شعبان الصياد ويلقى خطبة الجمعة الحسينى ابو فرحة حول موضوع (استقبال شهر شعبان وفضائله) .
● ١ر٢٥ دعاء للشيخ النقشبندى
● ١ر٤١ اللقاء الاسبوعى مع فضيلة الشيخ محمد متولى الشعراوى حول تفسير قول الله سبحانه وتعالى : (ان الله يامركم ان تؤدوا الامانات الى اهلها واذا حكمتم بين النـــاس ان تحكموا بالعدل) صدق الله العظيم ..
البرنامج اخراج عبد النعيم شمروخ
● ٢ر٣١ دعاء محمد قنديل (الهى اغننى)
● ٢ر٣٤ برنامج « فى حب مصر » تقديم عائشة البحراوى واخراج : عبلة منصور .. الحلقة تدور حول ابتكار احد الشباب لسخان يعمل بالطاقة الشمسية وتتضمن لقاء مع الشباب المخترع لهذا الجهاز واحد المتخصصين لتقييم الابتكار ولقاء مع المهندس ماهر اباظة وزير الكهرباء والطاقة حول امكانية التوسع فى استخدام السخان فى مصر .
● ٣ر٠٣ برنامج (حياتى) تقديم فايزة واصف واخراج خيرى الفليوبى سيناريو وحوار شنودة جرجس . ضيف حلقة اليوم نبيل حكم رئيس الهيئة العامة للتامينات الاجتماعية ..
ويرد على مشكلة هل من حق زوجة البواب القيام بحراسة العمارة بعد طلاقها من زوجها .. ام لا ؟
● ٣ر٥٢ اذاعة خارجية من استاد القاهرة الرياضى لنقل الشوط الاول من مباراة الاهلى والزمالك فى بطولة الدورى العام تعليق ابراهيم الجوينى واخراج يسرى مرزوق .
● ٤ر٢٩ اذان العصر
● ٤ر٣٣ متابعة الشوط الاول من مباراة الاهلى والزمالك .
● ٤ر٤٥ استراحة قصيرة بين الشوطين يذاع فيها اعلانات واعلان نوعية
● ٥ر٠٠ الشوط الثانى من مباراة الاهلى والزمالك
● ٦ر٠٠ النشرة الاخبارية الاولى
● ٦ر١٥ برنامج (ندوة للراى)
● ٧ر١٧ الحلقة الرابعة من المسلسل العربى :
(العمر له بقية) قصة وسيناريو وحوار نبيل عصمت واخراج عبد الله الشيخ
بطولة نورا ـ خالد زكى ـ دلال عبد العزيز ـ حسن عابدين ـ نبيل نور الدين ـ سميرة صدقى ـ سناء ماهر ـ ولاء فريد .

خالد زكى

● ٧ر٢٤ اذان المغرب
● ٧ر٢٨ من اقوال الرسول ثم متابعة المسلسل العربى
● ٨ر١٤ برنامج (من اغانى الافلام)
حلقة اليوم : تشاهد فيها اغنيات :
□ الشرط نور ـ هدى سلطان
□ بعيدة السما ـ عبد اللطيف التلبانى
□ فرحانة وخايفة ـ محمد فوزى وليلى مراد
□ مانخبيش عليك ـ فريد الاطرش
□ لا ـ صباح
□ لست ادرى ـ محمد عبد الوهاب
● ٨ر٥٤ برنامج (حديث الروح) حول موضوع : المجاهرة بالمعصية . المتحدث د. عبد المنعم النمر
● ٩ر٠٠ اذان العشاء
● ٩ر٠٤ النشرة الاخبارية الثانية
● ٩ر١٩ برنامج (نهاية الاسبوع) وتقديم احمد سمير ـ زينب سويدان .. حلقة اليوم تعرض فقرات :
□ تكريم الرئيس مبارك للعمال فى عيدهم .
□ افتتاح الرئيس مبارك لمستشفى جامعة عين شـــمس التخصصى
□ تطورات الموقف فى لبنان
● ندوة مستقبل الطيران
□ تطوير مطار القاهرة
□ الكوليسترول وامراض المناعة
□ استخدام الفحم السائل بدلا من البترول
□ ترميم لوحة العشاء الاخير
● ١٠ر٠٤ برنامج (سلوكيات) تقديم ملك اسماعيل واخراج محمود شمتدى ـ حلقة اليوم عن الرادار
● ١٠ر١٨ برنامج (سهرات الاسبوع)
● ١٠ر٢٤ تنويه عن برنامج (نادى المسرح)
١٠ر٥٤ تقديم (باقة ورد) من المؤرخ الفنى عبد الله احمد عبدالله للفنانة فاتن حمامة بمناسبة الاحتفال بعيد ميلادها ..
يروى فيها المشوار الفنى للفنانة فاتن حمامة منذ فيـــلم يوم سعيد حتى فيلم ليلة القبض على فاطمة وبعض المواقف الطريفة التى صادفتها . ثم يعرض فيلم السهرة اليـــوم « دائما معك »
بطولة فاتن حمامة ـ محمد فوزى ـ عبد الوارث عسر واخراج بركات

تهرب نفيدة من الحياة مع اختها وزوجها الذى يدفعهـا للعمل معه ومساعدته فى عمليات السرقة التى يقوم بهـــا وفى احدى عملياته يهاجم البوليس مسكنه فيعطى نفيدة خاتم ماسى ثمين لتهرب به من المنزل وتختبىء فى منـــزل حمادة الذى يعمل سائقا للقطار وعندما يعلم بقصتها يسمح لها بالاقامة معه فى الاسطبل الذى يقيم فيه صديقه الوحيد وتتعلق نفيدة بحمادة ولكنه لا يشعر بحبها له ويرتبط بعدة علاقات مع عدد كبير من الفتيات وتشعر نفيدة بالغيرة وتبدأ فى الوقيعة بين حمادة وصديقاته وتنجح فى قطع علاقاته العديدة بعد عدة مواقف محرجة وعندما يعلم بما فعلته نفيدة يطردها من الاسطبل فتعيش فى القاهرة مع خالتهـا الثرية ويشعر حمادة باثر غيابها ويندم على طرده لها ويصمم على الزواج منها وتتوالى الاحداث .
● ١٢ر٥٧ القران الكريم ـ ماتيسر من سورة « الفتح »
● ١ر٠٤ ختام السهرة والسلام الوطنى

معالى زايد تغنى لأول مرة مسلسل «الرجل الذى هوى»

كتب ـ سامح عبد الحميد :

يبدو ان لعبه الغناء قد استهوت نجوم الشاشة الصغيرة ايضا .. فبعد سعيد صالح وهالة فاخر ويونس شلبى وعبد المنعم مدبولى وغيرهم .. تغنى معالى زايد لاول مرة فى مسلسل للتليفزيون بعنوان (الرجل الذى هوى) قصة وسيناريو وحوار فاروق بحلمى واخراج وفيق وجدى .

تغنى معالى زايد او المنولوجست الموهوبة سهام فوزى ضمن احداث المسلسل مجموعة اغنيات خفيفة من كلمات عبد السلام امين والحان حلمى امين ويشترك فى بطولة المسلسل : جلال الشرقاوى ـ زوزو نبيل ـ عبد المنعم ابراهيم ـ وداد حمدى ـ احمد خليل ـ حسن حسنى ـ جلال توفيق .

تدور احداثه حول الانسان ومدى جنوحه الى التصور ان بامكانه الحياة مرتين ، من خلال جلال الشرقاوى وزوزو نبيل الزوجين اللذان تعدا سن الشباب ورغم ذلك يتخيل الزوج انه صياد ماهر فيسعى الى علاقة حب اخرى ولكنه يقع فى حب المطربة (معالى زايد) ويكتشف اخيرا انه كان الصيد الذى سعى للشباك التى صنعها بنفسه .

المسلسل من ١٣ حلقة وتم تصوير مناظره الداخلية باستديو مصر وضاحية المعادى .



معالى زايد او المتولوجست (سهام فوزى) فى مسلسل (الرجل الذى هوى)

كـــرم مطـــاوع للمـــرة الثالثـــة

للمرة الثالثة ، يقوم الفنان كرم مطاوع ببطولة مسلسل تليفزيونى من تاليف منى نور الدين ، بعنوان (الحـــائرة) يخرجه حسن سيف الدين

يشترك فى تصوير شخصيات المسلسل الجديد الفنان كمال الشناوى ومعه ميرفت امين والشقيقين : بوسى ونورا

امكانيات تليفــزيون مصر لسباق الجمال

كتب ـ فكرى كمون :

وافق التليفزيون على تقديم كل الامكانيات الهندسية والفنية المتاحة لتليفزيون ولاية تكساس الذى يقيم سباق الجمال عند سفح اهرامات مصر الفرعونية فى الثالثة من عصر اليوم (الجمعة)

يستعين تليفزيون تكساس بهذه الامكانيات الهندسية والفنية لمدة ساعة ونصف الساعة يبث من خلالها رسالة بالقمر الصناعى عن هذا السباق ، تذاع على الهواء مباشرة على شاشته فى امريكا .

يدفع تليفزيون تكساس مبلغا كبيرا مقابل تاجير وحدات التصوير الهندسية والفنية من تليفزيون مصر

تليفزيون مصر سيقوم بتغطية هذا السباق فى شكل خبر تتضمنه نشرات الاخبار خلال اليوم .

« الايـــام الخضراء » سهرة تليفزيونية جديدة



المخرج التليفزيونى علاء كامل يدخل غـــدا الاستوديو لتصوير السهرة التليفزيونية (الايام الخضراء) تاليف ثروت اباظه ، وبطولة : حمدى غيث ـ سعيد عبد الغنى ـ عبد البديع العربى ـ نجوى فؤاد ـ وفايزة كمال .

يدور موضوع السهرة حول احـــد الاباء الاشقياء الذى يسجن بتهمة السرقة وابنته تدرس الطب .. فيتبرأ منه اهله وذويه ويرفت من عمله .. الا ان ابنته تقف بجواره وتقوم بزيارته بانتظام وتساعده بعد الافراج عنه فى ان يجد عملا يرتزق منه .. وذلك رغم رفض خطيبهـــا لتصرفاتها ومحاربة المجتمع لها .

« الشيطان والحب » يعالج مشكلة الربا

انتهى المخرج عبد الله الشـــيخ الجديد (الشيطان والحب) قصة من تصوير المسلســـل التليفزيونى وسيناريو وحوار كمال اسماعيـــل وبطولة : ليلى طاهر وحسن مصطفى وسعد اردش وليلى فهمى ومحمـــود الجندى والمرحوم احمد شوقى والهام شاهين



حسن مصطفى   ليلى طاهر

يعالج المسلسل محاولة الاخذ بالاقتصاد الاسلامى اتقاء لشرور الربا ، مع الاخذ فى الاعتبار ان اتخاذ الفائدة كان اســـاسى للاقتصاد فى المنطقة العربيـــة منذ وقت بعيد .. من خـــلال الاحداث التى تدور فى قـــرية خرج منها اب وزوج وابنته بعد ان تراكمت فوائد الديون عليهم فنتزعت ملكية ارضهم وحرجـــوا بين شماتة الناس ويمـــوت الابوان ويتعرض ابنهما للشقاء والاضطهاد ، غير انه من خلال اعمال السحر والشعوذة يجمع مالا ضخما ويعود الى قريته للانتقام

* نقطـــة فوق *
* حرف ساخن *

ـ هجر الكتابة بعيدا عن السياسة سنوات طويلة سقط خلالها فى بئر السياسة وكان لابد ان يعود الى النـــور وفى رحلة العودة . ارتجف قلبـــه بالحب والخوف وكانت زهرته كلها اشواك ! ـ

بهذه السطور تصافح عيناك اولى صفحات كتـــاب ـ قلبى يرتجف ـ وهو الكتاب رقم ٢٣ للكاتب الكبير الفنـــان موسى صبرى فاذا قلبت الصفحـــات خيل اليك انك سوف تلتهـــم سطوره فى جلسة واحدة من فرط ما فيه من رشاقة الافراء ولكنك ستجد نفسك فى لقـــاء انسان ـ سعد بالحب واضناه الحب واقتحم الحياة متحديـــا ولا يزال صراعه مـــع مفاجات الحياة مستمرا وهو خلال ذلك كله . كان ولا يزال يفكر فـــى الموت !!

لا تنزعج من العبارة الاخيرة فانت مع كاتب يعشـــق المعنى ويجيد اختيـــار الكلمة التى يصوغ فيها هذا المعنى لذلـــك يخيل اليك انـــه لا يكتفى باختيار كلماته بعناية فائقة وانما هو يغسلها ايضا .. بل ويعطرها قبل ان يصوغها فـــى جملة اكثر من مفيدة كبستانى يقطف اجمل الـــورود ويبدر نورياتها البهيجة الالوان علـــى الورق فيحيـــل صفحاتها البيضاء الى لوحـــات نابضة بسحر الجمال ابدعتها ريشة فنان نبيل !

وبين سطور الكتاب الندية تتوقف عند معنى عميق تسلل من رصيد الخبرات او حكمة بليغة خرجت لتوها مـــن قلب مجرب فتهتز لها طربا لتكتشف بعد مزيد من صحبة فصـــول الكتاب الثلاثة انك امام شاعر وفيلسوف وناقد وفنان تفيض ابداعاته رقة وعذوبة حيـــن تلتقى بهذه العبارات الموحية ـ ما اسهل لبس الارديه .. او اغتصابها)! ـ المال رب الرفيق ـ طريق الضيـــق لا يحتمل الا فى صحبة صديق ـ ما اصعب ان تطهر ـ حتى يبلغ شاعريه المتصوفة فـــى الصندوق الصغير ـ وتلمع شفافية رؤية الفنان فى ـ هل اسبح فى ماء ورود !! ـ وانت ما زلت فى صحبـــة الكتـــاب وصاحبه تخلص من متعه لتجد المزيد فى انتظارك فى فصوله الثلاثة الشيقة : ـ الحـــب والحياة والموت ـ و ـ صور من الناس ـ وفى الفصـــل الثالث يابى الكاتب ان يتخلى عن عشـــقه فيتجلى فـــى ـ حوارات العاشقين ـ !

رافت الخياط

نجوم الكويت فى مسلسل مصرى

يبدأ الاسبوع القادم فى عجمان تصوير المسلسل المصرى ـ الوجـــه الاخر للقمر ـ قصة واخراج احمد خلوصى سيناريو وحوار هـــانى الحلوانى وبطولة كمـــال الشناوى وتيسير فهمى ـ مديحة حمدى ـ اجـــلال زكى ـ محمد خيرى ـ وفـــاروق يوسف مع نجـــوم الكويت محمد المنصور وحســـين نصير

المسلسل يقع فى ١٣ حلقـــة ويدور حول حرية الاختيار ومدى المسئولية التى يتحملها الانســـان فى ممارسته لهذه الحرية وذلـــك من خلال استاذ جـــامعى يرتبط عاطفيا باحدى تلميذاته فى الجامعة ويتزوجها ثم يفرض عليها قيودا كان ينادى من قبل بكسرها



الزوج : ايه اللى عمـــل فى شعرك كدة ؟.
الزوجة : ده شـــامبو جديد اعلنوا عنه امبـــارح فى التليفزيون !.

مـــع النـــاس

منير

ارجو من المطرب الشـــاب محمد منير ان يظل يلتـــزم ببساطته وتواضعه فهما اهم مميزاته وان يبتعد عـــن الغرور الذى يقتل اى فنان
قادة شاهين
ثانوية عامة

فلسفة

برنامج قـــال الفيلسوف باذاعة البرنامج العام لا يمت للفلسفة بصلة !
مهدى الطويل
بلطيم الثانوية للبنين

تكرار

الى متى سيظل التليفزيون يعرض لنا افلامـــا ومباريات قديمة لدرجة ان اشرطتهـــا بليت من كثرة العرض
محمد عثمان احمد
ابو كبير شرقية

رمضـــان كريم صـــور غنائية تذاع يوميـــا

(رمضان كريم) مجموعة من الصور الغنائية تذاع خلال شهر رمضان القادم ويخرجها رشاد عبد الغنى

كتبهـــا عبد اللطيف بسيونى ولحنها عبد الرؤوف عيسى وعزت الجـــاهلى وحسين فـــوزى .. ويشترك فى الغناء فايد محمـــد فايد ، احمد الكحلاوى ، صلاح يحيى ، فاتن فريد ، ليـــلى جمال ، سيد اللاح ، تغريـــد البشبيشى ، ابتسام عبد العزيز وشفيق جلال ..

.. رمضان كريم يـــذاع فى حلقات يومية مدة كل منها ١٥ دقيقة وتدور حول تعميق القيم الدينية والسلوكيات ..

مذيعات التليفزيون يتدربن على الانجليزية

انتهت امس الدورة التدريبية التى نظمها التليفزيون لمجموعة من مذيعاته للتدريب على اللغة الانجليزية فى اكـــــاديمية السادات للعلوم الادارية وقد استمرت الدورة شهران

« سيما اونطة »

فيلم بطولة سامية جمال وفريد الاطرش . بدون رقص مع حذف لمعظم الاغـــانى لمـــاذا يذيعه التليفزيون اصلا ولكن ذلـــك من عجائب التليفزيون عندنا !!
ولو شاهدنا فيلم ـ تمـــال سلم ـ كما اذاعـــه التليفزيون فى سهرة الاحد الماضى . لقلنـــا ـ سيما اونطة هاتوا فلوسنا ـ
علاء دوارة

المشاهدون ليسوا اطفـــالا

ليلة شـــم النسيم اتانا التليفزيون بسهرة ممتعة مـــع فيلم ـ ســـواق الاتوبيس ـ ومنيت نفسى بسهرة ممتعة حقا استعيد فيها احداث الفيلـــم الواقعى الذى يعـــالج مشكلة اجتماعية ليست غريبة عنـــا يعالجها بدون ابتذال او اسفاف او اضحاك مفتعل

وفجاة تتبخـــر كل هـــذه السعادة وتكتشف ان التليفزيون ـ قلبه رقيق ـ لا يريـــد ان يمكن على المشاهدين بفيلـــم ـ قاتم ـ فعرض لنـــا فيلم ـ فاتح ـ والفيلم القاتم فـــى عرف التليفزيون هو الفيلـــم الجاد الذى يخلو من الضحك وهو ما يقدمه الفيلم ـ الفاتح ـ الملىء بالضحك والخالى من اى مضمون فيقضى المشـــاهد ساعتين ونصف امام التليفزيون ويخرج فى النهاية بلا شىء !!

لمـــاذا يعامل التليفزيون المشاهدين وكانهم مجموعة من الاطفال !!

لويس جرجس

التليفزيون .. بين المسرح الخاص ومسرح الدولة

يعرض التليفزيون على قناته الاولى فى سهرة كـــل خميس مسرحية من النوع الكوميـــدى وغالبا ما تكون من مسرحيـــات القطاع الخاص الذى كون بدوره نوعية جديدة من جمهور المسرح من اصحاب المهن والحـــرف المختلفة ونحن لا نعيب على هـــذه النوعية من الجمهور ولكننـــا نطلب من المسارح الخاصة ان تقدم له الزاد الثقافى بجانـــب الزاد الامتاعى بحيث تتحقـــق المعادلة الصعبة فلا يكون اللهو كله ولا الجاد كله هذه معادلة صعبة بالنســـبة للمسارح الخاصة التى لا يفكر اصحابهـــا الا بالمنطق التجارى

لن يستطيع لتحقيق هـــذه المعادلة الصعبة الا مســـارح الدولة فهى تقدم الزادين معـــا الثقافى والامتاعى

لذلك يجـــدر بالتليفزيون والمسئولين فيه عـــن البرامج الثقافية ان يتجهوا الى مسارح الدولة ويسجلون اعمالهم .. خاصة وان جمهور التليفزيون كبير ويضم نوعيـــات مختلفة المستويات الثقافية

حسن سعد

ق ٢

الفترتان الصباحية والمسائية :
تنفيذ المخرجين : محمود بيومى ـ منيب الراوى
تقديم المذيعات : ناهد سالم ـ خديجة سليمان ـ خديجة خطـــاب
احداث ٢٤ ساعة يقرؤها معتز الدمرداش ـ عادل نور الدين
معدة البرنامج من التليفزيون : نادية زكريا

● ١٠ر٠٠ الافتتاح وتقديم برنامج (فى نور القران الكريم) تلاوة الشيخ محمود الحصرى وتفسير الشيخ احمد شـــلبى حول موضوع : العمل فى القرآن)
● ١٠ر١٦ برنامج (الاسبوع الرياضى)
تقديم : اسماعيل عبد الفتاح ـ فوزى ناصف
اعداد : محسن نوح ، اخراج : فؤاد سيد احمد
حلقة اليوم عن المهرجان الرياضى الذى اقيم بمناسبة عودة سيناء الذى نظمه المجلس الاعلى للشباب والرياضـــة ، والمهرجان الرياضى بمناسبة عيد العمال والذى نظمه الاتحاد العام لنشء وشباب العمال .. وفقرة حول نهائى بطـــولة القوات المسلحة فى المصارعة والسلاح وحول لقاء الاهـــلى والزمالك يلتقى البرنامج مع حمادة امام لاعب الزمـــالك السابق وطه اسماعيل لاعب الاهلى السابق
● ١١ر١٦ برنامج : من وحى الاسلام
حول موضوع : « اتقوا النار ولو بشق تمرة »
المتحدث عبد الفتاح عزتلو ، البرنامج اخراج : فوزى محمود
● ١١ر٢٧ برنامج : زهور والوان
تقديم : كاميليا العربى ـ اخراج : محمود ابراهيم
حلقة اليوم عن المعرض الشهرى لزهور والوان
● ١١ر٥٩ برنامج (ما يطلبه الاطفال)
تقديم : معالى حسين ـ اخراج : محمود بيومى
يتضمن البرنامج افلام كارتون مغامرات وفقرات من السيرك
● ١٢ر٣٠ اغنيات (عليك سلام الله) للكحلاوى ، (توبة) فتســـاه عمر فوزى ، (ابتهال) للشيخ نصر الدين طوبار
● ١٢ر٥٢ الاشارة لحلول موعد اذان الظهر ثم متابعة الابتهالات
● ١ر٠٠ فيلم تسجيلى بعنوان (الكتاب)
● ١ر١٢ الحلقة ٢٨ من المسلسل الدينى (محمد رسول الله) الجزء الثانى ـ قصة الكاتب الكبير عبد الحميد جوده السحار
● ٢ر٠٠ برنامج (انباء واراء)
● ٢ر٣٠ الفيلم الامريكى الطويل مغامرات توماس كراون)
THOMAS CROWN AFFAIR
بطولة ستيف ماكوين ـ فاى دوناواى ـ
يحدث ان تقوم عصابة بسرقة ٢ مليون ونصف مليون دولار من احد البنوك فى مدينة بوسطن بعد تهديد رجال البنك وبعض العملاء فى المصعد وايضا رجال الحرس المسلحين والتمكن من هؤلاء جميعا ، ويتحرى البوليس حقيقة الامر بينما يكون المبلغ قد اودع فى بنك فى سويسرا ويتم تعقب برونو احد السارقين ويهدد بخطف ابنه كما يتم تهـــديده بانه سيسجن كما ستقوم زوجته بالانفصال عنه اذا ظهرت مسئوليته فى السرقة فيرضخ ويعترف بالحقيقة
● ٤ر٠٠ برنامج (حواديت العرائس)
حلقة رقم ٢ من الحواديت
تقديم : صفاء قطب ، اخراج : محاسن شعبان
● ٤ر١٦ اغنية شادية (يا سارق من عينى النوم)
اغنية ام كلثوم (على بلد المحبوب)
● ٤ر٢٩ الاشارة لحلول موعد اذان العصر
● ٤ر٢٩ برنامج : لك ولاسرتك
تقديم : انوار كمال ، اخراج : مرزوق ابراهيم
تتضمن حلقة اليوم عرض ازياء الربيع والصيف
● ٤ر٣٧ استعراض (دايما على بالى) غناء عفاف راضى
● ٤ر٤١ برنامج : المجلة الاقتصادية
تقديم : عبد العزيز سليمان ـ اخراج : رجب السعدنى
البرنامج يقدم اليوم تحقيقا حول موضوع الكساء الشعبى
● ٥ر١٥ النشرة الاخبارية باللغة الفرنسية
● ٥ر٢٠ الحلقة الاجنبية الطويلة (لوجرانت) LOUGRANT
بعنوان : (احداث ليلية) NIGHT SIDE
بطولة : روبرت ويلدر ـ ادوار استر ،
فى مؤسسة صحفية يتاخر عن العمل نائب رئيس التحـــرير ويتولى العمل مكانه رئيس قسم الصحافة الرياضية ويدعى (شارلى) ويقوم بمهام نائب رئيس التحرير فى تجميع الاخبار من جميع الاقسام الواردة من المحررين ومن بينهـــا اخبار الحوادث ومنها اخبار عن حادث غرق يخت بطـــريقة غامضة وانقاذ من فيه ماعدا ثلاثة اشخاص ..
● ٦ر١٧ برنامج (اضـــواء)
تقديم : امال مناوى ـ اخراج : محمد على حامد
يستضيف البرنامج د. ساهر هاشم استاذ الاعصاب بكلية طب القاهرة حول ما يهم الطلاب بالنسبة للمذاكرة ويلقى الضوء على الاضرار التى يسببها تعـــاطى المنبهات وكيفيه التركيز فى المذاكرة والاجابة فى الامتحانات .
● ٦ر٤٤ برنامج (تاهيل المعلمين)
تقديم : د. امين دويدار ـ اخراج : سميحة الحسينى
حلقة اليوم موضوعها (تاريخ النمو السكانى)
● ٧ر١٣ برنامج (فن الباليه)
تقديم : منى جبر ، واخراج : فيكتور ميخائيل
يذيع البرنامج اليوم باليه (هاملت)
● ٧ر٢٤ الاشارة لحلول موعد اذان المغرب
● ٨ر٠٠ النشرة الجـــوية
● ٨ر٠٥ برنامج (حصة لصحتك)
تقديم د. محمد حسن الحفناوى استاذ الامراض الجلدية
● ٨ر١٠ برنامج (ارشادات المرور)
تعليق : سعد ابو بيلة ـ اخراج : منى خالد
حلقة اليوم عن المسائل التى تواجه قائد السيارة عنـــد البحث عن مكان ليترك سيارته فيها
● ٨ر١٥ النشرة الاخبارية باللغة الانجليزية
● ٨ر٢٢ المسلسل الاجنبى الطويل (العالم فى الحرب)
WORLD AT WAR
حلقة اليوم بعنوان : (هزيمة فرنسا) RANCE FALL
ونروى عن هزيمة فرنسا امام الالمان فى الحقبة من مـــايو الى يونيو ١٩٤٠ مع استعراض لموقف بريطانيا خلال الحرب الحلقه يقدمها محمد عبد المنعم ، تنفيذ محمد ابو الفتوح
● ٩ر٠٠ الاشارة الى حلول موعد اذان العشاء ثم متابعة المسلسل
● ٩ر٢٢ منوعات غنائية لداليدا
● ٩ر٢٨ نافذة على العالم
● ٩ر٤٨ السهرة مع الفيلم الامريكى (المنتقمون)
THE REVENGERS
بطولة : وليام هولدن وسوزان هايوارد وارنســـت بورجنين وودى سترود ، اخراج : دانيال مان .. ومدته ١١٠ دقائق
تدور احداث الفيلم حول بندكت الرجل الذى تم قتل كل اسرته بواسطة عصابة ويصمم على الانتقام منها ويبدأ فى البحث عن مجموعة من الرجال لمعاونته وينجـــح فى تجنيد مجموعة من الرجال ذوى السوابق فى الاجرام والمحكـــوم عليهم فى عدة قضايا

وليام هولدن

ويختلف بعضهم مع بندكت الا انهم يعودون اليـــه ولكن يحاول احدهم ويدعى (بل) الهرب وهو الوحيـــد الذى يعرف مكان العصابة .. الا انه يجبر على الاعتراف بمكانها
● ١١ر١٦ احداث ٢٤ ساعة
● ١١ر٤١ القران الكريم ما تيسر من سورة (النحل) تلاوة الشـــيخ محمد رفعت
● ١١ر٤٧ ختام السهرة والسلام الوطنى .

سـينما - مسرح - فيـديو - أدب - اذاعــة

أوائل الطلبة :




فريق مدرســة الخديوية — فريق مدرسـة القصاصين (تصوير وليم مرقص

الخـديوية تفـوز على الاسماعيلية

كتبت - ليلى حسنى :

فى دور التصفية على مستوى المحافظات اجريت مباراة فى برنامج (اوائل الطلبة) تقديم احمد وهدان بين فريق مدرسة الخديوية العسكرية ممثلا لمحافظة القاهرة وفريق مدرسة القصاصين الثانوية المشتركة ممثلا لمحافظة الاسماعيلية المباراة كانت الرابعة لفريق مدرسة الخديوية والثالثة لفريق القصاصين واجريت بمدرسة السعيدية بالجيزة

تفوق طلاب الخديوية منذ بداية المباراة بفارق درجة ونصف فى اللغة العربية وتعادل الفريقان فى الجغرافيا والتاريخ الطبيعى والفيزياء والمنطق ولم يحصل اى فريق على الدرجة النهائية فى مادة الرياضيات لتنتهى المباراة لصالح فريق مدرسة الخديوية العسكرية وحصولهم على ٢٣ درجة ونصف بينما حصل فريق مدرسة القصاصين المشتركة بالاسماعيلية على ٢٢ درجة وربع درجة فقط وصعدت مدرسة الخديوية لدور التصفية قبل النهائية على مستوى الجمهورية .

فريقا المباراة

تكون فريق مدرسة الخديوية من :

- شريف محمد نادر - محمود عبد اللطيف على (ادبى) .
- حسام فاروق عبد الفتاح - احمد محمد حسن (علوم) .
- احمد محمد زهير - هشام محمد عبد الرءوف (رياضة) .

وتكون فريق مدرسة القصاصين من

- عبد الحكيم احمد محمد - محمد المهدى محمد عطيه (علوم) .
- حسن محمد محمود متولى - عبده عبد الله حسن (رياضة) .
- السيد احمد محمد - محمد يوسف محمد (ادبى) .

فرقة الفنون المسرحية تعرض « امر ازالة »

شبين الكوم - عبد الستار العيسوى :

انتهت فرقة قصر الثقافة المسرحية بمحافظة المنوفية من بروفات مسرحية (امر ازالة) تاليف فهيم القاضى لاخراج عبد العزيز المرسى لتعرضها فى ١٥ مايو صرح بذلك سيد صقر مدير عام مديرية الثقافة الجماهيرية بالمحافظة يشترك فى التمثيل كل من مجدى حافظ وجيه العطار ومحمد ابو حسين وهانى عمارة ونور ناش ورأفت جمال ويقوم بدور البطولة سعاد ابو الفتوح .

دراسة ميدانية للتراث الشعبى .. بالواحات

الوادى الجديد - عادل القاورى

بدعوة من الدكتور فاروق التلاوى محافظ الوادى الجديد يقوم ٢٥ دارسا ودارسة من المعهد العالى للفنون الشعبية بعمل مسح ميدانى شامل للتراث الشعبى فى الواحات وتجميع المواد الشعبية من الاغنية والموال والرقصة والحدوتة والفنون التشكيلية والعادات والتقاليد لمدة اسبوع ويشرف على المجموعة الدكتوره سمحه الخولى رئيسة اكاديمية الفنون والدكتور احمد مرسى عميد المعهد

اخترنا لك من الاذاعة

❊ البرنامج العام :

١٠,١٥ مساء تقدم عواطف البدرى برنامج (ايام مع الميكروفون) تلتقى فيه اليوم مع الرائد الاذاعى على خليل حول مشواره مع الميكروفون وأهم أعماله والاحداث الهامة التى عاصرت عمله بالاذاعة .

١٢,٣٠ بعد منتصف الليل تقضى السهرة مع ثريا عبد المجيد فى برنامج (نجوم الطرب) لنستمع فيه لمجموعة من الاغنيات القديمة النادرة منها (فكرنى) امال حسين - (أغلى من سواد العين) فاطمة على (فوت مرة) ملك -

● صوت العرب :

فى منتصف الليل تقضى السهرة مع مجلة المنوعات (قصاتيص) تقدم فيها نبيله مكاوى فقرة فنية ولقاء مع المطرب وليد توفيق حول أغنياته الجديدة واعماله السينمائية ولقاء مع عابده ايوب محبة للفنون التشكيلية عن تجربتها لفتح منزلها كمعرض للفنانين التشكيليين

● القرآن الكريم :

٦,٢٠ مساء المصحف المرتل للشيخ عبد الباسط عبد الصمد ما تيسر من سورة (التوبة) .

جامعة الهواء : اذاعة الاسكندرية

❊ ثالثة - تجارة :
مراجعة فى مادة نظم ضريبية
د. عبد الكريم بركات .

❊ اولى - حقوق :
مراجعة فى مادة القانون المدنى
د. مصطفى الجمال .

أبنــاء عظـام لأسـتاذ عظيم

الاستاذ العظيم يساهم مساهمة فعالة فى تثقيف تلاميذه ، فى تربيتهم ، فى سلوكهم ، فى عطائهم ، فى علاقتهم بالاخرين ، وفى تاريخنا العلمى والثقافى ، عرفنا اساتذة عظام ، وتلاميذ عظام ، والعظمة التى نعنيها ، استيعاب العلم والثقافة وتمثلها ، والعطاء الذى يقدم للاخرين ، والاعتراف بكل ذى فضل ، والوفاء والتقدير بحق الاستاذ ودوره فى مجاله .

هذه المعانى والالفاظ فرضت نفسها عندما تصفحت كتاب « فى النفس - بحوث مجمعة فى التحليل النفسى » للدكتور مصطفى زيور - رائد التحليل النفسى فى العالم العربى ، ومنشىء قسم علم النفس بآداب عين شمس فى الخمسينات ، اصدره تلامذته ولم يشيروا لاسمائهم ، باستثناء الدكتور أحمد فائق الذى كتب المقدمة ، والذى يعمل الان استاذا لعلم النفس فى كندا ، فى عيد ميلاد الاستاذ والعالم الجليل الدكتور مصطفى زيور ، جاءت تحية تلامذته ، تحية علمية نافعة ، تحية تحمل الوفاء - فى وقت عز الوفاء فيه - تحمل أجمل آيات الحب والتقدير لاستاذهم ، تحية بعيدة عن الغرض والهوى ، فهؤلاء الابناء يعملون فى مجالات متعددة واقطار مختلفة ، بل قارات مختلفة ، لكن ما جمعهم عطاء استاذهم ، وتقديرهم لدوره ، فى المجال العلمى الاكاديمى ، وتأثيره ، وما غرسه فى نفوسهم ، وكانوا اوفياء ، واستوعبوا ما هدف اليه .

والكتاب يضم مقالات وابحاث الدكتور مصطفى زيور ، فى الطب النفسى الجسمى ، وفى التعصب ، والاباء المشكلون وشخصية متعاطى الحشيش ، والشخصية الاسرائيلية ، والقمار ، هذا الى جانب مقالاته ودراساته فى الانسكلوبيديا الطبية الفرنسية والدوريات العالمية ، وكما قال تلامذته « جمعنا اعماله المنشورة والممتدة لاربعين عاما فى المجال الاكاديمى والخبرة العلاجية ، ليهتدى بها جمهرة المتخصصين وعشاق المعرفة ، تحية له منا نحن تلامذته فى عيد ميلاده - وكفانا ان ميلادنا الحق كان عندما تعلمنا عليه وسعدنا به ابا واستاذا وعالما » .

تحية للرائد العظيم وللابناء العظام ، ونتمنى ان ينهج الابناء الاوفياء لاساتذتهم ما نهجه تلامذة الدكتور زيور ، فالفائدة العلمية عظيمة .. والقيمة الحقيقية لمعنى التحية اعظم .

جلال السيد

المكتبة العربية في أسبوع

● (الموضوعية البنيوية - دراسة فى شعر السياب) - للدكتور عبد الكريم حسن . ويتناول الكتاب الاشعار الكامله للشاعر العراقى الراحل بدر شاكر السياب ، ويقول المؤلف أن هدف الدراسة الوصول الى منهج علمى فى البحث ، على الرغم مما لشعر السياب من سحر وجاذبية ، وما يحمله تاريخ الشاعر من مأسى تدفع بالناقد الى معايشة هذه الحالة المتفردة انسانيا وفنيا ، وجاء اختيار السياب للوقوف على كافة الاشكالات التى تطرحها الاعمال الكاملة لشاعر ما .. صدر الكتاب عن المؤسسة الجامعية للدراسات والنشر - بيروت .

● (مختارات من الشعر المصرى المعاصر) - باللغة اليوغسلافيه - لاربعة وعشرين شاعرا نقلها الى اليوغسلافية ترايان بتروفسكى وجمال الدين السيد وقدم للمختارات الدكتور عز الدين اسماعيل - رئيس الهيئة المصرية العامة للكتاب - وجاء هذا فى اطار التبادل الثقافى بين مصر ويوغسلافيا ، حيث سبق لهيئة الكتاب المصرية نشر كتاب (مختارات من الشعر اليوغسلافى) وسيحتفل بصدور (مختارات من الشعر المصرى المعاصر) خلال مهرجان ستروجا الشعرى فى مدينة مقدونية اليوغسلافية ، والذى قررت ادارته تخصيص امسية للشعر المصرى .. صدر الكتاب عن دار (ميلا) اليوغسلافية .

● (العلم فى حياة الانسان) للدكتور عبد الحليم منتصر - عميد كلية العلوم بجامعة القاهرة سابقا - والمستشار بوزارة التعليم العالى بالسعودية حاليا - ويتضمن الكتاب جهود العرب المسلمين فى المجال العلمى ، ودور العلم فى الحياة ومشكلات العصر المختلفة ، وهذا هو الكتاب الثانى من السلسلة الفصلية التى تصدرها مجله العربى بالكويت ، كان الكتاب الاول مجموعة مقالات للدكتور احمد زكى اول رئيس لتحرير مجلة العربى .

● (نظرية الشعر عند الفلاسفة المسلمين من الكندى حتى ابن رشد) للدكتور الفت كمال الروبى - ويتناول الكتاب تصورات الفلاسفة المسلمين الاقدمين من الشعر ، على ضوء المصطلح الذى جاء بالكتاب وهو نظرية الشعر . والغاية من هذا المصطلح - كما جاء بالكتاب - هو رصد جهود الفلاسفة وربط النتائج بالمقدمات ، بهدف الايضاح للوقوف على تناول الفلاسفة المسلمين للظاهرة الادبيه والقوانين التى تحكمها وتوجهها وتحدد اشكالها وغاياتها . صدر الكتاب عن دار التنوير فى بيروت .

● (شعر الحرب عند العرب) لمراد الكبيسى - ويرى المؤلف فى مقدمته للكتاب : « ان الكتابة عن شعر الحرب عند العرب فى لحظات المحن والازمات الكبرى ولحظات المصير التى تمر بها الامة خاصة لا تعنى استعادة ذلك الشعر وتلك المعارك ، بقدر ما تعنى القيم الاخلاقية للمقاتل كانسان هذه القيم لا تتجسد فى المنازعة والبلاء فى المعركة فحسب ، بل تجسدت فى الحلم والحنكة السياسية ، الراى - كما يقال - قبل شجاعة الشجعان » صدر الكتاب عن وزارة الثقافة والاعلام العراقية .

● (تاريخ الجزائر الثقافى) ابو القاسم سعد الله ويتناول الكتاب دور الجزائر فى الحضارة العربية والاسلامية والانسانية ، ودراسة ثقافة الجزائر التى اتخذت العربية وسيلة تعبير والدين الاسلامى عقيدة وحضارة ، والمؤلف ناقد وشاعر واحد المهتمين بالتاريخ ، صدر له عدة مؤلفات : تاريخ الجزائر الحديث - حياة الامير عبد القادر - الحركة الوطنية الجزائرية - دراسات فى الادب الجزائرى الحديث .. صدر الكتاب بالجزائر

فيـــديو :

نهائى بطولة أوربا فى ١٤ شريط فيديو

● بمناسبة اقتراب المباراة النهائية لبطولة اوربا لاندية ابطال الدورى فى كرة القدم طرحت احدى الشركات الفرنسية ١٤ شريط فيديو للمباريات النهائية لتلك البطولة منذ عام ١٩٧٠ وحتى ١٩٨٣ تشمل مباريات اهم الفرق الاوربية ومنها ليفربول ونوتنجهام فورست وهامبورج وسانت ايتيان وبايرن ميونيخ وكوزموس ويوفنتوس وريال مدريد

● ومن الافلام العلمية للطلبة مجموعة افلام عن الكيمياء والفيزياء والرياضيات تستعمل بدلا من الكتب المدرسية من انتاج مراكز امريكية متخصصة الى جانب افلام عن البحار والصيد وسمك القرش والغابات والحيوانات وافلام عن الذرة والتنجيم

● تم تصوير مسرحية بعنوان (الحقنى يا دكتور) بطولة سيد زيان - هالة فاخر ، وطبعها على شرائط فيديو للتسويق . وتروى احداثها الكوميدية قصة مجموعة من الناس ومشاكلهم المتعددة المستمدة من الواقع .

٧ نجوم .. مع حسن الامام

غدا (السبت) يدخل حسن الامام الاستديو مع سبعة نجوم لتصوير فيلم (بكره احلى من النهارده) الذى ينتجه جرجس فوزى .. النجوم السبعة .. بوسى وناهد يسرى وعبد المنعم مدبولى وسمير صبرى وابو بكر عزت .. والراقصة سحر حمدى .

مهرجان ادبى فى مطروح

مطروح - اسماعيل عقاب :

تقيم محافظة مطروح المهرجان الادبى السنوى فى المدة من ٥ الى ٧ مايو .. يتضمن المهرجان امسية شعرية مع شعراء الاسكندرية وندوتين لمناقشة ديوان (من وحى عينها) للشاعر اسماعيل عقاب ومسرحية (ليالى العمر) للمستشار فوزى الميلادى

« حفل على الخازوق » بالاسكندرية

اسكندرية من محمد عبد المجيد :

تنظم هيئة النقل العام بالاسكندرية عرضا مسرحيا مساء ٨ مايو لمسرحية (حفلة على الخازوق) تأليف محفوظ عبد الرحمن واخراج سعد يسرى .. يستمر العرض الذى يقام على مسرح الهيئة بمصطفى كامل لمدة ثلاثة أيام .

تحية .. لمصرية !

ان عاجلا .. أو آجلا .. سيعترف اتحاد الكتاب ، واجهزة النشر الحكومية ، والحركة النقدية بفضل هؤلاء السبعة عشر كاتبا وشاعرا وفنانا تشكيليا الذين قرأت باعجاب واستمتاع فنى تصميمهم وقصائدهم فى العدد الاخير من (مصرية) الدورية الثقافية رقم (٦) الجيدة المستوى مادة واخراجا فنيا . والتى تباع فى السوق مطبوعة بالماستر وثمنها خمسة وسبعون قرشا .

لقد حسمت (مصرية) هذه بتجارب ابداع كتابها ، وتجديدهم ، قضية حق مثل هؤلاء الشباب الواعد فى التواجد ضمن نشاطات اتحاد الكتاب وغيره من المؤسسات الثقافية بعد تقدير القراء والنقاد والفنانين للجهد المبذول فيها رغم قله عدد قروش اصحابها .

انى ارجو ان يطلع وزير الثقافة على هذه الدورية الثقافية .. ليقرر ما اذا كانت تستحق المساندة المادية والادبية : من أجل استمرار صدورها بعدد اوفر من اعدادها القليلة المطبوعة بالماستر .

ارجو ذلك مادامت قنوات نشر الدولة ، رغم تعددها ، وميزانياتها ، لا يقدر احد من المشرفين عليها حتى اليوم حق مثل هؤلاء المبدعين فى التواجد مع غيرهم ممن تنشر لهم اعمالهم .. وحتى تكتمل لهم دائرة العطاء والتلقى والحوار .. من خلال وصولهم بابداعهم الفكرى والفنى للقراء .. على مستوى يحقق رسالتهم ورسالة الثقافة والفن .

محمد صدقى

● كتب جديدة :

❊ (الثقافة ومستقبل الشباب) يوسف ميخائيل اسعد .
٢٦٩ صفحة - ٢٠٠ قرش -

❊ (المرجع فى تاريخ التربية) - جزءان - د. بول مترو بترجمة صالح عبد العزيز .
٨١٦ صفحة - ٨٠٠ قرش - النهضة المصرية .

❊ (تطور الفكر السياسى فى الاسلام) - الجزء الثانى - د. فتحية النبراوى ود. محمد نصر مهنا - ٥١٨ صفحة - ٤٤٠ قرشا دار المعارف .

❊ (كمال ناصر) - (صموتان وجرح واحد) - رواية نقدية - رضا الطويل .
١٧٦ صفحة - ١٦٠ قرشا -

لوحات زيتية للفنان احمد زغلول

يقيم الفنان احمد زغلول معرضه (للوحات الزيتيه) (اعمال حديثه) فى اتيليه القاهرة .. ويستمر حتى ١٠ مايو

المجتمـــع

اليوم ندوة على حسب الله

يلتقى مساء اليوم الجمعة ٣ شعبان ١٤٠٤ هـ الموافق ٤-٥-١٩٨٤ م زملاء واصدقاء وتلاميذ وابناء المرحوم الاستاذ على حسب الله استاذ الشريعة الاسلامية بجامعات القاهرة والكويت والخرطوم فى لقائهم الشهرى الذى يعقد يوم الجمعة الاول من كل شهر عربى مع الدكتور عبد الصبور شاهين فى موضوع

شعبان فى سنن الاسلام

ويفتتح الندوة بالقرآن الكريم المقرىء فضيلة الشيخ محمد الطوخى وذلك عقب صلاة العشاء وبمسجد السلام بالهرم . والدعوة عامة

السيد وزير الداخلية

ادرجت بكشوف الانتخابات بحزب الوفد برقم ٧ والسيد مدير امن سوهاج رفض استقالتى ارجو قبولها خلف عبد المطلب الشهير بابو همام خفير نظامى بالصلعا سوهاج

الدكتور مهندس احمد فؤاد يوسف

نهنىء سيادتكم على ثقة السيد رئيس مجلس الوزراء بتعيينكم رئيسا لمجلس ادارة الشركة المصرية لتصنيع الاخشاب وفقكم الله

خيرى الخشاب

عادل مصطفى ابراهيم فرج

رزق مصطفى ابراهيم فرج وحرمه بمولود اسمياه عادل جعله الله من ابناء السعادة

افراح آل ابو خليل بالزقازيق

الخميس ٣ مايو ١٩٨٤

ابناء الشيخ صالح احمد ابو خليل بالقاهرة يتقدمون بخالص التهانى لفضيلته بمناسبة عقد قران وزفاف سليلة آل شقيقته على المقدم - عصمت عبيد بالقوات المسلحة - الف مبروك

عيد ميلاد سعيد

احتفل احمد سيف الدين عبد الله نجل رئيس نيابة مطروح بعيد ميلاده الثالث الف مبروك وعقبال مائة سنة
بابا وماما

مولود سعيد

رزق الزميل عايد عطوه المحرر بالجمهورية بمولوده الثانى (احمد)

وبهذه المناسبة يشكر الدكتور جمال ابراهيم عطا الله على عنايته الفائقة بالسيدة حرمه

حديث المـديـنـة

أريد عريسًا

٤٨٩٢ :
هى ـ س. ف. أ ـ مدينة نصر
١٩ سنة
آنسة
ست بيت
متوسطة الجمال ـ خمرية اللون
تشارك فى الاثاث
هو سن مناسب
اعزب ـ ارمل ـ مطلق
مؤهل عال ـ متوسط
وسيم ـ مرح
من اسرة محافظة

٤٨٩٣ :
هى ـ س. ا. س ـ القاهرة
٣٢ سنة
انسة
محامية
متوسطة الطول ـ هادئة الطباع
ـ وعائلة محترمة
تشارك فى الاثاث
هو من ٣٢ ـ ٤٢ سنة
اعزب
مؤهل عال
على استعداد لتقديم شبكة ومهر
لديه شقة

٤٨٨٤ هى : س.م ـ القاهرة
٢٣ سنة
انسة
ست بيت
متوسطة الجمال ـ بيضاء
من عائلة محافظة
تشارك فى الاثاث
هو : لايزيد عن ٣٠ سنة
اعزب
موظف ـ اعمال حرة
ميسور الحال
لديه شقة

٤٨٤٣
هى ـ س . ف . ع القاهرة
٣٦ سنة
ارملة ولديها طفل ٤ سنوات
موظفة ـ مركز مرموق
طويلة ـ جميلة
ترغب فى الاستقرار
هو ـ سن مناسب
ارمل لا مانع من وجود طفل
مؤهل عال ـ مركز محترم
طويل ـ مرح
لديه شقة

أريد زوجة

٤٨٧٧ :
هو و. ع. أ ـ الاسكندرية
٣٠ سنة
اعزب
مؤهل عال
ميسور الحال
مثقف ـ وسيم
لديه شقة
هى ـ سن مناسبة
انسة
مؤهل عال
جميلة ـ بيضاء ـ ملفوفة القوام
ترغب فى الاستقرار

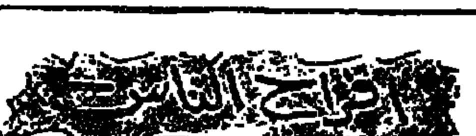
٤٨٧٨ :
هو ـ م. ج القاهرة
٤٠ سنة
ارمل ولديه طفلين
اعمال حرة
هادىء الطباع
لديه شقة مؤثثة بالكماليات
هى لا تزيد عن ٣٥ سنة
انسة ـ ارملة بدون اولاد
ست بيت
جميلة
من عائلة محافظة

٤٨٦٥ هو : ح.أ.ع ـ الجيزة
٢٣ سنة
اعزب
مؤهل متوسط
المرتب ١٠٠ جنيه
يقدس الحياة الزوجية
هى سن مناسبة
انسة
جميلة ـ ملفوفة القوام
رشيقة
ترغب فى الاستقرار

٤٨٦٦ هو : أ.م.م ـ عين شمس
٢٦ سنة
اعزب
موظف
ميسور الحال
لديه شقة بها بعض الكماليات
هى : سن مناسبة
انسة
موظفة ـ ست بيت
جميلة ـ رشيقة
تشارك فى الاثاث

مبـــروك

تهنئة وباقة ورد للعروسين المحاسب أ.أ بوزارة التجارة والمدرسة س.ع بمناسبة اعلان خطبتهما عن طريق باب الزواج



ايفون سعد

الخطبـــة والـــزفاف في يـــوم واحـــد

الزواج التقليدى من وجهه نظر عريس اليوم له مخاطره .. واصبح لا يتفق مع شباب الجيل الحالى الذى يواجه ظروفا لم يعايشها الجيل السابق .

من هنا بدأ العريس احمد مصطفى جوده ـ محاسب حر ـ يبحث عن بنت الحلال حتى عثر عليها من بين فتيات الاسر الصديقة .

وبعد فترة من التفاهم وتقارب وجهات النظر .. اعلن العروسان للاسرة استعدادهما للزواج .

وخلال فترة قصيرة كان العريس قد وفق خلالها فى اعداد عش الزوجية وتم اعلان الخطبة والزفاف فى ليلة واحدة .

اليوم عيد زواج

احمد عزت محمد ـ المدرس بالكويت ـ وسمية ابراهيم رسلان ـ مدرسة ـ هذا هو عيد زواجهما العشرين ويحتفل به معهما الابناء : سماد ـ ابراهيم ـ تامر ـ مها .



رسـالة زواج من قرية أولاد سراج

من قرية اولاد سراج مركز المنزلة ـ دقهلية جاء بوسطجى الزواج برسالة تحمل صورة عقد قران العروسين يحيى زكى عيسى ـ مراجع حسابات بالاصلاح الزراعى بالمنزلة ـ واحلام عوضين ـ ست بيت ـ لقاء العروسين كما يحكى العريس فى رسالته جاء فى الوقت المناسب عندما ذهب لزيارة احد الاصدقاء .. حيث وقعت عيناه على فتاة رأى فيها كل ما كان يتمناه فى شريكه الحياة .. فهمس فى اذن الصديق راغبا التعرف لطلب القرب فى اسرع وقت .

ابتسم الصديق ورحب بعريس شقيقته .. وفى اليوم التالى كان يدق باب العروس مره اخرى ومعه اسرته للاتفاق على كل شىء اعلنت الخطبة وعقد القران وتم الاتفاق على المشاركة فى اعداد عش الزوجية مشاركة وبامكانيات محدودة



فستان الزفاف من الموسكى

وردت لمحلات سوق الموسكى تشكيلة جديدة لفساتين الزفاف بأسعار تتناسب مع جميع الامكانيات على النحو التالى

● فستان من الدانتيل والتل المنقط تعرضه شركة كوليزو بسعر يبدأ من ٥٥ جنيها وحتى ١٠٥ جنيه

● فستان من التل المحلى بالشرائط الستان والدانتيل بسعر ٦٥ جنيها بمحلات ماهر

● فستان من القماش المطرز بالورد البارز والالماظ بسعر ٩٥ جنيها وذلك بمحلات عبد الحميد مصطفى

● فستان من التل والاورجانزا المحلاة بالدانتيل تعرضه محلات هاروز بسعر يبدأ من ٥٨ وحتى ١٣٥ جنيها .

٧٥ جنيهـــا نفقـــة شـــهرية لمطلقـــة ســـــائق

كتبت ـ سوسن زكى :

طلبت الزوجة المطلقة فرض نفقة شهرية لها على زوجها .. وطلبت محكمة شبرا للاحوال الشخصية برئاسة محمد السيد الشافعى وحضور محمد عبده عبد العال امين السر التحريات من الشرطة عن دخل المدعى عليه

وقالت التحريات ان المدعى عليه يعمل سائقا ودخله اليومى حوالى عشرة جنيهات بما يوازى للثماية جنيه

واصدرت المحكمة حكمها بالزام المدعى عليه بدفع مبلغ ٧٥ جنيها نفقة عدة من تاريخ طلاقها الحاصل فى ٢٩ نوفمبر ٨١ حتى انقضاء عدتها من الزوج شرعا

باقة العروس من الورود الصناعية

احدث تقليعة لباقة ورد العروس استوردتها بعض محلات الاكسوار بالقاهرة من ايطاليا .. باقة العروس من الورود الصناعية بالالوان الطبيعية التى تناسب فى اشكالها المختلفة كافة فساتين الخطبة والزفاف

للعرايس فى المزاد

كتبت ـ سوزان زكى :

للعرسان الذين يبحثون عن موبيليا استيل ومودرن لتأثيث عش الزوجية .. امامهم فرصة للحصول على مستلزماتهم باسعار خيالية ، وذلك فى المزاد الذى تقيمه صالة النصر للمزادات بشارع عبد الحميد سعيد امام سينما اوديون ...

● يعرض فى المزاد حجرات نوم من الخشب الارو بحالة جيدة

● وحجرات نوم اخرى بالمرايات تصلح للشقق محدودة المساحة

● حجرات سفرة ايطالى مستديرة يمكن تصغيرها حسب الطلب

● صالونات انجليزى مذهب والنريهات مودرن بأحجام مختلفة

ـ كما تعرض مجموعة من السجاد اليدوى والميكانيكى والنجف الكريستال والمورانو واباليك وتابلوهات زيتية

كتب جديدة .

اخـلاء ٥ منـازل مجـاورة لعمـارة المـوت

خرجت الاسرة لصلاة الفجر وعادت لتجد الجيران تحت الانقاض

المحافظة : كل منـــازل المنطقة .. بلا تراخيص !

لقى ٢٠ مواطنا مصرعهم فجر امس الاول واصيب ٢٥ وتم انقاذ ٢٨ فى حادث انهيار عمارة من ٤ طوابق بحدائق القبة .. تم اخلاء خمسة منازل مجاورة وشكلت لجان لفحص جميع العمارات بالحى بعد ان تبين ان جميع منازل الحى مقامة بدون ترخيص ومخالفة للمواصفات الهندسية والصناعية .. قال رئيس الحى ومدير الاسكان بالحى ان القانون ١٣٥ لعام ١٩٨٠ يحمى جميع ملاك هذه العمارات من تحرير مخالفات لهم

اصدر محافظ القاهرة قرارا باسكان جميع الناجين فورا واليوم بمساكن عين شمس وصرف اعانة عاجلة لكل متوفى قدرها ١٠٠ جنيه و ٥٠ جنيها لكل مصاب

كانت الساعة تشير الى الرابعة قبيل فجر امس الاول عندما سمع سكان عزبة مكاوى بحدائق القبة صوت فرقعة شديدة تصاعدت على اثرها سحابة من التراب جعلت الرؤية متعذرة وعندما اسرعوا الى مكان الفرقعة تبين ان العمارة رقم ٩ حارة سرور والمكونة من اربعة طوابق قد انهارت على سكانها وهم نيام

واخطر الاهالى الجهات المسئولة بالحادث فاسرع الى هناك اللواء على نور الدين مساعد وزير الداخلية ومدير امن القاهرة واللواء رفعت الجندى نائب مدير الامن والعقيد محمود نخرى مامور شرطة الحدائق والعقيد سعيد عبد الهادى كما لحق بهم محافظ القاهرة ونائبه وقوات كبيرة من رجال الانقاذ والمطافىء تحت اشراف المهندس اسماعيل توفيق وكيل الوزارة لشئون الانقاذ بمحافظة القاهرة

اكتشف رجال الانقاذ استحالة استخدامهم للمعدات الحديثة وذلك لوجود المنزل المنهار داخل زقاق لا يزيد عرض الشارع اليه اكثر من ثلاثة امتار بما لا يسمح بدخول المعدات الميكانيكية الحديثة لرفع الانقاض ولذلك فقد ركز رجال الانقاذ على زيادة عمال الانقاذ للعمل اليدوى

تمكن رجال الانقاذ من انتشال ـ ٢٠ ـ جثة من تحت الانقاض وهم صباح زينهم ـ ٩ سنوات ـ ومحمد زينهم فؤاد واحمد محمد بهنساوى وام فاطمة وحرم عبد العزيز سليمان وام رجب وكريمة ـ ٧ سنوات ـ وسيد ـ ٥ سنوات ـ وام سيد ونجوى احمد كامل ومرفت زينهم ومجهول الاسم وطفل مجهول الاسم ومحمد عبد اللطيف عطا وسيد عطا ومحمد فتح الله وسحر عيد ومجهول الهوية

٢٥ مصابا

تمكن رجال الانقاذ من انقاذ ٢٥ ساكنا بعد اصابتهم باصابات مختلفة وتم نقلهم الى مستشفيات منشية البكرى والدمرداش وهم بهية ابراهيم ومحروس ابراهيم وواندا سيد عطا وعز وشعبان محمد وشعبان محمد ابراهيم وسلوى شعبان ومحمد شعبان ونادة عزيز ونقلوا لمستشفى منشية البكرى واحمد زينهم واحمد فتحى وعبد العزيز شعبان واحمد حامد وفتحية عبد السلام وامال شعبان وهدية عبد الواحد وسمير عطا وسعد ابراهيم المحمدى ونجدية فخرى وفتح الله محمود على واحمد فتح الله واشرف فتح الله وفتحى صادق وفتحى عبد الله ومحمود فتح الله واحمد حسن

وانقاذ ٢٨ دون اصابات

وكان سكان الحى عقب انهيار المنزل قد هرعوا الى مكان الحادث وتمكنوا من مساعدة ٢٨ من السكان من النجاة بانفسهم دون اصابات كما لعب القدر فى انقاذ حياتهم فقد تنبه معظمهم لحظة البدء فى انهيار المنزل وتمكنوا من الهروب من العمارة قبل انهيارها

صاحب العمارة والقدر

وقد لعب القدر دورا خطيرا فى حياة بعض الناجين وبعض الذين لقوا مصرعهم تحت الانقاض وكان صاحب العمارة احمد سالم مازن ـ ٨٠ سنة ـ اول من تدخل القدر فى حياته ـ فقد شعرت زوجته زينب الشيمى محمد ـ ٦٠ سنة اثناء قيامها بحلب الجاموسة فى ـ الزريبة ـ التى يملكها بمنور العمارة بتنميل فى الجدران فاسرعت الى زوجها الذى كان لا يزال نائما ونبهته الى ان هناك ما وحى بان المنزل سوف ينهار ولكنه شهدها وقال لها ـ بلاش تخريف العمارة زى الحديد انت بتحلمى والا ايه ـ وانصرفت زوجة صاحب العمارة من حجرة نوم زوجها لتفاجأ بانهيار المنزل وقد تمكنت الزوجة من الخروج من العمارة لحظة انهيارها وكتبت لها النجاة بينما توفى زوجها والجاموسة والعجول الاربعة مصرعهم تحت الانقاض .

الحارة التى وقع فيها انهيار المنزل تحولت الى منفذ لهروب الاهالى .

المهندس حسن مسعود　　المهندس اسماعيل توفيق　　عبد الرحمن عبد الرحمن

تحقيق : علاء الوكيل

صلاة الفجر هو واولاده

اما محروس فقد خرج لصلاة الفجر قبل انهيار المنزل بساعة خرج معه والده محمد واحمد بعد ان رفضا البقاء فى المنزل بمفردهما لغياب والدتهما عند والدها واصطحب محمد محروس ولديه وقبل ان يؤذن المؤذن للفجر كان المنزل قد انهار على سكانه وقد تدخل القدر فى حياة زوجة محمد محروس التى كانت تبيت ليلتها عند والدها كما تدخل فى حياة نجليه اللذين لم يتعودا قبل ذلك اصطحابهما معه عند تأدية الصلاة

تقاسيم عشوائية

وقد اعلن اللواء يوسف صبرى ابو طالب محافظ القاهرة ان المنزل المنهار ضمن تقاسيم عشوائية فى المنطقة تضم ٣٠ الف مسكن وان قانون الاسكان رقم ١٣٥ ـ ٨٠ يحمى المالك من الازالة

قرر محافظ القاهرة تسكين .. جميع الناجين من سكان العمارة بعمارات عين شمس الخاصة بالايواء فورا .

وامر المحافظ بصرف اعانات عاجلة قدرها ١٠٠ جنيه لاسرة كل متوف و ٥٠ جنيها لاسرة كل مصاب هذا بخلاف ما تقوم به مديرية الشئون الاجتماعية من اجراءات الاعانة والاغاثة كما قامت المحافظة باقامة سرادق العزاء للذين لقوا مصرعهم على نفقة المحافظة .

وتقرر بعد المعاينة اخلاء خمسة منازل مجاورة للمنزل المنهار وتشكيل لجنة لفحص جميع منازل الحى المقامة عشوائيا ومخالفة لشروط المبانى

رئيس الحى

وصرح عبد الرحمن عبد الرحمن رئيس حى الزيتون وحدائق القبة ان جميع منازل هذا الحى مقامة بدون ترخيص وفى تقاسيم مخالفة وانه من المفروض ازالة المنطقة جميعها وان هناك منطقة مماثلة بالوايلى الكبير تشمل ١٧ عزبة جميع المبانى فيها مخالفة ومقامة بدون تراخيص ومقامة على اراضى زراعية

اسباب انهيار المنزل

وقال المهندس على النواوى مدير عام الاسكان بالحى ان اسباب انهيار المنزل انه مبنى على غير اصول الصناعة ونتيجة لضعف مون الخرسانات وانه لا توجد اعمدة حاملة للحوائط مما يجعل المبنى لا يتحمل ٤ طوابق بالاضافة الى ان صاحب المنزل كان يستغل المنور ـ كزريبة ـ وان الارض مملوءة بالماء بصفة مستمرة علاوة على ضعف التربة فى هذه المنطقة اذ انها اصلا كانت ترعة وتم ردمها بالقمامة ومخلفات المبانى

لا يوجد ملف للمنزل

اما المفاجاة التى صرح بها المهندس اسماعيل توفيق وكيل الوزارة لشئون الانقاذ بمحافظة القاهرة ان المنزل المنهار ليس له ملف بالحى وان جميع المساكن بالمنطقة ليس لها ملفات وانه فى العادة يقوم المسئولون بالحى بمعاينة اى منزل الا فى حالة تقديم شكوى من السكان

اخطرت النيابة التى تولت التحقيق ولا يزال رجال الانقاذ يوالون رفع الانقاض بحثا عن جثث اخرى

شريف عمر

● بعد ان كشف على المريضة قرر ان يجرى لها جراحة فورا ، ان ورما خبيثا يطل من تحت الجلد وحالتها خطرة ، ولكن المريضة نظرت الى الطبيب الانسان وقالت له : (لقد قررت الحج هذا العام وساسافر بعد ايام) ... ولم يستطع الدكتور الاستاذ شريف عمر التقى الورع الا ان يوافق على سفر السيدة ، فلا احد يصد عن بيت الله الحرام ، ولكنه اشفق على السيدة ، بل كادت تفر دمعة ساخنة من عينه التى تشع ذكاء وتلمع عبقرية ونبوغا .. ان هذا المرض الخبيث الذى يتسلل الى الجسد مثل اللص لا يشعر به احد .. كل دقيقة ولا اقول كل ساعة او يوم تزيد الحالة سوءا مالم يتم علاجها .. ولكن بعد اسابيع عادت السيدة الحاجة من بيت الله الحرام بعد ان شربت من ماء زمزم بنية الشفاء ، وهى لا تشك الما او ورما او اية اعراض اخرى ...

صدق او لا تصدق .. انها قصة حقيقية رواها لى الدكتور الاستاذ شريف عمر اول امس وهو يبتسم بثقة العالم ، تلك الابتسامة التى تعطى شحنة معنوية لاى مريض تفوق اى دواء ...

● واذا كنت ايها القارىء متوقعا ان اكتب لك اليوم عن مباراة الاهلى والمقاولون ، فاعذرنى لاننى اذا كنت قد رأيت المباراة بعينى فلن يعيها عقلى المتواجد بصفة مستمرة على سرير ابيض فى احدث مستشفى مصرى عالمى وهو مستشفى مصر الدولى الذى يدار على احدث النظم الاوروبية .. بمعرفة الدكتور محمود طلعت .. اتحداك لو وجدت ذبابة او ناموسة او قطة ورق او قشرة لب .. بل لمانا وبريقا ونظافة تجبرك على ان تمشى على اطراف اصابعك .. قد يكون الثمن غاليا ولكن يكفى اننى سافرت الى مصحة عالية فى سويسرا وانا فى قلب القاهرة .. اما الدكتور الاستاذ شريف عمر فهو يرفض ان يتقاضى عليها فظننت انه يجاملنى ، فاذا به يجرى كل عملياته مجانا خاصة لهؤلاء الذين لا يملكون سوى مرتبهم مثلى ... ماذا اقول للملاك الابيض الدكتور شريف عمر .. هل شكرا تكفى ؟! ام يكفيه دعاء من قلوب الاف المرضى ؟ !

عبد الرحمن فهمى

عـزاء واجب

صـــبحى غيث وعربى غيث وجميع افراد عائلة غيث ينعون بمزيد الحزن والاسى فى وفاة السيدة حرم الحاج / محمـــدى متولى ســالم ووالدة كل من مهندس / ســـعيد وعادل وطارق .
للفقيدة الرحمة وللاسرة الصبر والسلوان

مدرسة فوة الإعدادية بنين

تشاطر الطالب احمد محمــد الشيخ الاحزان لوفاة والده للفقيد الرحمة

موجه القسم السادس التعليمى ومدرسة القومية بعيت القـــرش يشاطرون الزميلة ايات حمزه الاحزان لوفاة والدها

فرع صيدناوى بفوه

تشاطر الزميل انس محمـــود المدنى الاحزان لوفاة عمه للاخوة العزاء

نقابة المعلمين بفوة

تشاطر الزملاء ســعد حشيش وعلى محمد ابو حليمه الاحزان لوفاة والـــد الاول ووالد الثانى للاســرتين خالص العزاء

فرع صـــيدناوى بفوه

يشاطرون الزميل حمدى جابر سميه الاحزان لوفاة والده للاسرة العزاء

اسرة مدرسة مطوبس الاعدادية للبنين تشاطر الزميلة عايده العماىوالزميل ياسين العمامى الاحزان فى مصابهما الاليم للفقيد الرحمة وللاسرة العزاء

فى ذكرى الاربعين لفقيد اســـر عبد الوهاب وابو شحاته والفقازى بيلا والسيدة زينب عبد الوهاب ابو الحسن كل قلوبنا تدمى وعيوننا تدمع ولكن الامر لله لك الجنة ولنا الصبر
عبد العظيم وحرمه وتيبــــه الفقازى بمديرية التربية والتعليم بمطروح

اسرة مدرسة الجمرك تشارك الزميلة نادية ابراهيم الاحزان فى وفاة والدهـا للفقيد الرحمة وللاسرة العزاء

مدرسة الشهيد ابو العينين بفوة

تشاطر الزميل جمال ريحان الاحزان لوفاة ابن اخته للفقيد الرحمة

مدرسة زوين بفوه
تشاطر الزميــــل على محمــد ابـو حليمه الاحزان لوفاة والده للاســـرة العزاء

قسم كفر القاب التعليمى
مدارس القسم يواسون الاســتاذ حمدان طلل موجه قسم الوســـطانى لوفاة شقيقه للفقيد الرحمة وللاسرة العزاء

الامام الشافعى بسنديون فـوة

تشاطر الزميل سعد حشيش الاحزان لوفاة المرحومه والدته للفقيدة الرحمـــة

نقابة المعلمين بكوم حمادة

تنعى الزميـــل راغب شـــعبان دودة الموجه بالمعاش وتشاطر انجاله اسماعيل بمعان وانتصار بالحداد وعفاف ببولين

سيدى سالم الثانوية التجـارية

اسرة المدرسة تواسى الزميل الاستاذ احمد محمد عبد الحافظ لــوفاة والده للفقيد الرحمة وللاسرة العزاء

بنك قرية ديروط بحيرة

يشاطر الزميل راشد حشيش الاحزان لوفاة والدته للفقيدة الرحمة والرضوان

اسرة مدرسة تلا الصناعيـــة تنعى والد الاستاذ بكر مصطفى عمار للفقيـــد الرحمة وللاسرة خالص العزاء

مدرسة النصر الابتدائية ببســـون

تنعى ببالغ الحـــزن والاسى الزميلة نادية خضر حرم الاستاذ محمد زيدان المدرس بالمدرسة للفقيدة الرحمة

مدرسة النصر الابتدائية ببســـون

اسرة المدرسة تشاطر الزميلة فوزية النحراوى احزانها لوفاة شقيقها

موجهة واسرة منشـــاة السنطة بنين يشاطرون الزميل حسن زكى فى وفـاة والده للفقيد الرحمة وللاسرة العزاء

نقابة المعلمين والادارة التعليميـــة بالسنطة يشاطرون السيدة ايمان الصياد والاسرة الاحزان فى فقيدتهم للفقيـــدة الرحمة وللاسرة العزاء

محسن الريفى بالاصـــلاح الزراعى بدسوق يواسى المهندس احمد ابراهيـم سعد لوفاة المرحوم والده للفقيدالرحمة

عبد الناصرالعسكرية بدسوق

اسرة المدرسة تشاطر الزميل محمد ابراهيم عطا الله العامل بالمدرســـــة الاحزان لوفاة والده للفقيد الرحمة

الذكرى السنوية



احمد محمد عسكر واخوته والاسرة يحيون الذكرى السنوية لوفاة والدهم المرحوم

محمد احمد عسكر

وذلك بتلاوة ايات الذكر الحكيـــم من منزل الاسرة بقرية شبراويش مركز اجا دقهلية مساء السبت ٥ـ٥ـ١٩٨٤

عـــزاء

عبد السلام الكيلانى
يشاطر بمزيد من الحزن والاسى الاستاذ محمد الدفراوى والسـيدة حرمه ميساء عبد الجواد فى وفاة والد زوجته المفقود له المرحوم
مدحت عبد الجواد
للفقيد الرحمة ولكم الصبر والسلوان

فى المنـــــوفية [بقية ص ٣]

ـ وفدى قديم من الماى
ـ استقال من الحزب الوطنى .. كى يضمن الترشـــيح لمجلس الشعب كوفدى .
ـ ســـبق ان مثل حزب العمـل بمجلس المحافظة ثم انضم للوطنى .. ثم .. الوفد .

* د. محفوظ جمعة
ـ استاذ ورئيس قســـم الاغذية بكلية الزراعة .
ـ انضم للوفد عام ١٩٧٨ .
ـ لم يسبق له المشاركة فى المجال السياسى .
ـ ابن شقيقه عبد الســلام فهمى جمعة نائب رئيس الوفد ايام مصطفى النحاس .

* مصطفى كامل الفيومى
ـ من عـزبة الفيـــومى .. مركز قويسنا .
ـ فلاح .
ـ شقيق شكرى الفيومى المحامى
ـ لم يـــــسبق له مباشرة العمل السياسى .

* السيد الطليمى سعد الله
ـ عامل بالماش .
ـ من قرية كفر عليم ـ مركز بركة السبع .
ـ وفدى قديم وامين صـــندوق سابق بالحزب الوطنى .

ممثلو التجمع

قـدم التجمع قائمة تضـــم ١٠ اصليين .. و ١٠ احتياطيين .. لكن الحزب يعتمد على جناحين اثنين هما

* د. ابراهيم صقر
ـ من ميت بره ـ مركز قويسنا .
ـ استاذ بكلية الاقتصاد والعلوم السياسية .
ـ يبذل جهودا مكثفة .. بالاتصال الشخصى .. لتوسيع قاعدة مؤيدية

* شاهنده مقلد
ـ من كمشيش ـ منوفية .
ـ امين الفلاحين بحزب التجمع .
ـ تولى اهتمامها بقضايا الفلاحين ومشاكلهم .
ـ تامل الانطلاق الى تلا .. وبركة السبع .. لكسب المؤيدين .
الوزير ، والســـيد الخياط وعبد العظيم عبد القادر .

* اسماعيل ابراهيم توار ، وحامد
الدائرة الثانية
وعلى العكس تماما نجد الدائـــرة الثانية وتضـــم الباجور ومنـــوف والشهداء واشمون وسرس الليان ـ مازال هادئة حتى الان .
تخوض احزاب المعارضـــة المركة الانتخابية فى ظل رصـــــيد كبير شعبية لمرشحى الحزب الوطنى .. كمال الشـــاذلى ، والدكتور كمال الجنزورى ، وناصف طاحون .
بادر مرشحو احزاب المعارضـــة بتنظيم الاجتمـــاعات والزيارات ، والمقابلات ، بينمـــا لم تبدأ بعـد الحملات المكثفة لمرشـــحى الحزب الوطنى اعتمادا على شعبيتهم الكبيرة
قال ناصف طاحون اقدم مرشحى الحزب الوطنى فى الدائرة : ان ظهور احزاب المعارضــــة كلها فى الدائرة باستثناء حزب الاحرار بعد انجازا ومفخرة للحزب الوطنى .
واضاف : ليس هناك ما يدعو الى القلق هنـــا رغم الجهود والتعاون والتنسيق بين مرشـــحى احزاب المعارضة ! .

قائمة الوجوه القديمة

ولعل اهم ما يميز قائمة الحزب الوطنى بهذه الدائرة انها تكاد تخلو من اى وجه جديد .
الوجهان الجديدان تجاوزا الستين وهمـــا : محمود ابو يوسف والد (محمد ابو يوســـف) عضو مجلس الشعب فى الدورة الحالية ! ، وعبد الحليم صقر وسبق له الترشـــيح للمجلس اربع مرات ولم يفز !
وهناك اضافة اخرى تعد مكسبا كبيرا لهـــذه القائمة وهى وضـــع الدكتور كمال الجنزورى ابن مركز منوف على راســـها بما يتمتع به من تقدير المتعلمين والمثقفين فى الدائرة

الدائرة المثلجة !

ويمكن القول ان هذه الدوائر ابرد كثيرا من الدوائر الاخـــرى ، يرجع ذلك الى ان الوجــــوه التى قدمتها احزاب المعارضـــــة (الوفد والعمل والتجمع) كلهـــا جديدة ، وربما لم يسبق لمعظمها ممارســـــة العمـــل السياسى فى منظمة الشـــباب او الاتحـــاد الاشتراكى او المجلس المحلى باستثناء القلة ، ويطلق انصـــار الحزب الوطنى على هذه الدائرة هذه الايام (الدائرة المثلجة) ! بينما يؤكد انصار احزاب المعارضـــة ان اطلاق هذا الاسم على الدائرة يأتى من باب التخويف فقط !
ويشهد جميع اعضاء القائمة اليوم (الجمعة) بما فيهم وزير التخطيط وامين التنظيم بالحزب وناصـــف طاحون اول مؤتمر شـــعبى عقب صلاة الجمعة بقسرية (البرانيه) مركـــز اشـــمون .

وصرح ناصف طاحون اقدم اعضاء القائمة انه ســـيتم تنظيم مؤتمر اســـبوعى بقرى مراكز منـــوف ، والباجور ، والشـــهداء ، وسرس الليان على الترتيب بالاضـــافة الى المؤتمرات اليومية المصغرة .

٣ مرشحين من أصغر قرى المنوفية

بلغ عدد المرشحين فى قرية رملة الانجب مركز اشمون ثلاثة مرشحين. القرية لا تزيد عدد ســـكانها عن ٥ الاف نسمة ، الا ان نسبة التعليم بها تجاوزت الـ ٩٠٪ .
المرشحون الثلاثة هــــم : دكتـــور حلمى زكى (الوفد) وتوفيق ســـعد شحاته (العمل) وسعد نوفل المحامى (التجمع) وهم من الوجوه الجديدة التى تدخـــل معـــركة الانتخابات لاول مرة .

ابراهيم شكرى فى اشمون

* فى حزب العمل : اســـتعد مرشحو الدائرة لاســـتقبال المهندس ابراهيم شكرى زعيـــم الحزب فى اشـــمون يوم الاحد القادم ، حيث سيعقد مؤتمر حزبى يحضره مرشحو الدائرتين بالمنوفية .
يركز حزب العمـــل فى الدعاية الانتخابية على الفلاحين باعتبـــار ان الجزء الاكبر من الدائرة قـــرى وعزب وكفور .
وصرح محمد غانم المتصـــدر لقائمة الحزب بالدائرة بانه تم اســـتكمال جميع الاوراق الناقصة وتقديمها الى مديرية الامن .

ستكون ساخنة

ويرفض عبد الســلام عطية عضو القائمة وصف الدائرة بالبرودة ويقول ستكون ســـاخنة جدا فكل اعضاء قائمتنا رشحتهم اعمالهم وشـــعبيتهم بين الجماهير .
ويضيف : اصبح اعضـــاء حزبنا الان لا يعرفون للنوم طعما ولو اننـــا لمسنا انصراف الجماهير عنا لجلسنا فى بيوتنا .

دعاية فى محل بقالة !!

استغل توفيق شحاته مرشح حزب العمـــل محل البقالة الكبير الذى يمتلكه فى قـــرية رملة الا نجب فى الدعاية المكثفة للحزب وشرح برنامجه للزبائن القادمين من القرى المجاورة.
قام المرشح بتعليق نجمة كبيرة فى المحل باعتبارها رمز حزب العمل فى الانتخابات .

يقول المرشح : لا اســـتطيع الان حجز اى صنف من البضاعة مهما كان ثمنه او قيمته ، فاذا لم يكن موجود اضطر للسفر من اجل احضارة !!
اكثر من ذلك فهو يفاجىء الزبائن بتقديم الســـلع الممتازة التى كانوا يحلمون بهـــا ، غير انه يقـــول : لا اســـتطيع خفض التســعيرة والا اصبحت المسالة مكشوفة !! ى

٣ تنازلات فى التجمع وشاهندة تتحرك

* فى حزب التجمع .. ابلغ مدير امن المنوفية قيادات الحزب بوصول ٣ تنازلات من ٣ مرشحين .
ســـــارعت شاهنده مقلد مقررة الحزب بتقديم ٣ اسماء من المرشحين الاحتيـــــاطيين ، وانتقلـــت الى (طهواى) قرية المرشـــحين الثلاثة لتقديم الشكر لهم !!

قالت شاهنده : ان المرشــــحين الثلاثة الذين قدموا التنازلات قدموا للحزب خدمة كبيرة ، فقد ســـارعوا فى نهـــاية التقديم بتقديم اوراقهم كاملة لسد العجز فى القائمة الاصلية ولولا ذلك لوقع الحزب فى حرج .
اعلن المتنازلون مواصــــلة التاييد للتجمع لكن من خارج الملعب !! .
ويقول حلمى عباس المتصدر لقائمة حزب التجمع بالدائرة : ان الدعاية للحزب ستعتمد على الســـــماعات الصغيرة (ميجافون) فى الشوارع ، حيث ســـــتلقى كلمات لا تتجاوز مدة الكلمة عن ١٥ دقيقة .
ويضـــيف : انه ســــــيتم انتقاء المتحدثين القادرين على الوصول الى اعماق الفلاحين بحيث يســـتطيعون محو فكرة الالحاد التى الصـــقتها خصومنا بنا !!

* حزب الوفد :
بدات تحركات الاعضاء فى القرى وبحرص المرشحون على تأدية الصلاة فى المساجد ومصافحة المصلين .
ورغم انضمام الشيخ صــلاح ابو اســـماعيل للحزب ووضعه على رأس احدى قوائمة الا ان اصحاب الاتجاه الدينى فى المنوفية يصرون على ان ما حدث وفاق مؤقت ! .
واذا كانت الدائرة الاولى بالمنوفية تشهد الى حد ما سخونه فى المعركة الانتخابيـــــة بين الوطنى والوفـــد والتجمع ، فان الصـــــورة هنا تكاد تختلف تماما فمعظم ابناء الدائرة من العائلات محـــدودة الدخـــل والتى انصفتها قوانين الاصلاح الزراعى .

للذكرى

صفر على .. اسم قد لا يعرفه احد من شباب اليوم ولكنه بكل تاكيـــد كان علامة من علامـــات الموسيقى العربية فى مصر وعرفه جيدا جيـــل الثلاثينيـــات والاربعينيات جيدا .
فقد كان صفر على احـــد مؤسسى المعهد العالى للموسيقى .. وكان واحدا من مجمـــوعة ضمت كلا من منصـــــور عوض ودرويش الحريرى وحســـن انور كان هدفها الوحيـــد نشر الثقافة الموسيقية وبث الروح الفنيـــة فى نفوس النشء
وصفر على هو اول من ادخل التدوين الموسيقى فى مصر واول من نادى بتدريس الموســـيقى بالمدارس المصرية ووضـــع مناهج لها حيث كان يعمل طوال حياته العملية ـ حتى بعد فقد بصره عام ١٩٤٩ ـ بوزارة التربيـــة والتعليم .
كما اشرف على اول مؤتمـــر للموسيقى العربيـــة عام ١٩٣٢ والذى كان سكرتيرا له الدكتور محمود الحفنى اول من حصـــل على الدكتوراه فى الموســـيقى العربية .. وكان هذا المؤتمـــر تحت رعاية الملك فؤاد .
وبعد حياة حافلة بالنشـــاط وبالجدية فى الموسيقى العربيـــة توفى صفر على فى نفس هـــذا اليوم من عام ١٩٦٢ بعد ان اهدى كتبه الموسيقية ومؤلفاته للمعهد لكتابتها بطريقة بريل وتدريســـها

محكمة الاستئناف بقيــة ص ١

للمكفوفين .
لايناته سبابا والفاظا جارحه اثنـاء قيامه بدوره فى مسرحية لعبـــــة اسمها الفلوس
● القضية الثالثة ـ تغريم الممثل سعيد صالح ٥٠ جنيه لاجرائه تعديلا فى النص اثناء عرض مسرحيـــــة لعبة اسمها الفلوس ايضا بتـاريخ ١٠ يناير ١٩٨٢
● اما عن عرض مسرحية شـــاهد ماشفش حاجة فقد اصدرت نفس المحكمة برئاسة المستشار على عبد المجيد وعضوية معتز احمد خفـاجى ومحمد منصور حلاوه باماتة ســـن اسماعيل احمد اسماعيل حكمهابحبس الممثلة ناهد جبر ثلاثة اشـــهر مع الشغل والنفاذ وتغريمها ٥٠ جنيها وتغريم الممثل عادل امام وســـمير محمد خفاجى ـ مدير مسرح الحرية ٥٠ جنيها لكل واحد منهما . لانـــه فى ١٩ فبراير ١٩٨٢ وعلى مســـرح الحرية واثناء عرض مسرحية شاهد ماشفش حاجه اجرى عادل امـــام تعديلا على النص المسرحى المـرخص به والممثلة ناهد جبر ارتكبت فعـــلا فاضحا علنيا مخلا بالحياء وكان ذلك على المسرح المذكور والثالث ســـمير خفاجى بصفته مديرا لمسرح الحـــرية قد سمح لهما باجراء التعديل فـــى النص
ومن المعروف ان محكمةجنح عابدين كانت قد اصدرت احكامها على المثلين ومدير المسرح فاستأنفوا هذه الاحكام امام محكمة الجنح المستأنفه حيث اصدرت حكمها المتقدم
قالت المحكمة فى حيثيات حكمها ان التهم المنسوبة للمتهمين قـــد تحققت للمحكمة وثبت ارتكابهـــم للافعال المؤثمة قانونا ويتعين القضاء بادانتهم على النحو الوارد بمنطوق هذا الحكم عملا بنصوص القانون .
سيقوم مكتب تنفيذ الاحكـــام بمديرية امن القاهرة باخطار مكتب تنفيذ الاحكام بمديرية امن الجيــزة بمنطوق الحكم الصادر ضد المحكوم عليهم لتنفيذه حيث يقوم قســـم العجوزة بتنفيذ الحكم والقبض على الممثل سعيد صالح ابراهيم وعـــلى الممثلة ناهد جبر حيث يقيمـــان بمدينة المهندسين

محام قتـل زوجتـه الحامل بسبب الغيرة

كتب ـ كمال عبد الجابر :
قتل محام شاب زوجته الحامل فى الشهر التاسع بمنطقةصحارى سيتى بسبب الغيرة عليها .
اسرع الى مكان الحـــادث العقيد محمد فودة مفتش مباحث الجيزة حيث جد هدى مصطفى على ٢٥ سنة غارقة فى بركة من الدم مصابة بعدة اصابات فى اماكن متفرقة من جسدها نتيجة الاعتداء عليها الضرب بالحجارة الاقدام شفرة حلاقة .
قالت المجنى عليهـــا قبـل مفارقتها الحياة ان زوجها المحامى عاطف عبـــد الجليل الشربينى اصطحبهـــا الى مكان الجريمة وقتلها بسبب الغيرة الشديدة
قام المقدم جاد جميـل رئيس مباحث الهـرم ومعاونه الرائـد كمال الدالى بمطاردة الجانىالذى فر بسيارته الملاكى ..١٣٨٨ وتم ضبطـه وحاول الانكار باختـلاق قصة وهمية ولا يزال التحقيـق مستمرا .

إعلانات صغيرة

وظائف خاليـه

شركة الدلتا للسكر
٣٠ شارع سالم سالم بالعجوزه ـ الجيزه

تعلن عن حاجتها لعدد اثنين من حملة دبلوم التجارة الثانوى او اعداد الفنيين التجاريين ويشترط الاجـادة التـامة للكتابة على الالة الكاتبـــة العـــربى والافرنجى بمعدل ٤٠ كلمة فى الدقيقة على الاقل وان يكون من الذكور وادى الخدمة العسكرية او معفى نهائيا منها
تقدم الطلبات شخصيا فى العنوان بعاليه فى موعـد غايتـــه ٢٠ـ٥ـ٨٤ والمرتبات مجزية وحسب الخبرة

تكوين شركات

تكونت ـ شركة توصية بسيطة باسم عزيز بباوى وشركاه وســمتها هوايت بيرد للسياحة ورأس مالها مـــائة الف جنيه بين كل من عزيز بباوى متضـــود واربعة اخرين موصيين ومقرها ٥٠ ش قصر النيل بالقاهرة وغرضها السياحـة العامة ومدتها خمسة ســـنوات متجددة تبدا من ١ـ١ـ٨٤ وسجلت برقم ٥٤٨ وتم تعديلها بالعقد المسجل برقم ٦٧٦ ـ ١٩٨٤ شركات بمحكمة جنوب القاهرة والادارة الفنية للاستاذ تدرى اسعـــد اسحاق والتوقيع وباقى نواحى الادارة للسيد عزيز بباوى منفردا

بموجب عقد سجل ملخصـــه بسجل الشركات بمحكمة بورسعيد الابتدائيـــة تحت رقم ٥٧ـ١٩٨٤ تكونت شـــركة تضامن فيما بين محمد احمـــد النقادى وغسان يوسف يبس بعنوان شـــركة بورفؤاد للنقل بالسيارات ـ النقـــادى ويبس وغرضها القيام باعمال النقـــل بالسيارات ومركزها ٣٦ شارع الجيش بيورسعيد ـ مدتهـا خمس سنوات تبدا من ١٥ـ٤ـ١٩٨٤ وتنتهى فى ١٥ـ٤ـ١٩٨٩ قابلة للتجديد براسمال قدره تســـعة وعشرون الف جنيه مصرى وحق الادارة والتوقيع للشريك الاول منفردا

احكام قضائية

حكمت محكمة الاسكندرية الابتدائية للاحوال الشخصية فى الدعوى ٢٤٥ لسنة ٨٢ كلى اجانب بتاريخ ٢٩ـ١ـ٨٤ بطلاق ماجدة السيد عرفه من ابراهيم ســعد الدين ابو لسان طلقة بائنة

اجتماعات

تعلن جمعية اســـكان عزبة البرج بدمياط فتح باب الترشيح لمجلس الادارة من ٢١ ابريل الى ٥ مايو والجمعيـــة العمومية ٧ يونيو السادسة مساء بالموقع الاستعلام بمكتبى الالفا وكروان

شركات

تعلن شركة دكرنس للسياحة سعد المرسى عوض واولاده فتح فرعين بيندر المنصورة وميت سلسيل وقيـــد برقم ٤٩٠٤٨ محكمة المنصورة

أشياء مفقودة

الاصلاح الزراعى بقنا

تعلن مديرية قنا للاصـــلاح الزراعى بضياع عن فقد دفتر قســـائم تحصيل من رقم ١٨١٥٥٢ ـ ١٨١٦٠٠ عهدة السيد/ احمد الطاهر عبدالرحيم مشرف جمعية قامولا منطقة الاقصر وبه قسائم بيضاء من رقم ١٨١٥٩٢ ـ ١٨١٦٠٠ يكون استعمال وتعتبر هذه القسائم لاغية ولا يعمـــل بها ومن يستعملها يعرض نفسه للمسئولية .

فقد ... يوسف ...

مــزادات

جمعية الشعب التعاونية للبناء والاسكان

تعلن عن بيع بالمزاد العلنى
جلسة الجمعة ١٨ مايو ١٠ صـباحا بالعمارة ١٨ شارع السرايات بالعباسية امام كلية هندسة عين شمس
محلات تجارية ومخـــازن وحدات ادارية وعيادات طبية مساحات
٢ ـ جراج مساحة ٦٩٠ متر بالعمارة ١٤ شارع محمد المهدى بالجولف مصر الجديدة ١٠٠٠ جـ تامين ٣٠٪ عند الرسو الاستعلامات ـ المهندس على نجيب
١٤ شارع ٢٦ يوليو ٧٤٦٨٣١ واتحاد الخبراء المثمنين
سيد الحبشى وسعيد سيد الحبشى
وسعيد سيد الحبشى ٧٤٩٢٨٨
والجمعية ١ شارع على رضـا حلمية الزيتون (ميدان الحكم)

بنك مصر

بيع جبرى بالمزاد العلنى
اولاجلسة الاحد ٦ـ٥ـ٨٤ : ١١ ظهرا بفرع البنك بزفتى غربية
ثانيا جلسة الاثنين ٧ـ٥ـ٨٤ : ١١ ظهرا بشونة البنك بالستبلاوين ١٢٠٠ فردة كاوتش نقل وملاكى ٣٩٧ تليفزيون وثلاجات ومراوح وراديو كاسيت وديب فريزر وغسالاتاشهر الماركات ٥سيارات شاسيه ايسوزو نقل ابـــرو وقـــلاب والبضائع جميعها جديدة والمعاينة بفرع البنك بزفتى وشونة السنبلاوين الشروط بالجلسة ومكتب الخبير المثمن والمصفى القضائى

حلمى خزام ناجى خزام
١٩ ش ٢٦ يوليو ـ القاهرة
ت ٧٥٣١٤٣ ـ ٧٦٦٣٤٢ ـ ٧٦٧٣٠٣

مديرية الاسكان بمطروح مزايدة بيع ارض فضاء

تعلن عن بيع قطع اراضى باهم وارقى موقع بتقسيم ســـيدى عبد الرحمن بالمزاد العلنى فى الفترة من ١٣ـ٥ الى ١٦ـ٥ـ١٩٨٤ بمقر مركز شباب سيدى عبد الرحمن بجوار مسجد سيدى عبد الرحمن وقطع اراضى تقسيم الضبعـــة جلسة يوم ١٧ـ٥ـ١٩٨٤ بمقر مجلس مدينة الضبعة والجلسات يوميـــا من الساعة العاشرة صباحا حتى السـاعـة الثالثة مساءا ويسدد المشترى ٢٥٪ من الثمن فور رسو المزاد عليه بالاضافة الى ١,٥٪ كمصروفات ادارية وشـــروط البيع والتقسيم متواجده بمديرية اسكان مطروح للاطلاع .

الشركة الشرقية للكتان والقطن الراس السوداء ـ الاسكندرية

مزاد بيع عوادم قطنية وكتانية متنوعة جلسة ١٠ـ٥ـ٨٤
تعلن الشركة عملاءها من القطـــاعين العام والخاص انه تقرر عمل مزاد لبيع العوادم القطنية والكتانيـــة المتنوعة الموجودة بمخازنها بالراس الســـوداء بالاسكندرية وذلك عن طريق العطاءات داخل مظاريف مغلقـــة وتحدد لـــذلك جلسة يوم الخميس الوافق ١٠ـ٥ـ٨٤ علما وتطلب كراسة الشروط والمواصفات من الادارة العامة للشئون التجارية بمقر الشركة بالراس السوداء ـ الاسكندرية علما بان المعاينة تبدا اعتبارا من يوم السبت الموافق ٥ـ٥ـ١٩٨٤ وان اخـــر موعد لقبول العطــــاءات يوم الخميس الموافق ١٠ـ٥ـ١٩٨٤
ويشترط لقبول العطاءات ان تكون مشفوعة بالبطاقة الضريبية تطبيـــقا لاحكام القانون

شـركـات

انهاء نشاط شركة تضامن
لموجبقرار مجلس ادارة المنطقة الحرة العامة بالاسكندرية بالجلسة السابعـــة والعشرين بتاريخ ٩ـ٦ـ١٩٨٣ تنازلت شركة التضامن لمواد ومعدات البناء عبد الله على وشركاه شركة تضامن ليبية خاضعة لاحكام القانون ٤٣ لسنة ٧٤ بنظام التناطق الحـــرة عن التـــرخيص المسموح لها وعلى ذلك فـرو الشـــركاء انهاء الشركة وتحدد للدائنين مهلة ١٥ يوما من تاريخه لاخطار وكيل الشركاء السيد احمد اشرف
المحاسب القانونى
بمقره ٢٨ شارع عبد العزيز عجميـه رشدى اسكندرية للابلاغ عن مستحقاتهم وتقديم المستندات الدالة عليها

تم تعديل فى شركة ويتر للنقـــل السياحى ٦ ش قصر النيل فاروق محمد حسين وشركاه بتعيين السيد عبد الكريم حسن عبد السيد مديرا مسئولا عـــن الشركة وتسجل عقد التعديل برقـــم ٧٢٣ لسنة ٨٤ شركات محكمة جنـوب القاهرة الابتدائية



تنويه
نشر بعدد الجمهورية الصادر يوم الخميس ٣ـ٥ـ١٩٨٤ اعلان محافظـــة السويس
تعلن عن بيع ٢٢ منطقة ارض فضاء معدة للبناء وصحتها
٢٢ قطعة أرض فضاء معدة للبناء

مؤسسة القاهرة شكرى ميخائيل
لذا لزم التنويه

منـــاقصـــات

مديرية الاسكان باسيوط
ادارة العقود

اعلان مناقصة عامة لمقاولى القطاعين
تقبل مديرية الاسكان باســـيوط عطاءات لغاية الساعة الثانية عشر ظهر يوم الاثنين الوافــق ٢١ـ٥ـ١٩٨٤ عن عملية انشـــاء مبنى مظلة للجراجات وســـور ملحق بمبنى الورش التابعة لمستشفى الصـــدر باسيوط .

ويمكن الحصـــول على عقد العملية بتقديم طلب مدموغ وسداد مبلغ عشرة جنيهات بخلاف خمسمائة مليم اجـرة البريد ويقـدم العطاء مصحوبا بتامين ابتدائى لا يقل عن واحـد فى المائة من قيمته ويستكمل الى خمســة فى المائة عند رسـو العطاء ومرفقا به صورة كل من البطاقة الضريبية وســجل القطاع الخاصوكل عطاء غير مصحوب بالتامين وصـــور البطاقات المطلوبة يعتبر غير قانونى ولا يلتفت اليـــه .
٨٤ـ٢٣٢٨

مديرية الاسكان باسيوط
ادارة العقود

تقبل المديرية عطاءات المناقصة العامة من مقاولى القطاعين لغاية الســـاعة الثانية عشر ظهر يوم الاربعاء ٢٣ـ٥ـ١٩٨٤ عن عملية ـ استكمال انشـــاء وحدة صحية بكوم ابو شيل .

ويمكن الحصول على عقد العمليـــة بتقديم طلب مدموغ وسداد مبلغ عشرة جنيهات بخلاف خمسمائة مليم نظيـــر اجرة البريد ويقدم العطاء مصحوبـــا بتامين ابتدائى لا يقل عن واحدفى المائة من قيمته ويستكمل الى خمسة فى المائة عند رسو العطاء مرفقا به صورة كل من البطاقة الضريبية وسجل القطـــاع الخاص وكل عطاء غير مصحوب بالتامين وصور البطاقات المطلوبة يعتبر غـــير قانونى ولا يلتفت اليه .
٨٤ـ٢٣٤٦

الوحدة المحليــة لمدينة الخانكة

تعلن عن اجـــراء مناقصة عـــامة بين القطاعين العـــام والخاص لزوم توريد اغذية لمستشفيات المركز عن عـــام ٨٤ـ ١٩٨٥ م وقد تحدد جلســـة السبت الموافق ٢ـ٦ـ١٩٨٤ م وفى تمام الساعة الثانية عشر ظهـــرا وبمقر ادارة العقود والمشـــتريات بالمجلس موعـــدا لفتح المظاريف ويمكن الحصول على كراسة الشروط والمواصفات من خزينة المجلس نظير طلب مدموغ فئـــة ١٥٠ مليما بعد دفع ثمنها وقدره مائة جنيها لا غير مع ضرورة تقديم البطاقة الضريبية والسجل التجارى وكل عطاء غير مصحوب بتامين ابتدائى ما يوزاى ٢٪ من قيمته او يرد بعد الميعاد المحـــدد لفتح المظاريف لن يلتفت اليه وللمصلحة الحق فى قبول او رفض اى عطاء دون ابداء الاسباب .
٨٤ـ٢٣٣٢

منطقة مصر القديمة
المعادى الطبية
تموين طبى

٣ ش بستان الخشاب القصر العينى ـ القاهرة

تعلن عن اجراء مناقصـــة لتاجيـــر سيارات ركوب لمراكز رعاية الطفـــولة والامومة بالمنطقة عن العام ١٩٨٤ـ١٩٨٥ وقد تحدد يوم السبت الموافق ٢١ـ٥ـ٨٤ الساعة ١٢ ظهرا لفتح المظاريف وتطلب قائمة الشروط والمواصـــفات من ادارة السكرتارية بالمنطقة نظير دفـــع مبلغ اثنين جنيه بناء على طلب مدموغ على ان يرفق بالعطاء تامين ابتدائى بواقع ٢٪ من اجمالى القيمة مع البطاقة الضريبيـــة وللمنطقة الحق فى قبول او رفض اى عطاء دون ابداء الاسباب
٨٤ـ٢٣٤٥

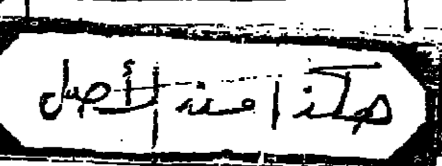
وظائف خاليـــة

شركة مطاحن شمال اسكندرية

تعلن شركة مطاحن شمال الاسكندرية عن حاجتها للوظائف التالية طبقا لاحكام القانون ٤٨ / ١٩٧٨

الوظيفـــة	الدرجـــة	الشروط
مهندس ثالث	الثالثـــة	بكالوريوس هندسة (ميكانيكا قوى ـ كهرباء قوى ـ مدنى) .
مراجع ثالث ـ محاسب ثالث ـ اخصـــائى مخـــازن	الثالـثـة	بكالوريوس تجـــارة
اخصـــائى انتـــاج	الثالثـــة	بكالوريوس زراعــــــة
كاتب ـ امين مخزن ـ امين خزينة	الرابعـة	اعداد فنيين تجاريين ـ دبلوم تجارة ـ ثانوية عامة .
فنى رابـــع	الرابعـة	اعداد فنيين صناعيين ـ دبلوم صنايع ـ تلمـــذة صناعية (تخصصات مختلفة)
كاتب خاص	الخامسة	اعدادية عامة .
عامـل انتـــاج	السادسة	خبرة فى مجال العمل بالطاحن والمخابز مع الالمـــام بالقراءة والكتابة
مســـاعد حـــرفى	السادسة	خبرة فى مجال (صناعة الصفيح ـ المربى ـ الحلاوة الشربات ـ البسكويت ـ الميكانيكا ـ الكهرباء ـ البرادة السمكرة ـ السناورة مع الالمام بالقراءة والكتابة
حـــارس	السادسة	خبرة فى مجال لعمل مع الالمام بالقراءة والكتابة
تبـــاع	السادسة	خبرة فى مجال لعمل مع الالمام بالقراءة والكتابة
ســـائق	ــــــ	رخصة قيادة درجة اولى ـ ثانية ـ ثالثة مع الالمـــام بالقراءة والكتابة .

شروط عامة :
١ ـ تادية الخدمة العسكرية او الاعفاء النهائى منها
٢ ـ تادية الخدمة العامة اوالاعفاء منها بالنســـبة للمؤهلات العليا .
٣ ـ بالنسبة للسائقين تحدد الدرجة طبقا ورخصة القيادة مع اضافة علاوات خبرة زائدة ان وجدت
٤ ـ بالنسبة لحملة المؤهلات المتوسطة تضاف علاوات خبرة زائدة ان وجدت .
٥ ـ تقدم الطلبات خلال اسبوع من تاريخ النشر على النموذج المخصص لذلك بقطاع الشـــئون الادارية ٢٣ ميدان التحرير بالمنشية بالاسكندرية ويرفق به صورة من المؤهل الدراسى ، صورة الخدمة العسكرية ، صورة الخدمة العامة ، صورة شخصية .



فيلم الموسم .. الأهلي والزمالك !

استوب .. هنعيد تصوير المشهدة من تاني .. صوت .. اضاءة .. كلاكيت فين مدير التصوير ؟!.. ماكياج ..!! سكوت من فضلكم !.. فن الت تاعة الاسكريبت ؟!.. كله جاهز ؟! اتفضلوا .. سكوت .. هنصور !

كلاكت !

بسم الله الرحمن الرحيم ..فيلم (الشريدان الاحمر والابيض)المشهد رقم ١١

استوب ! مين قال المشهد رقم ١١ فين الاسكريبت جيرل ؟!

ايوه يا افندم انا اهه موجودة ..مظبوط يا افندم مشهد ١١ لانه الاسبوع رقم ١١.

●● ايه ارقام المشاهد اللي هنصورها النهاردة ؟

مشاهد ١ ، ٤ ، ٥ ، ٦ ، ١٣ ، ٢٢١٨ و ٢٣ تصوير نهار خارجي وداخلي في النادي الاهلي

والمشاهد ٢ ، ٢٣ ، ٧ ، ٨ ، ٩، ١٠، ١١ ، ١٢ ، ١٤ تصوير ليلي خارجي في نادي الزمالك في التراس وداخلي في غرفة الكابتن حسن حلمي وفوق السطوح في غرفة الكابتن احمد رفعت

يعني احنا بنصور الاول في الاهلي ؟!

ايوه يا افندم

طيب اقرا السيناريو

المكان حديقة النادي الاهلي ..

يبدو مدخل باب النادي المطل على النيل يجلس رجل في السبعين هو عم جلال امامه مائدة فوقها كوم من مجلة الاهلي والى جوارها بعض شعارات الاهلي التي تلصق على زجاج السيارات

بابا تحت الشجرة

وسط الحديقة يجلس مجموعة من اللاعبين تحت الشجرة يظهر منهم ثابت البطل ومحمد عامر – وضياء السيد ومجدى عبد الغنى ورضا الخطيب وطاهر ابو زيد بنظارته الطبية ويجلس معهم العميد مبروك متولى الذي يناديه اللاعبون باسم (بابا مبروك)

على المائدة المجاورة تجلس مجموعة من السيدات زوجات ثابت البطل ومحسن صالح ومحمد عامر انور سلامة وحولهن بعض الاطفال الصغار معظمهم بنات

وفى الممر الرئيسى وسط

محمود معروف

الحديقة يدخل محمود الخطيب حاملا بين يديه طفلة عمرها بضعة اشهر ينظر اليها مبتسما ويداعبها بذقنه في حنان يبدو انها ابنته (رنا)

فى مواجهة الجالسين يبدو المبنى الاجتماعى الانيق والى جوار حائط المبنى جلس مجموعة من الاعضاء حول مائدة يتصدرها كمال حافظ وكيل النادى السابق ومن حوله احمد زكي عبد الهادى واللواء سعد ابو هليل وحسن شحاته

وفى الصالة الداخلية للمبنى الاجتماعى يجلس ميمى الشربينى فى الركن الايمن وحوله ثلاثة لاعبين من نادى المنصورة ولاعب من غزل دمياط ومعهم العقيد عاطف رزق وبالقرب منهم يجلس طلعت عبد الحميد وحسن مصطفى مدرب اليد وعبد العزيز توفيق حارس المرمى والحاج كركور

فى البهو الداخلى للطابق العلوى يجلس صالح سليم ومعه حلمى ابو المعاطى ومحمد لمى ومجدى الدقاق ونعمان

ومن الشباك المجاور تظهر صالة البلياردو ويبدو الخطيب ممسكا بعصا بلياردو ويلعب مع عادل عزيز بينما وقف فتحى مبروك حاملا ابنة الخطيب

وفى غرفة الملابس يقف زيزو للصلاة ويقف خلفه ربيع ياسين وزكريا ناصف واحمد ماهر وفاروق عامل غرفة الملابس وحمدى ابو راضى

التصوير فى الاهلى

المخرج : كله جاهز ؟! بتاع الاضاءة فين ؟

ولع الكشافات .. اضبط الاكروبات لى وشوش المجموعة اللى هتتكلم دلوقت وولع الصن جان احتياطى

فين مساعد المخرج ؟

افندم !!

الممثلين حافظين ادوارهم

ايوه يا افندم

ماكياج .. كلاكيت .. هنصور..

بارتى . اتكلموا

احنا نكسب

●● تفتكر مين اللي هيكسب ؟!

— انا شايف ان فرقتنا هي اللي هتكسب

●● بس الزمالك فرقته احسن كتير الايام دي من فرقتنا

— ماهو ده اللي مخليني مطمئن.. دايما كده لما تكون فرقتنا وحشة تكسب

●● **بيقولوا ان كوارشي عنده انذارين .. انذار في ماتش السكة السكة في الكاس وانذار في ماتش المنيا الاخير**

— **كنا فاكرين كده فعلا لكن طوسون راح اتحاد الكورة امبارح واتاكد من سيد ابراهيم ان عنده انذار واحد**

●● طيب ايه اخبار فرقتنا

— الحمد لله كلهم كويسين .. الخطيب اتمرن وشاط كام كورة هايلين لكن اعتقد مش هيلعب الا في الشوط الثاني لانه لسة برة الفورمة .. وخالد جاد الله كان بيمرج شوية لكنه اتمرن على خفيف وعلاء ميهوب ذراعه لسه مربوط

●● وطاهر ابو زيد ؟!

— طاهر اتمرن كويس قوى

●● وايه حكاية الزعل ؟!. على فكرة الواد ده ركبه الغرور !

— يا راجل مفيش زعل ولا حاجة ولا غرور ولا غيره ده واد طيب بس هو خبيث حيتين ومش فاضى عشان شركة الدعاية اللى فتحها جديد في شبرا

●● هو الفرق بيننا وبين الزمالك كام نقطة دلوقت ؟

— اظن ٤ نقط لكن لهم ماتش زيادة عنا يعنى لو كسبناهم وكسبنا الماتش المؤجل نبقى نى بعض

●● طيب ولو الزمالك كسب ؟!

— يبقى الدورى خلص يا حلو !!

●● دورى ايه ؟!. ده مش باين عليه هيكمل السنة دى !

— اى والله .. ده حتى شهر رمضان قرب والاهلى والمقاولين مسافرين الجزائر والسودان يوم التلات والزمالك مسافر كينيا بعد اسبوعين علشان ماتشات افريقيا

●● تفتكر مين حيوصل دور الثمانية من الفرق الثلاثة

— الزمالك فرصته كبيرة امام جورماهيا بطل كينيا والمقاولين قدامه المريخ السودانى .. وفرقة المريخ تعبانة !

●● والله ماتعبان الا فرقة المقاولين .. مش عارف جرى لهم ايه ؟!.. شفت خيبتهم قدام الكروم .. انهزموا ٦ – صفر

ونفذوا بمعجزة قدام الاهلى باين عليهم مش هكملوا فى افريقيا السنة دى

— بيني وبينك انا مش خايف فى بطولة افريقيا الا من فرقة كانون باوندى بتاع الكاميرون والمقاولين العرب .. دى تبقى مصيبة لو قابلناهم فى دور الثمانية !!

●● استنى بس الاول امانقسوت من ماتش مولودية الجزائرى يوم الجمعة الجاية .. انت مش فاكر ان مولودية طلعنا قبل كده من كاس

— ايوه فاكر لكن مولودية ترتيبه الثامن فى الدورى

●● مين قال لك ؟! ده اول امبارح نادى مولودية فاز ٤ – صفر على نادى ماسكارا اول الدورى وناصر بوعيش سجل هدفين .. وحتى لوكان ترتيبه الثامن ... ماتشات افريقيا مالهاش مقياس ادى انت شفت نادى كوتوكو بطل افريقيا طلع من دور الـ ٣٢ على يد نادى من انجولا اسمه بريميرو دى مايو كل عمره سبع سنتين من يوم ما استقلت انجولا سنة ١٩٧٦

التصوير فى الزمالك

●● استوب .. الفيلم خلص .. نستريح عشر دقايق علشان نركب بوبينه جديدة

— لا كفاية كدة فى الاهلى .. ركب بوبينه جديدة فى نادى الزمالك واحنا بنصور هناك

امام مدخل نادى الزمالك وبجوار كافيتريا علاء الحامولى يجلس حنفى بسطان ومصطفى الصباحى وعلى بكر وجميل الحطيبى وهانى علاء الحامولى

من بعيد يدخل محمود بدرالدين والدكتور محمد عامر ومعهما حمادة عبد اللطيف .. وفى الممر الرئيسى يقف جورج سعد فى حوار مسع المتجع على (قوطة وفرقته)

يظهر من الشباك محمد حسن حلمى جالسا على مكتبه وامامه كوم من الخطابات ودفتر شيكات والى جواره تبيل نصبر يدير قرص التليفون وفى يده الاخرى السماعة وامامه محمود عليوه وسعيد حمزة

فى الحديقة تجلس مدام لولا ومدام عطيات وثلاث فتيات تحت المظلة .. وفى التراس يجلس عامر عبد اللطيف وصابر

وعلى مائدة اخرى يجلس شكرى وابراهيم حافظ ولاعب سلة سودانى وثلاثة من الاعضاء

فى الطابق العلوى يجلس احمد رفعت على مكتبه وامامه مساعده سمير السيد يعرض عليه بعض الاوراق وفى الركن يجلس ابو رجيلة بالترينج سوت وامامه نصر ابراهيم وعماد مندوة واحمد عبد الحليم وفى ركن اخر يجلس فاروق جعفر يداعب كوارشى وعلى حافة المقعد يجلس ابراهيم يوسف

اليفط جاهزة

سكوت من فضلك .. هنصور .. اعمل تست صوت

بسم الله الرحمن الرحيم واحد – اتنين – ثلاثة – اربعة – اتنين – اربعة – ستة – ثمانية

اوكى تمام

الممثلين حافظين ادوارهم ؟!

ايوه

فين بتاع الماكياج ؟!

انا جاهز

اتفضلوا .. ياللا يا اساتذة!

كلاكيت !!

بسم الله الرحمن الرحيم ..

فيلم (الشريدان .. الاحمر والابيض)

مشاهد ٢ ، ٣ ، ٧ و٨ و٩ .. اول مرة

بارتى .. اتكلموا

الحكام من مصر

●● انت شفت بدر حامد ؟

— ايوه شفته حاطط دراعه في الجبس ..

دى تبقي مصيبة لو مالعبش .. ده مصطفى عبده فى احسن فورمة الايام دى

●● اطمئن بدر حامد هيلعب وحتى لو مالعبش الواد ايمن يونس هايل ثم ان مصطفى عبده خواف لو واحد دخل فيه جامد مرة هيخاف ويسيب الكورة ويقف طول الماتش

— هو صحيح ربيع ياسين عنده انذارين ؟

— لا عنده .. انذار واحد وهيلعب

●● يا كابتن عبد الفضيل .. هم الحكام الاجانب اخبارهم ايه ؟

— مفيش عنهم اخبار يظهر مش هيجوا وهيبقى الحكم محمود عثمان

●● احسن ازاى ؟! مش كفاية اللى جرى لنا قبل كده من بلال وحسام

●● حسام مش غلطان .. اللى غلطان عبد الرؤوف عبد العزيز

ربيع ياسين

جمال عبد الحميد

فاروق جعفر

●● طيب والخطيب هيلعب ؟!

— ياريت !!!!

●● كوارشي هيلعب راس حربة واللا فى خط النص ؟

— انا رأيي انه يلعب راس حربة احسن عشان الكور العالية ياخدها بدماغه

●● بس هو فى خط النص بيبذل مجهود كبير واللى يمسك نص الملعب يكسب

— بيتهيألى الماتش ده مافيهوش مكسب هيطلع تعادل

— هو لو فاروق جعفر لعب ماتش كويس الوحش لازم ياخده المنتخب

●● وحش مين يا حبيبى الوحش لا عايزه ولا عايز مصطفى عبده عشان هما الاتنين اقدم من الخطيب وهو عايز الخطيب يبقى كابتن المنتخب فى لوس انجلوس

— هو ايه الله بين الخطيب وبين الوحش ده ماجابش غير جون واحد من بنالتى فى سنتين فى ماتش الزمالك السنة اللى فاتت

●● والله ماحنعمل حاجة فى لوس انجلوس طول مافيه المحسوبية دى فى الاختيار

●● هنلعب فى المجموعة الرابعة مع روسيا وامريكا وكوستاريكا

— حلو .. نقدر نوصل دور الثمانية احنا وروسيا لان امريكا وكوستاريكا ضعاف

●● احنا رحنا بعيد ليه .. ماتخلونا فى ماتش الاهلى والزمالك .. فين على قوطة ؟!

— (بصوت غليظ) .. ايه ... ايه .. انا هنا اهه

●● عملت ايه ؟

— كله تمام . الواد فرج راح يراقب الحكام الاجانب لما يجوا احسن حد يقابلهم ويزغيهم وانا سيبوا لى محمود عثمان !!!!

●● واليفط اخبارها ايه ؟

●● اليفط كله تمام (بس فتحوا مخكو بقى)

●● استوب .. استوب !!

— فتحوا مخكوا ايه وهباب ايه .. انت اتجننت ؟!.. هنعيد تصوير تانى !

— لا مش هنعيد طبعا .. مواعيدنا خلصت ولازم نروح بيوتنا عشان نستعد للمباراة الحقيقية اللى هتبدى الساعة اربعة ونقدر نقعد شوية مع عيالنا ونتغدى

●● اوكى نكمل تصوير بعد الماتش .. طفى النور !!

مصطفى عبده

تشكيل الفريقين

فريق الاهلى :

ثابت البطل (اكرامى) حمدى أبو راضى (مدحت رمضان) ومحمود صالح ومحمد حشيش وربيع ياسين – مجدى عبد الغنى وخالد جاد الله (علاء ميهوب) ومحمد عامر (اسامة عرابى) مصطفى عبده وطاهر ابو زيد وزكريا ناصف (الخطيب)

فريق الزمالك

عادل المامور – محمد صلاح وابراهيم يوسف وسعيد الجدى (هشام يكن) وبدر حامد (ايمن يونس) – محمد حلمى وكوارشى وجمال عبد الحميد (مدحت مكى) – عادل عبد الواحد وفاروق جعفر وطارق يحيى

مصر والاتحاد السوفييتى فى افتتاح لوس أنجلوس

مجموعتنا تضم روسيا وأمريكا وكوستاريكا

اعلنت اللجنة المنظمة لدورة الالعاب الاوليمبية بلوس انجلوس قرعة مباريات الدورة فى كاليفورنيا وحضرها سامارانش رئيس اللجنة الاوليمبية الدولية وجودهافيلانج رئيس الاتحاد الدولى لكرة القدم .. اوقعت القرعة المنتخب المصرى امام الاتحاد السوفيتى فى اولى مبارياته يوم ٢٩ يوليو .. تم تقسيم الفرق الـ ١٦ المشتركة فى الدوره الى اربع مجموعات هى :

الاولى تضم : شيلى وتشيكوسلوفاكيا وفرنسا وقطر

الثانية تضم : الكاميرون وكندا ويوغوسلافيا والعراق

الثالثة تضم : البرازيل والمانيا الديمقراطية والمغرب والسعودية

الرابعة تضم : مصر والاتحاد السوفيتى وكوستاريكا والولايات المتحدة الامريكية .

وفيما يلى مواعيد مباريات الدور الاول من الدورة :

● يوم ٢٩ يوليو :

مصر والاتحاد السوفيتى باستاد روستبول

الولايات المتحدة وكوستاريكا باستاد ستانفورد

فرنسا وقطر باستاد انابوليس

تشيكوسلوفاكيا وشيلى باستاد هارفارد

● ٣٠ يوليو :

البرازيل مع العربية السعودية باستاد رستبول

المانيا الشرقية مع المجر باستاد ستانفورد

يوغوسلافيا مع الكاميرون باستاد انابوليس

كندا مع العراق باستاد هارفارد

● ٣١ يوليو :

الاتحاد السوفيتى مع امريكا باستاد وستبول

مصر مع كوستاريكا باستاد ستانفورد

شيلى مع قطر باستاد انابوليس

تشيكوسلوفاكيا مع فرنسا باستاد هارفارد

● اول اغسطس :

المغرب مع العربية السعودية

المانيا الشرقية مع البرازيل

يوغوسلافيا مع كندا

الكاميرون مع العراق

● ٢ اغسطس :

الاتحاد السوفيتى مع كوستاريكا

الولايات المتحدة مع مصر

شيلى مع فرنسا

العراق مع تشيكوسلوفاكيا

● ٣ اغسطس :

المغرب مع البرازيل

العربية السعوديه مع المانيا الشرقية

العراق مع يوغوسلافيا

الكاميرون مع كندا

يصعد الاول والثانى من كل مجموعة الى دور الثمانية .

وفيما يلى مباريات دور الثمانية

● يوم ٥ اغسطس :

اول المجموعة الرابعة مع الثانى من المجموعة الاولى

اول المجموعة الاولى مع ثانى المجموعة الرابعة .

● يوم ٦ اغسطس :

اول المجموعة الثالثة مع الثانى من المجموعة الثانية

اول المجموعة الثانية مع ثانى المجموعة الثالثة

وتقام مباريات الدور قبل النهائى يوم ٨ اغسطس على النحو التالى :

فيتقابل الفريقان الفائزان فى تصفيات المجموعتين الاولى والرابعة كما يتقابل الفريقان الفائزان فى تصفيات المجموعتين الثانية والثالثة

ويلعب الفائزان منهما فى الدور النهائى يوم ١١ اغسطس بينما تقام مباراتى المركزين الثالث والرابع يوم ١٠ اغسطس .



محمود عثمان حكما لمباراة القمة اليوم

يتولى ادارة مباراة القمة بين بين نادى الاهلى والزمالك اليوم طاقم حكام دولى يضم محمود عثمان حكما ويعاونه حسن عوض وشوقى خلف لعدم وصول طاقم الحكام الايطالى

المصرى ٢ الاسماعيلى صفر

بورسعيد – مصطفى الدالى :

فاز فريق المصرى على الاسماعيلى ٢ – صفر فى المباراة التى اقيمت بينهما امس باستاد المصرى ببورسعيد

سجل هدف المصرى الاول محمود حسن قلب دفاع الاسماعيلى فى مرمى فريقه فى الدقيقة ١٢ من الشوط الاول ؛ واضاف اينو الهدف الثانى فى الدقيقة ٢١ من الشوط الثانى عندما سدد صاروخا من بعد ٣٠ ياردة اثر تمريرة من مجدى امام .

جاءت المباراة مثيرة وقوية وسيطر على احداثها فريق المصرى الذى استعاد بهذه النتيجة ثقة جماهيره .

واتفورد وايفرتون فى نهائى كاس انجلترا

وصل فريقا واتفورد وايفرتون الى نهائى كاس انجلترا لكرة القدم التى تقام مباراته باستاد ويمبلى بلندن يوم ١٩ مايو

يحتل فريق واتفورد المركز الحادى عشر فى دورى انجلترا وقد وصل الى المباراة النهائية لاول مرة فى تاريخ كاس انجلترا بعد فوزه فى الدور قبل النهائى على بلايموث احد اندية دورى الدرجة الثالثة ١– صفر اما ايفرتون الذى يصل الى نهائى كاس انجلترا للمرة الثانية فى تاريخه ويحتل المركز العاشر فى الدورى فقد فاز فى الدور قبل النهائى على ساوث هامبتون احد اندية الدرجة الاولى ١– صفر ايضا

من القلب

التنقلات التى تطل كل يوم بين الاحزاب تدعو الى الضحك، والى الرثاء ايضا . ولم تكن هذه التنقلات مفاجأة لاحد ...

قبل اعلان القوائم بدأت هذه الانتقالات ، وكان الهدف منها الحصول على ادراج الاسماء فى القوائم ، والوصول الى الاولوية فى هذه القوائم أيضا أو المركز الثانى او الثالث على الاكثر .

وكانت الانتقالات حارفة عنيفة واستقالاتها مدوية وكانت الاستقالات احيانا اجماعية فاعضاء هيئة مكتب حزب فى منطقة ، أو دائرة يريدون ان يدخلوا – جماعة – قائمة الحزب الاخر .

وبعد اعلان القوائم لم تتوقف الانتقالات وكان ينبغى ان تتوقف وان يقوم الاعضاء بالدعاية لمن اختارهم احزابهم طبقا لقاعدة الانتماء الحزبى .. ولان من حق الحزب ان يختار من هو اكثر ولاء او من لديه فرص اكبر للفوز فى المعركة الانتخابية .

ولكن حدث عكس ذلك تماما .

الذين تحطمت امالهم فى الوصول الى القائمة راوا ان (حزبا تعرفه ، افضل كثيرا من حزب لاتعرفه) .

ورأى هؤلاء ايضا ان ينتقموا من اولئك الذين خذلوهم ، ولم يقدروا مواهبهم وامكانياتهم فرغبوا فى تحطيم الاحزاب على رءوس مرشحيها .

وارادوا ان يثبتوا ان ولاءهم للحزب القديم الذى تمردوا عليه لم يتزعزع ، فتمادوا فى هدم الحزب الجديد الذى انضموا اليه بلا حياء ولاخجل .

وادرك الناس جميعا الحقيقة وهى ان هؤلاء المتقلبين اصحاب مصالح ، وطلاب مقاعد وليسوا رجال مبادىء او اصحاب رسالات وانهم لايؤمنون بالاحزاب كوسيلة لتحقيق اهداف وطنية ، بل يرون ان الاحزاب وسيلة لتحقيق مصالح شخصية .

وهؤلاء يعطون الناخبين فكرة سيئة عن الانتخابات والحياة الديموقراطية النيابية كلها .

الناخب يختار النائب عن اقتناع وايمان بانه سيحقق الكثير للدائرة او للوطن .

والناخب يختار النائب لانه يمثل حزبا يرى الناخب انه يسعى الى مستقبل افضل لمصر .

وعندما يرى الناخب ان المرشحين لايسعون لشىء من هذا كله فان الناخب ينفر من عملية الانتخاب كلها ولا يصوت لاحد على الاطلاق.

واذا كنا قد راينا فى انتخابات سابقة عدم الاقبال على التصويت لان الناخبين راوا انتخابات كثيرة تزور ومن هنا وجدوا ان اصواتهم لاتؤثر فى نتيجة المعركة .

الان بعد ان شاهد الناخبون – على الطبيعة – هذه التنقلات فمن المؤكد ان البعض لن يحاول التصويت ولن يمارسه .

ولذلك فان جهدا اكبر يجب ان يبذل لتشجيع الناخبين على الادلاء باصواتهم .. ويمكن ذلك اذا رفضت الاحزاب قبول العائدين الراسبين فى الوصول الى القوائم فى احزاب اخرى .

ولا اظن ان الاحزاب ستفعل ذلك لان بعض الاحزاب فى حاجة الى اعضاء ولو كانت قلوبهم وعقولهم لاتنتمى الى اى حزب الا حزب اصحاب المصالح الشخصية .

وفى الدول العريقة فى الديموقراطية لاتجد هذه التنقلات اثناء الانتخابات بل يحدث ذلك قبل المعركة الانتخابية بزمن طويل .. حتى لايكون فى الامر مفاجاة لاحد ..

ولكن الديموقراطية عندنا رغم عراقتها وقدمها تعتبر وليدة بعد فترة طويلة من الغياب . !

محسن محمد

من [illegible]

لم يعد [illegible] الاسرائيلى قاصرا على الشرق الاوسط ، بل ظهرت له فروع عديدة اخرى .

وقد كشفت جريدة امريكية مستقلة – كريستيان ساينس مونيتور – اعترافات طيارين امريكيين اشتركوا فى حرب ٦٧ فى صف اسرائيل .. ونذكر ان الرئيس الامريكى الاسبق اقام الدنيا واقعدها ايام حرب يونيو حين اتهمته مصر بالتواطؤ مع اسرائيل .

ولكن ما ينكشف الان من اسرار الماضى يؤكد خفايا الحاضر وهى اكثر .

فقد اصبح الحلف الاستراتيجى الامريكى الاسرائيلى علنا وليس سرا ، واصبح يشمل تبادل المعلومات والتجسس بالاقمار ، والمعونة المتزايدة كل عام الى المناورات العسكرية المشتركة المقبلة ، حتى ان مذكرات هيج وزير الخارجية الامريكية السابق تكشف ان مناحم بيجين ابلغه بعد ظهر ٦ اكتوبر ١٩٨١ بنية اسرائيل بالهجوم على لبنان .. اى قبل الهجوم بشهور معدودة .

والجديد ان هذا الحلف الاستراتيجى اصبحت له فروع فى افريقيا وامريكا اللاتينية .

وقد عاد منذ ايام مدير ادارة الخارجية الاسرائيلية من رحلته لواشنطن .. وتقابل دافيد كيمخى مع وكيل الخارجية الامريكية المعروف بميوله الصهيونية الفائقة ، وكان الحديث عن نشاط امريكا واسرائيل المشترك فى افريقيا وامريكا الوسطى .. وقابل كيمخى الوكيل الذى ترك منصبه فى اول مايو – اى منذ يومين – وقدمه للوكيل الجديد ريتشارد ارماكوت السفير الامريكى السابق فى الفلبين .. ودار الحديث حول صندوق معونات مشتركة ليزداد نشاط اسرائيل فى امريكا الوسطى .

وكذلك جريدة (ها آرتز) الاسرائيلية ان مفاوضات كيمخى فى واشنطن دارت حول زيادة المعونة الامريكية لاسرائيل لتزيد اسرائيل معونتها لدول امريكا الوسطى ، ومن المؤكد – على الرغم من انكار اسرائيل رسميا – ان الاسلحة الاسرائيلية تصل الى القوى المعادية لنيكاراجوا ..

والمؤكد ايضا ان التحالف الاستراتيجى الامريكى الاسرائيلى يقوم على تبادل الادوار .. وان تساعد اسرائيل الرئيس الامريكى ريجان بالضغط على الموالين لاسرائيل فى الكونجرس حتى يقللوا معارضتهم لسياسته فى امريكا الوسطى . وبالمقابل تحصل اسرائيل على مزيد من المعونات لتلعب دورا فى امريكا الوسطى ..

وهذا الحلف يفسر موقف السلفادور وكوستاريكا فى الانتقال بسفارتيهما الى القدس .

وتبادل الصفقة بين الرئيس ريجان واسرائيل بان تساعده اسرائيل فى الكونجرس وان يساعدها فى امريكا الوسطى اثار نقدا فى اسرائيل وامريكا .. فالبعض فى اسرائيل يقول ان مساعدة النظم الديكتاتورية كالركوب فى مركب غارقة . وان الاعتماد على هذه النظم مؤقت . وينتهى بان تنقلب النظم وتصبح اسرائيل عدوا للشعوب ومؤيدة الديكتاتوريات .. والبعض فى امريكا يقول ان سياسة الرئيس ريجان ستؤدى الى كارثة محققة لتزايد دور المخابرات ، واضعاف رقابة الكونجرس ، وتورط امريكا مع الديكتاتورية فى امريكا اللاتينية .

وهذه الحقائق العجيبة ترد على الذين قالوا ان الحلف الاستراتيجى الامريكى الاسرائيلى قضية قديمة .. وقد يكون هذا صحيحا تماما وتزداد قوته .. فقد اصبحت اسرائيل الشريك الكامل لامريكا فى الشرق الاوسط والعالم الثالث وامريكا اللاتينية و.. المناطق الملتهبة بالصراع

اخر نكتة

– هو المدير طلب اعادة برمجة الكمبيوتر الجديد ليه ؟

– لانه طلب منه يجوزه بنته ..

كامل زهيرى